

TIGHT BINDING BOOK

B. A.

PRAGMATISM.

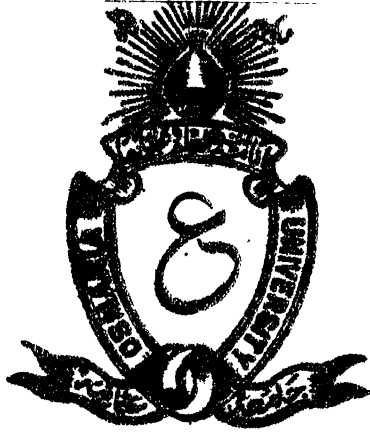
by

WILLIAM JAMES.

فلسفہ ننا ءمجیت

ترجمہ

مولوی عبد الباری ندوی



UNIVERSAL
LIBRARY

OU_188146

UNIVERSAL
LIBRARY

آٹھ	تین	چار
چار	تین	چار
چار	تین	چار



۱۵۰
دج - ف

بصاحبِ سید محمد علی شاہ

فلسفہ تاجبیت

فکر کے بعض پرانے طریقوں کا

نیا نام

فلسفہ پر عام فہم محاضرات

تصنیف

ولیم جمیس

ترجمہ

مولوی عبدالباری صاحب ندوی پروفیسر جامعہ عثمانیہ

۱۳۵۶ھ ۱۳۶۶ھ ۱۹۴۷ء

لاہور: جامعہ اسلامیہ اسلامیہ اسلامیہ

یہ کتاب مسرز لانگمنس گرین اینڈ کمپنی پبلشرز
کی اجازت سے جن کو حق اشاعت حاصل ہے
اردو میں ترجمہ کر کے طبع و شایع کی گئی ہے۔

فلسفہ تاجبیت

دیباچہ

محاضرات ذیل بوسطن کے لوئل انسٹی ٹیوٹ میں نومبر و دسمبر ۱۹۰۷ء میں اور نیویارک کی جامعہ کولمبیا میں جنوری ۱۹۰۸ء میں دیئے گئے تھے جس طرح یہ دیئے گئے تھے اسی طرح حواشی یا مزید تشریح کے بغیر شائع کئے جاتے ہیں۔ معلوم ہوتا ہے کہ تاجبیت نامی تحریک (یہ نام مجھے پسند نہیں لیکن اب اس کے بدلنے کا وقت نہیں رہا) غیب کے پردہ سے یکایک نکل آئی۔ فلسفہ میں چند سیلان جو پہلے سے چلے آ رہے تھے انہیں اپنی مجموعی ہستی اور متحدہ مقصد کا اچانک احساس ہوا اور یہ احساس اتنے مختلف ملکوں میں اور اتنی مختلف حیثیتوں سے ظاہر ہوا کہ اسے بیان میں لگانا بے ادب ہو گئی؛ مینظر میری آنکھوں نے جس طرح دیکھا ہے میں نے اسکی متحدہ تصویر کھینچنے کی کوشش کی ہے اور اس کوشش میں جزئی منازعات سے قطع نظر کر کے وسیع بابت سے کام لیا ہے۔ اگر ہمارے نکتہ میں ہمارے پیغام کی تکمیل تک صبر کرتے تو بہت سی اطلال بخشیں نہ چھڑ جاتیں۔

شاید کسی کو ان محاضرات کے پڑھنے کے بعد اصل موضوع کے متعلق مزید معلومات حاصل کرنے کا شوق ہو، اسلئے حسب ذیل حوالے دیدنیا چاہتا ہوں:-

امریکی میں جان ڈیوی کی "تحقیقات نظریہ منطق" اس تحریک کی بنیاد ہے۔ اسکے علاوہ اچھے وہ مضامین بھی پڑھ لینا چاہئیں جو دفلو ساکل ریویوز (ج ۱۵ ص ۱۱۳-۱۶۴) رسالہ "مانند" (ج ۱۵ ص ۲۹۳) اور "جرنل آف فلاسفی" (جلد ۴ ص ۱۹) میں نکلے ہیں۔ غالباً بتدی کے لئے ایف سی۔ ایس۔ شلر کی تحقیقات انسٹیٹ، خصوصاً اس کے مقالات شمارہ ۱، ۲، ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹ اور ۱۰ سب سے بہتر ہیں۔ شلر کے اس سے پہلے کے مقالات اور اس موضوع پر اختلافی تصنیفات کے پورے حوالے تحتانی مائیلو میں موجود ہیں۔

اسکے علاوہ جے۔ لہاؤڈ کی Le Rationnel (۱۸۹۸ء) لارآے کے مضامین نیز بلونڈیل اور ڈیسیلی کے مضمین بھی دیکھنا چاہئیں۔ پامپنی نے تاجت پر فرانسیسی زبان میں ایک کتاب کے عنصیب شایع کرنے کا اعلان کیا ہے۔ مجھے کم از کم ایک غلط فہمی کے ازالہ کے لئے یہ ظاہر کر دینا چاہئے کہ تاجت کا جو مفہوم میرے ذہن میں ہے اسکے لحاظ سے ایس اور ایس تقسیم میں کوئی منطقی تعلق نہیں جو میں نے حال میں اصلی تجریت (Radical empiricism) کے نام سے پیش کی ہے۔ اصلی تجریت ایک متقل شے ہے، اس سے بالکل انکار کے بعد بھی انسان تاجت پسند رہ سکتا ہے۔

جامعہ ہارورڈ

اپریل ۱۹۰۷ء

Studies in Logical Theory

۱۷

Studies in Humanism

۱۸

(ج ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰)

Revue de Metaphysique

۱۹

Annales de Philosophie Chrétienne, 4me Série, (ج ۳، ۴، ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰)

۲۰

فہرست مضامین

محاضرہ ۱ فلسفہ کی موجودہ شکل

۱

- ۱۱ عقلیت پسندانہ نظاموں کی
عدم واقفیت -
۱۲ اُنسٹین کا غور و غوص و زرخوں کی
تعداد پر -
۱۳ تصویر کی رجائیت پر ایم آئی
سوفٹ کی رائے -
۱۴ نتائجیت بحیثیت مریانی نظام
۱۵ ایک اعتراض
۱۶ جواب : فلسفے بھی اپنے خصائص
رکتے ہیں -
۱۷ اور اسپنراس کی شال ہے

- ۱ چیشٹرن سے اقتباس
۱ ہر شخص کا ایک فلسفہ ہوتا ہے
۲ فلسفہ آرائی میں نتائجیت ایک جزو ہے
۵ عقلیت پسندانہ تجربیت پسند
۶ نرم دل اور سخت دل
۸ اگر آدمی مذہب اور واقعات دونوں
چاہتے ہیں -
۸ تجربیت محض واقعات بلا مذہب ہوتی ہے
۹ عقلیت مذہب بلا واقعات کا نام ہے
۱۰ عامی آدمی

محاضرہ ۲

نتائجیت سے کیا مراد ہے
نتائجی طریقہ

۲۲

۲۳

۲۲

گلہری

۲۲	پرائی صداقت کی طرح پیدا ہوئی	۲۳	نتائجیت کی تاریخ
۲۳	انسیٹی تعلیم	۲۶	اسکی نوعیت
۲۴	اس پر عقلیت کی تنقید	۲۶	اس کا مقابل عقلیت اور ذہنیت سے
	نتائجیت مذہب اور تجربیت کے	۲۷	نظریہ غلام گردش
۲۵	ماہین ایک واسطہ ہے۔		نتائجیت نظریہ صداقت ہونے کی حیثیت
۲۶	ماورائی تصویریت	۲۸	سے انسیٹی کے مساوی ہے
۲۸	مطلق کا تصور کسی حد تک صادق ہے		ریاضیاتی، منطقی اور طبیعی صداقت
	صداقت یا حق خیر ہے ایمان کی	۲۸	سے تعلق ابتدائی خیالات
۲۹	راہ میں۔	۲۹	حال کے خیالات
۳۰	صداقتوں کا تصادم	۲۹	شکر اور دیوی کا آئینی خیال
	نتائجیت متخالف نظریوں کی سنگین	۳۰	نئے اعتقادات کی تعمیر
۴۱	دور کرتی ہے۔	۳۰	سابقہ صداقت ہمیشہ پیش نظر ہوتی ہے

محاضرہ ۳

۲۳

ما بعد الطبیعیات کے بعض مسائل پر نتائجی نظر

۵۱	وہ مادہ سے بہتر نہیں	۴۳	مسئلہ جوہر
۵۲	دو ذوں کا نتائجی موازنہ	۴۵	عشائے ربانی
۵۵	مسئلہ نظم و نسق عالم	۴۵	جوہر پر پرکھنے کی نتائجی بحث
۵۷	نظم بالذات بے معنی ہے	۴۶	لاک کی 'شخصی ہویت'
۵۸	نقشہ اور نقشہ ساز کی حقیقت کا سوال	۴۷	مسئلہ مادیت
۵۹	مسئلہ جبر و اختیار	۴۷	اس پر عقلیتی بحث
۵۹	اس کا تعلق ذمہ داری سے	۴۹	نتائجی بحث
۶۱	اختیار ایک کائناتی نظریہ		خدایں اگر زاید صفات نہ مانے جائیں تو

نتائجی نتیجہ ان تمام مسائل کے متعلق یہ ہے
کہ ان سے کیا حاصل ہوگا

۶۲

محاضرہ ۴

واحد و کثیر

۶۳

- ۶۰ جنسی اتحاد
۶۱ وحدت مقصد
۶۲ ایک داستان
۶۳ ایک واحد عالم (جاننے والی ذات
۶۴ نتائجی طریقہ کی اہمیت
۶۵ اتحاد کی مختلف صورتیں
۶۶ دیویکانند
۶۷ اتحاد کی مختلف اقسام پر بحث
۸۰ حاصل یہ کہ وحدتی ادعائیت غلط
اور تجربہ بی نتائج قابل اتباع
ہیں -

۸۱

- ۶۴ کلی انکساکس
۶۵ فلسفہ صرف وحدت نہیں بلکہ جامعیت کے
تلاش کرتا ہے -
۶۶ وحدت کا عقلیتی احساس
۶۷ نتائجی نقطہ نظر سے دنیا کثیر طریقوں سے
ایک ہے -
۶۸ ایک زمان و مکان
۶۹ ایک موضوع بحث
۷۰ اسکے اجزاء کا باہمی تعامل
۷۱ اسکی وحدت و کثرت مساوی ہے
۷۲ مشترک مبداء کا سوال -

۷۳

محاضرہ ۵

۸۳

نتائجیت اور فہم سلیم

- تاریخ سے قبل کے اسلاف نے فہم سلیم
کے تصورات معلوم کر لیے تھے -
۸۵ ان تصورات کی فہرست

۸۶

- ۸۳ کثرت پسندی
۸۴ ہمارا علم کیسے ترقی کرتا ہے
۸۵ فکر کے ابتدائی طریقے باقی رہتے ہیں -

۸۶

۸۷	یہ آہستہ آہستہ استعمال میں آتے گئے
۸۸	زمان و مکان
۹۰	اشیا
۹۰	اقسام اور ہویت قسم
۹۱	علت و قانون
۹۱	فہم سلیم ذہنی اتفاقا کی ایک منزل ہے
۹۳	تنقیدی منزلیں: (۱) حکیمانہ (۲)
۹۳	فلسفیانہ فہم کا فہم سلیم سے موازنہ
۹۷	یہ بہت محال ہے، اگر کوئی زیادہ صحیح ہے۔

محاضرہ ۶

نتائجیت کا مفہوم صداقت

۹۹	نزاعی صورت
۹۹	حقیقت کے ساتھ توافقی کے کیا معنی ہیں
۱۰۱	اس کے معنی ہیں تصدیق پذیری
۱۰۱	تصدیق پذیری سے مراد یہ ہے، کہ تجویزیں
۱۰۲	ہماری کامیابی سے رہنمائی کرے
۱۰۲	کامل تصدیق پذیری کی شاہی ضرورت
۱۰۲	پڑتی ہے۔
۱۰۵	ابدی صداقتیں
۱۰۶	مطابقت
۱۰۷	زبان کے ساتھ
۱۰۸	گزشتہ صداقتوں کے ساتھ
۱۱۰	عقلیت پسند کے اعتراضات
۱۱۱	صحت و دولت وغیرہ کی طرح
۱۱۱	صداقت ایک خیر ہے
۱۱۲	یہ نام ہے محل یا مناسب وقت
۱۱۲	منکر کا۔
۱۱۳	ماضی
۱۱۳	صداقت ترقی کرتی ہے
۱۱۴	عقلیتی اعتراضات
۱۱۶	ان کا جواب

محاضرہ ۷

نتائجیت اور انیت

۱۲۱	صداقت کا خیال یا تصور
۱۲۲	انیت کے متعلق شلر کا خیال



۱۲۱	عقلیت ایک ماوراء تجربہ عالم کی مدعی ہے۔	۱۲۳	حقیقت کی تین قسمیں جو نئی صداقت کو پیش نظر رکھنا پڑتی ہے۔
۱۲۲	اس کے محرکات	۱۲۴	پیش نظر رکھنا بہم ہے
۱۲۳	سخت دلی ان کا انکار کرتی ہے	۱۲۵	ایسی حقیقت منہ شکل ہے، جو علی الاطلاق
۱۲۴	ایک تجاہد	۱۲۶	مستقل بالذات ہو۔
۱۲۵	نتائجیت کی ثالثی	۱۲۷	عقلیت کے ساتھ نتائجیت کے تقابل
		۱۲۸	کی ماہیت

محاضرہ ۸

نتائجیت اور مذہب

۱۲۹	مطلق کا فائدہ	۱۳۸	میں حقیقت کو خلق کر سکتے ہیں
۱۳۰	وہمیں کی نظم	۱۳۹	کسی شے کو ہونا کیوں چاہیے؟
۱۳۱	اس کے دو مطلب	۱۴۰	تخلیق سے قبل مفروضہ اختیار
۱۳۲	میرے ایک دست کا خط	۱۴۱	قوی اور کمزور جواب
۱۳۳	ضروریات کا مقابلہ امکانات سے	۱۴۲	مزم دل، اور دھت دل کے
۱۳۴	امکان کی تعریف	۱۴۳	مذہب کی دو صورتیں۔
۱۳۵	دنیا کی نجات کی تین راہیں	۱۴۴	نتائجیت کی ثالثی
	نتائجیت درمیانی راہ ہے	۱۴۵	اشاریہ

محاضرہ ۱

فلسفہ کی موجودہ شکل

چیشٹرٹن صاحب اپنے قابل قدر مجموعہ مضامین کے دیباچہ میں لکھتے ہیں کہ ”بعض لوگوں کا خیال ہے اور میں بھی انہی میں ہوں کہ کسی شخص کے متعلق سب سے زیادہ اعلیٰ اور اہم شئی یہ ہوتی ہے کہ کائنات کے بارے میں اس کی کیا رائے ہے۔ ہم لوگوں کا یہ خیال ہے کہ جب کرایہ دار کسی کے ہاں آکر رہنا چاہے تو اسکی آمدنی کا دریافت کر لینا ضروری ہے مگر آمدنی سے زیادہ اس کے فلسفہ کا معلوم کر لینا ضروری ہے۔ اگر کوئی سپہ سالار غنیمت سے جنگ چھیڑنا چاہتا ہے تو اس کے لئے غنیمت کی فوج کی تعداد دریافت کر لینا ضروری ہے مگر تعداد سے زیادہ غنیمت کے فلسفہ کا دریافت کر لینا ضروری ہے۔ ہمارے نزدیک محض یہ سوال نہیں کہ نظریہ تنظیہ عالم کا معاملات پر اثر پڑتا ہے بلکہ سوال یہ ہے کہ کیا بالآخر اس کے سوا کسی اور شئی کا بھی اثر پڑتا ہے؟“

میں اس بارے میں چیشٹرٹن صاحب کا خیال ہوں۔ خواتین و حضرات! مجھے معلوم ہے کہ آپ میں سے ہر شخص کا ایک فلسفہ ہے اور اس فلسفہ سے بطور اس شخص کے نقطہ نظر

کی تعین ہوتی ہے، وہی اسکے متعلق سب سے دلچسپ اور اہم بات ہے، اسی طرح آپ کو بھی میرے متعلق یہ بات معلوم ہوگی۔ تاہم مجھے اقرار ہے کہ جب میں اس بے باک حوصلہ مندی پر غور کرتا ہوں جس کی طرف قدم اٹھا رہا ہوں تو لرزسا جاتا ہوں، کیونکہ ہم میں سے ہر شخص کا جو فلسفہ اس قدر اہم ہے وہ کوئی رسمی شے نہیں بلکہ یہ زندگی کے حقیقی اور گہرے مفہوم کے متعلق اس کم و بیش خاموش احساس کا نام ہے جو ہمارے اندر موجود ہے۔ کتابوں سے اسکا صرف ایک حصہ حاصل ہوتا ہے، یہی ہمارا وہ انفرادی طریقہ ہے جس سے ہم نظام عالم کی مجموعی کشاکش و سرگرمی کو دیکھتے اور محسوس کرتے ہیں۔ مجھے یہ فرض کر لینے کا حق نہیں کہ آپ حضرات میں بہت سے لوگ انہی مضمون میں نظام عالم کے طالب علم ہیں جنہیں کہ یہ لفظ مدد رس میں استعمال کیا جاتا ہے، لیکن میری اس جرأت کو دیکھئے کہ میں یہاں اسلئے کھڑا ہوا ہوں تاکہ انہیں ایک ایسے فلسفہ سے دلچسپی لینے پر آمادہ کروں جس پر بڑی حد تک اصطلاحی طریقہ سے بحث کرنا پڑے گی ہیں انہیں آج کے زمانہ کے اس سیلان کے ساتھ ہمدردی سے لبریز کر دینا چاہتا ہوں جسکی صحت کا مجھے یقین واثق ہے۔ آپ کے سامنے اظہار خیال کرتے وقت میرا وہ انداز ہو گا جو ایک استاد کا ہوتا ہے گو آپ شاگرد نہیں ہیں۔ استاد چاہے جس طرح کی کائنات کا قائل ہو مگر اس کائنات کو طویل بحث کے قابل ضرور ہونا چاہئے، جو کائنات اس قدر مختصر ہو کہ انکی تعریف و جملوں میں ہو جائے وہ کسی استاد کی طبع آزمائی کے لائق نہیں۔ میں نے اسکی ہال میں اپنے ایسے اجاب رفقا کے محاضرات سنے ہیں جو فلسفہ کو مقبول عام بنانا چاہتے تھے لیکن قصوری ہی ویر بعد ان کی بحث میں پہلے خشکی اور پھر اصطلاحی رنگ پیدا ہو گیا، اسلئے جو نتائج نکلے وہ بس ایک جڑی حد تک ہی حوصلہ افزا تھے۔ لہذا میری یہ جرأت ذرا بے باکانہ ہے! اخذ تائجیت کے بانی نے حال میں چند محاضرات لوکل انسٹی ٹیوٹ میں دیئے تھے جنہیں میں لفظ استعمال کیا تھا۔ یہ محاضرات کیا تھے تیز روشنی کی چند شعاعیں جو شب و یجور میں چمک گئیں! میرے نزدیک ہم میں سے کوئی بھی انکو پوری طرح نہ سمجھ سکا، لیکن اس شجرے کے باوجود میں اس طرح کی ایک اور جرأت آئینہ کش کرنے کے لئے اسوقت کھڑا ہوا ہوں۔

میں یہ خطرہ اسلئے مول لے رہا ہوں کہ میں محاضرات کا میں نے ابھی ذکر کیا ہے ان کے سننے کیلئے لوگوں کی بھی خاصی تعداد آئی تھی۔ میں اقرار کرنا چاہئے کہ خواہ گہری باتوں کو بحث

کرنوالے اور سننے والے دونوں سمجھیں لیکن انکے متعلق گفتگو میں عجب مڑتا ہے۔ ذرا کسی سگریٹ پینے کے کمرہ میں تقدیر یا خدا کے علم کے متعلق بحث چھڑ جائے پھر دیکھیے کیسے ہر شخص کے کان کھڑے ہوتے ہیں! اصل یہ ہے کہ فلسفہ کے نتائج کو ہم سے بہت ہی اہم تعلق ہے اور اسکے ذرائع دلائل سے ہماری دقیقہ منجی و نکتہ آفرینی کے احساس میں ایک گدگدی سی پیدا ہوتی ہے۔

چونکہ میں فلسفہ کا دل سے قائل ہوں اور مجھے اس امر کا یقین ہے کہ ہم فلاسفہ پر ایک نئی حقیقت کا انکشاف ہو رہا ہے اسلئے یہ جی چاہتا ہے کہ اس صورت حال کی خبر آپ کو گونجی سنا دوں۔

انسانی شغلوں میں فلسفہ سب سے زیادہ شاندار بھی ہے اور سب سے زیادہ بے حقیقت بھی۔ یہ تنگ سے تنگ گونگوں میں کام کرتا ہے لیکن وسیع سے وسیع منظر نگاہ کے سامنے پیش کر دیتا ہے۔ بقول شخصے اس سے ہمارا کھانا تو نہیں بچتا لیکن ہمارے دلوں میں بہت کی لہر دوڑ جاتی ہے! اس کا طرز و انداز اسکی شک آفرینی و انکار منہرائی اسکی موٹائی و سبٹ آرائی، خواہ عام لوگوں کی طبیعت کے کتنی ہی منافی ہو، لیکن اس سے اجزائے عالم کے باہمی تعلقات پر جو دور رس روشنی پڑتی ہے اسکے بغیر ہم میں سے کسی شخص کا کام نہیں چل سکتا۔ اس ضیاء گستری اور اسکے بالمقابل لیکن اسکے ساتھ ساتھ رہنے والی تاریکی و پراسراری سے فلسفہ کے بیان میں وہ دلچسپی پیدا ہوتی ہے جو پیشہ کی دلچسپی سے کہیں زیادہ ہے۔

فلسفہ کی تاریخ بڑی حد تک انسانی فراہوں کے باہم تصادم کی تاریخ ہے۔ میرے بعض رفیقوں کو بحث کا یہ انداز خواہ کتنا ہی بدنام معلوم ہو مگر میں اس سے کام لو لگاؤں اور فلاسفہ کے بہت سے اختلافات کی اسی اختلاف مزاج سے تشریح کروں گا۔ پیشہ ور فلسفی کا چاہ ہے جیسا مزاج ہو جب وہ فلسفہ آرائی شروع کرتا ہے تو اپنے مزاج کو نظر انداز کر دینے کی کوشش کرتا ہے۔ چونکہ مزاج کو سب تسلیم کرنے کا رواج نہیں اسلئے جب وہ اپنے نتائج کے اسباب بیان کرنے لگتا ہے تو بغیر شخصی اسباب پیش کرتا ہے، حالانکہ وہ اگر ان نتائج کی طرف مائل ہوا تھا تو اسکا اصلی سبب برونی عقائد سے زیادہ اسکا اندرونی مزاج تھا۔ اس مزاج نے موافق یا مخالف ثبوت کا انبار لگا دیا تھا اور زیر غور واقعہ یا اصول کے لحاظ سے عالم کے متعلق نرم یا سخت رائے قائم کرانی تھی فلسفی کو اپنے مزاج پر اعتبار ہوتا ہے اسلئے ایک ایسے عالم کی

جستجو ہوتی ہے جو اسکے مزاج کے مناسب ہو اس لئے عالم کی جو تعبیر اسکے مزاج کے موافق ہو ہی اسے وہ تسلیم کر لیتا ہے۔ جس شخص کا مزاج خود اسکے مزاج سے الگ ہوتا ہے (خواہ وہ بسٹ آرائی میں آپس پرست لگائے) لیکن فلسفی ایسے آدمی کو دنیا سے نکل کر اکتھمٹا ہے اور اپنے دلیں کہتا ہے کہ یہ شخص فلسفیانہ کار و بار کے لائق نہیں نہ کچھ ایسے ذرا سی عقل و فکر ہے۔ تاہم وہ کسی عدالت میں اپنے مزاج کی بنیاد پر کسی بالا تر بصیرت یا استاد کا دعویٰ نہیں کر سکتا۔ ہر طرح ہمارے فلسفیانہ مباحث میں گویا اتفاق کا ایک رنگ پیدا ہو جاتا ہے؛ کیونکہ دلیل کے مقدمات میں جو مقدمہ سب سے قوی ہوتا ہے اسکا ذکر تک نہیں آتا۔ میں ان محاضروں میں اگر اس قاعدہ کو توڑ کر اس اصل مقدمہ یعنی مزاج کی نوعیت کا ذکر کر دوں تو وضاحت بیان میں بہت بڑی مدد ملے گی۔ لہذا میں اپنے آپکو اس بار سے میں آزاد کر رہا ہوں۔ میں اسوقت جن لوگوں کا ذکر کر رہا ہوں، یہ وہ لوگ ہیں جو دوسروں سے بہت ممتاز ہیں جن کی دماغی خصوصیات غیر معمولی ہیں جو فلسفہ پر اپنا نقش بٹھا چکے ہیں جنہیں فلسفہ کی تاریخ میں جگہ مل چکی ہے؛ افلاطون، لاک، ہیگل، اسپنسر کا شمار سطح کے مخصوص مزاج اہل فکر میں ہے۔ ہم میں سے اکثر اشخاص کا عقلی یا ذہنی مزاج بہت زیادہ متعین نہیں ہوتا، بلکہ ایسے مخالف اجزاء مرکب ہوتے ہیں جو جو بہت ہی متبدل مقدار میں پایا جاتا ہے۔ ہم کو شاید ہی یہ معلوم ہو تا جو کہ تجربہ دی امور کے متعلق ہم کس پہلو کو ترجیح دیتے ہیں ہم میں سے بعض آدمی محض غفلت و شنید ہی سے اپنے خاص خیال سے دست بردار ہو کے باتوں میں خیال کو ماننے لگتے ہیں جسکی زمانہ میں ہو جاتی ہوتی ہے یا اس میں کسی صاحب اثر فلسفی کے ہم آہنگ بن جاتے ہیں۔ لیکن اب تک فلسفہ میں جس بات کا لحاظ رکھا گیا ہے وہ یہ ہے کہ ہمیں اشیاء کو خود براہ راست اپنی مخصوص نظر سے دیکھنا چاہئے؛ اور جو نظر اس سے مختلف ہو اس سے غیر مطمئن رہنا چاہئے۔ لہذا یہ کیسے فرض کر لیا جائے کہ آئندہ انسانی عقائد کی تاریخ میں اس زبردست مزاجی نقطہ نظر کا لحاظ نہ کیا جائے گا۔

ان خیالات کے اظہار میں جو خاص اختلاف مزاج میرے پیش نظر تھا وہ درج ذیل ہیں؛ حکومت اور معاشرت میں اسی طرح ذیل رہا ہے جس طرح فلسفہ میں۔ معاشرت میں بعض تکلف کو پسند کرتے ہیں بعض بے تکلفی کو؛ حکومت میں بعض اقتدار پسند ہوتے ہیں بعض اختیار پسند؛ ادب میں بعض لطافت پسند ہوتے ہیں بعض صمیمیت پسند اور بعض واقعیت پسند۔

فن یا صنعت میں بعض قدامت پسند ہوتے ہیں اور بعض حدت پسند۔ اس طرح کے تقابلوں سے آپ اچھی طرح واقف ہی ہونگے فلسفہ میں بھی اسی طرح کا ایک تقابل پایا جاتا ہے جس کا اظہار دونوں ناموں سے ہوتا ہے: ایک عقلیت پسند اور دوسرا تجربیت پسند۔ تجربیت پسند سے مراد وہ شخص ہے جو واقعات کا انکی موجودہ حالت میں دلدادہ ہے، عقلیت پسند سے مراد وہ شخص ہے جو مجرود ادبی اصول کا عاشق ہے۔ کوئی شخص واقعات و اصول دونوں کے بغیر گھڑی بھر زندہ نہیں رہ سکتا، البتہ بعض ایک پر زور دیتے ہیں اور بعض دوسرے پر؛ تاہم محض زور دینے کے اس فرق سے باہم سخت متغیر پیدا ہوتا ہے۔

10 تجربیت پسندانہ اور عقلیت پسندانہ، مزاج کی اسی تفریق سے اس تقابل کی تعبیر میں ہوگی غیر معمولی سہولت پیدا ہوگی جو عالم کے متعلق لوگوں کے نقطہ نظر میں پایا جاتا ہے؛ کیونکہ ان اصطلاحوں سے یہ تقابل سادہ اور نمایاں ہو جائے گا۔

لیکن ان الفاظ کے تقابل سے خود ان اشخاص کا تقابل بہت کم نمایاں اور سادہ ہے جنکے لئے یہ الفاظ استعمال کئے جاتے ہیں۔ انسان کی فطرت میں ہر طرح کے مجموعوں کا بننا، اور انکے اجزا کی ترتیب میں ہر طرح کے تغیر کا ہونا ممکن ہے۔ لہذا اب اگر میں ان دونوں ناموں پر انکے بعض ثانوی تو صمیمی خصوصیات کا اضافہ کر کے اپنے مافیہ مضمر کو پوری طرح واضح کرنا شروع کرتا ہوں تو اس سے پہلے اتنا عرض کر دینا ضروری ہے کہ یہ بات یاد رکھئے کہ میں نے اس معاملہ میں ایک حد تک محض اپنی رائے سے کام لیا ہے۔ فطرت جن مجموعوں کو ہمیشہ تو نہیں لیکن اکثر پیش کرتی رہتی ہے، انہیں سے چند کو میں نے منتخب کر لیا ہے؛ اور میرا یہ انتخاب صرف اس بنا پر ہے کہ ان مجموعوں کی بدولت مجھے اپنے آخری مقصد یعنی تاجحیت کے خصوصیات کے بیان کرنے میں سہولت ہوگی۔ تاریخی نقطہ نظر سے دیکھئے تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ فکریت و حسیت، عقلیت و تجربیت کے مرادف ہیں۔ انہیں سے فکریت کے متعلق یہ معلوم ہوتا ہے کہ فطرت اسکے ساتھ زیادہ تر ایک ایسا میلان رکھتی ہے جو تصوراتی و رجائیتی ہوتا ہے؛ انکے برعکس تجربیت میں عام طور پر مادیت پائی جاتی ہے اور اسکی رجائیت قطعاً مشروط اور متعیش ہوتی ہے عقلیت ہمیشہ کو حدت پسند ہوتی ہے؛ وہ کلیات و قیما سے ابتدا کرتی ہے اور وحدت اشیاء پر زور دیتی ہے۔ اسکے جواب میں تجربیت جزئیات سے ابتدا کرتی ہے اور کل کو اجزا کا مجموعہ قرار دیتی ہے؛ اسی لئے اسے اکثر پسندی کے

11

نام سے عارض نہیں آتی عقلیت اپنے کو تجربیت کی نسبت زیادہ مذہبی سمجھتی ہے لیکن اس دعویٰ کے متعلق بہت کچھ کہنے کی گنجائش ہے اسلئے میں یہاں اسکے صرف تذکرہ پر اکتفا کرتا ہوں؛ البتہ اتنا اضافہ کر سکتا ہوں کہ جب انفرادی حیثیت سے عقلیت میں جذبات کا وجود اور تجربیت میں ان جذبات سے عدم تاثر پر فخر پایا جاتا ہے تو اسوقت یہ (نسبتہ زیادہ مذہبی ہونیکا) دعویٰ حق بجانب ہوتا ہے۔ اس صورت میں عقلیت پسند عموماً قدر کو اور تجربیت پسند 'جبر' کو ترجیح دیتے ہیں (میں یہاں ان دونوں نقطوں کا استعمال ان معنوں میں کر رہا ہوں جو بہت ہی عام ہیں)۔ اسکے علاوہ عقلیت پسند کے بیان میں محکم وادعا کارنگ ہوتا ہے اور تجربیت پسند کے یہاں تشکیک اور بحث کی گنجائش موجود ہوتی ہے۔

اب میں مذکورہ بالا خصوصیات کو بالمقابل درج کرتا ہوں۔ میرے خیال میں گرائی سرخیاں 'زرم دل' اور سخت دل، قرار دوں تو آپ یہ سمجھ جائیگے کہ ان سے دماغی ساخت کی کوئی تمیز نہیں میری مراد ہیں۔

12

سخت دل

زرم دل

تجربیت پسند (پابند واقعات)

عقلیت پسند (پابند اصول)

حیثیت پسند

فکریت پسند

مادیت پسند

تصوریت پسند

قنوطیت پسند

رجائیت پسند

لامذہبی

مذہبی

جبری

قدری

کثرت پسند

وحدت پسند

ارتیبائی

ادعائی

برائے مہربانی بھی اس سوال کو ذرا ملتوی رکھئے کہ ان متقابل مخلوط مجموعوں میں سے ہر ایک کے اجزائیں باہم تطابق و توفیق پایا جاتا ہے یا نہیں؟ عنقریب ہی اسکے متعلق بہت کچھ عرض کرنا پڑے گا۔ یہاں پیش نظر مقصد کے لئے اس قدر جان لینا کافی ہے کہ جس طرح کے زرم دل اور سخت دل لوگوں کا ہیں ان کے ذریعہ ان کا نفس دنیا میں وجود ہے۔

13

آپ لوگوں میں سے شخص کو ان دونوں طرح کے آدمیوں میں سے ہر ایک کی کوئی نہ کوئی نمایاں مثال معلوم ہوگی اور یہ بھی معلوم ہوگا کہ انہیں سے ایک طرح کے آدمی دوسری طرح کے آدمی کے متعلق کیا خیال کرتے ہیں۔ آپکو یہ اندازہ ہوگا کہ یہ لوگ ایک دوسرے کے متعلق کیسی بری رائے رکھتے ہیں جب انفرادی حیثیت سے ان لوگوں کے مزاج اپنے اپنے رنگ میں شدید ہوتے ہیں تو انکی باہم مخصوصت ہر زمانہ کی فلسفیانہ فضا کا ایک جزو بن جاتی ہے۔ سخت دل یہ سمجھتے ہیں کہ نرم دل مطلوب الحزبات اور سرج التاثر ہیں بخلاف انکے نرم دل یہ سمجھتے ہیں کہ سخت دل ناشائستہ ہے جس اور باہم صفت ہیں۔ انہیں سے ایک کا دوسرے پر جو اثر پڑتا ہے وہ اس اثر کے مشابہ ہوتا ہے جو کربل کریم کے باشندوں کے ساتھ جویشن کے سیاحوں کے ملنے سے پیدا ہوتا ہے۔ دونوں میں سے ہر ایک دوسرے کو اپنے سے حقیر سمجھتا ہے لیکن ایک کی تعمیر میں دل لگی اور دوسرے کی تعمیر میں غوغا کی پائی جاتی ہے۔

14

جیسا میں ابھی اصرار کے ساتھ گزارش کر چکا ہوں ہم میں سے کوئی شخص فلسفہ میں نہ ٹوسٹن والوں کی طرح بالکل نرم قدم ہے اور نہ کڑیل کریم کے باشندوں کی طرح بالکل سخت قدم۔ بلکہ اکثر کی آرزو یہ ہے کہ دونوں صورتوں میں جو چیزیں اچھی ہیں وہ لے جائیں؛ اگر اوقات اچھے ہیں تو وہ بہت سے مل جائیں اور اصول اچھے ہیں تو وہ بہت سے مل جائیں۔ دنیا کو ایک طریقہ سے دیکھئے تو ہمیں یقیناً وحدت نظر آتی ہے دوسرے طریقہ سے دیکھئے تو یقیناً ہمیں کثرت نظر آتی ہے؛ اسلئے دنیا میں وحدت بھی ہے اور کثرت بھی۔ بلاشبہ گوہر شے کی تعین وجوہاً ہو چکی ہے لیکن ہمارا ارادہ آزاد ہے؛ اسلئے قدرت امیر جبریت حقیقی فلسفہ ہے۔ اجزا کی بڑائی میں شک نہیں لیکن کل برائیں ہو سکتا؛ اس لئے عملی قنوطیت کے ساتھ با بعد الطبعی رجائیت کو ملا دینا چاہیے؛ اسی طرح باقی مثالوں میں بھی۔ عرضی عام فلسفی منش آدمی کبھی اصولی ہوتا ہے نہ کبھی اپنے نظام کو خطا مستقیم پر قائم رکھتا؛ بلکہ وہ مختلف فلسفوں کے ان مرغوب طبع حصوں کو اختیار کرتا رہتا ہے جو متبادل اوقات کی ترجیحات کے لحاظ سے اکوا اپنے لئے نوزوں معلوم ہوتے ہیں۔

لیکن ہم میں سے بعض آدمی فلسفہ میں محض ان عام فلسفی منش آدمیوں سے کچھ زیادہ ہوتے ہیں۔ ہم کو ایک شوقیہ کھلاڑی کہا جاسکتا ہے اور ہم اپنے عقیدہ میں بہت زیادہ

تعارض اور تنازول کی مصیبت میں مبتلا ہیں، اور جب تک ہم نسل خیزیوں کو ملاتے رہیں گے اسوقت تک عہدہ زمینی ضمیر معنوی نہیں رکھ سکتے۔

اب میں اس سب سے پہلی بات کا ذکر کرتا ہوں جو یقیناً اہم ہے اور مجھے میں ثابت کرنا چاہتا ہوں۔ تجربیت کی طرف قطعی میلان رکھنے والوں کی تعداد جتنی بڑھ چکی ہے اتنی کبھی پہلے بڑھی: گویا ہمارے بچے جب اس دنیا میں آتے ہیں تو علمی میلان اپنے ساتھ لے آتے ہیں لیکن اس واقعات پسندیدہ ہے ہماری مذہبیت بیکار نہیں ہوتی، خود انہیں مذہبی رنگ موجود ہے۔ اچھا اب فرض کیجئے ایک شخص کا یہ میلان طبیعت ہے اور اس کے ساتھ اسے فلسفہ کا شوق ہے، لیکن وہ عام آدمیوں کی طرح پچھلے نظام کو پسند نہیں کرتا تو اسے فلسفہ (تایخ محاضرہ) میں ایسی ہی کیا حالت نظر آئے گی؟ اسے واقعات جابھیں علم حاصل ہے اور ان دونوں کے ساتھ مذہب چاہئے چونکہ وہ فلسفہ کا بذات خود موجد نہیں بلکہ خالق ہے اس لئے وہ ان پیشہ ور فلسفہ سے رہنمائی کی توقع رکھے گا جو پہلے سے فلسفہ کے میدان میں موجود ہیں۔

15

آپ حضرات میں بہت سے لوگوں کو شاید بیشتر کا شمار اسی طرح کے شائقین میں ہو گا۔ اب ذرا یہ دیکھئے کہ جو فلسفہ کبھی رخنہ ضرورت کے لئے واقعی پیش کئے جاتے ہیں وہ کیسے ہیں؟ انکو نظر آتا ہو گا کہ اگر ایک فلسفہ میں تجربیت ہے تو کافی مذہبی رنگ نہیں، دوسرے میں اگر مذہبی رنگ ہے تو کافی تجربیت نہیں۔ اگر آپ اس طرف نظر اٹھا کے دیکھتے ہیں جہاں سب سے زیادہ واقعات پر غور کیا جاتا ہے تو انکو میسوس ہوتا ہے کہ یہاں سخت دلی کا دور دورہ ہے اور مذہب و علم کی جنگ زور و شور سے جاری ہے۔ یا تو سنگدل بیگل ہے جسکی وحدیت مادہ پرستانہ جبکہ خدا آئینہ (اتھیر) اور جبکہ پرفطرت اپکا خدا ہے یا پھر اسپنسز ہے جو عالم کی تاریخ پر صرف مادہ و حرکت کی از سر نو تقسیم کی حیثیت سے بحث کرتا ہے اور باہر سے نہایت ادب کے ساتھ مذہب کو سلام کرتا ہے: مطلب یہ ہے کہ اگر مذہب رہنا چاہتا ہے تو رہے لیکن اندر کبھی صورت نہ دکھائے۔

16

گزشتہ ڈیڑھ سو برس تک یہ معلوم ہوتا رہا کہ علم کی ترقی کا مقصد مادی عالم کی ترویج اور انسانی اہمیت کی تخفیف و تنقیض ہے۔ اسکا جو نتیجہ نکلا اسے فطرت یا ایجابیت پسندانہ احساس کہا جاسکتا ہے۔ اس احساس کی رو سے انسان کا کام فطرت کے لئے قانون بنانا نہیں بلکہ فطرت کی خیزیوں سے فائدہ اٹھانا ہے فطرت سختی سے اپنی جگہ پر قائم رہے گی البتہ انسان کو

ایسا طریقہ اختیار کرنا چاہئے جس سے وہ فطرت کا ساتھ دے سکے۔ یہ ایک حقیقت ہے جسے انسان کو قلباً نہ کر لینا چاہئے اور گویہ انسانیت کے درجہ سے گری ہوئی لیکن اسکے آگے سرسبز گرم کر دینا چاہئے۔ یوں بہت اور وہ از خود پیدا ہونے والا جذبہ تو رخصت ہو گیا جو عجیب و غریب کام کرنے والے تھے اور ایک مادہ پرستانہ و افسردہ منظر سامنے رہ گیا، اب اعلیٰ خیالات معنوی اعمال کی بے جان اور محض ضمنی پیداوار معلوم ہونے لگے، بلند علمی پشت سے تشریح ہونے لگی، اور جو اعلیٰ و بلند، سب کچھ تھا کچھ بھی نہیں رہا۔ غرض ایک ایسا مادہ پرستانہ عالم پیدا ہوا جس میں صرف سخت دل ہی اطمینان سے رہ سکتے ہیں۔

17

اب اگر آپ دوسری طرف اپنی تسلی کے لئے مذہبی حلقہ کے پاس جائیں اور نرم دل فلاسفہ سے مشورہ لیں تو آپ کو کیا معلوم ہو گا؟

اس زمانہ اور اس نسل کے انگریزی بولنے والوں میں جو مذہبی فلسفہ رائج ہے، اسکی بڑی قسمیں دو ہیں۔ ایک میں اجتہاد و پیش دستی اور دوسری میں دست کشی یا پسپائی جنگ آزادی کی شان زیادہ پائی جاتی ہے پہلی قسم سے مراد وہ مذہبی فلسفہ ہے جو اورانی بصورت کہلاتا ہے۔ اس فلسفہ کے قائل وہ لوگ ہیں جو انگریزی ہمیشگی مسلک کے متبع ہیں۔ گریں کیرٹس، ٹوزنکے، روائس وغیرہ اسی فلسفہ کو مانتے ہیں۔ اجتہاد فریق کے ان مذہبی پڑوسیوں پر اس فلسفہ کا بہت اثر پڑا جو زیادہ سطا لہ کر نوا لاتھا اس فلسفہ میں وحدت الوجود کا رنگ پایا جاتا ہے اور انکی وجہ سے اس الہیتی عقیدہ کا رنگ یقیناً پھیکا پڑ گیا جو سلف سے اجتہاد فریق میں چلا آتا تھا۔

18

تاہم یہ عقیدہ باقی رہا اسکا سلسلہ مراعات کی چند نہیں ملے کرنے کے بعد براہ راست اس اور عالی مدہستی الوہیت سے جھکا ہے جسکا اب بھی کاتولیکی فرقہ کی تعلیم گاہوں میں سختی کے ساتھ درس دیا جاتا ہے۔ یہی عرصہ تک ہمارے یہاں اسکاچی مسلک کا فلسفہ کہلاتا رہا؛ پسپا یا جنگ آزادی کی شان رکھنے والے فلسفہ سے میری یہی مراد ہے۔ یہ فلسفہ کو تھمیس مارٹینو، پروفیسر آڈنی، پروفیسر لٹل و غیرہ سے ملا ہے۔ ان کے ایک طرف قبیح، بے نیکی و غیرہ مطلق کے قائلین ہیں اور دوسری طرف حکیمانہ ارتقاء و لا اوریہ۔ ان دونوں کی دست درازانہ کشاکش کے نتیجہ میں جو پایہ پر جا رہے ہیں، لیکن انصاف کی بات یہ ہے اور آپ بھی اسکی کو پسند کریں گے کہ یہ فلسفہ اپنے مزاج کے لحاظ سے اجتہاد پرست نہیں بلکہ انتخاب پرست ہے۔ یہ مختلف مصاحف و مذاہب

نتیجہ ہے، یہ سب سے زیادہ اسکا تلاش ہے جس سے بالہ التذرع امور کے تصفیہ تک کام چلتا رہے۔ یہ نظریہ ارتقاء کے واقعات کو بھی تسلیم کرتا ہے اور دماغی مضویات کو بھی تسلیم، لیکن ان دونوں سے جوش و سرگرمی کے ساتھ کام نہیں لیتا۔ ہمیں فائنڈ اور پشید ستانہ انداز کی کمی ہے اسلئے یہ لازماً دبدبہ سے بھی محروم ہے۔ اسکی برعکس مطلقیت کو یہ دبدبہ ایک حد تک حاصل ہے کیونکہ اسکا انداز نسبتہ اجتہادیت پسندانہ ہے۔ اگر آپ نرم دلی کے مسلک پر چلیں گے تو آپکو بھی دو نظموں میں سے ایک کا انتخاب

19 کرنا پڑے گا۔ اب اگر آپ واقعات کے دلدادہ ہوئے جیسا میں آپ کو سمجھتا ہوں تو آپکو یہ محسوس ہوگا کہ عقلیت یا ذہنیت پسندی کا ایک اثر دامیٹھا ہے جسکی موم ان تمام چیزوں پر پھیلی ہوئی ہے جو لائن کی دوسری طرف واقع ہیں۔ آپ اس مادیت سے بچ جائیں گے جو تجربیت کے ساتھ رہتی ہے، لیکن آپکو اسکا مساوضہ دینا پڑے گا اور وہ مساوضہ یہ ہوگا کہ آپکے ہاتھ سے زندگی کے مادی حصول کا سرشتہ نکل جائے گا جن فلاسفہ میں مطلقیت زیادہ ہے وہ تجرید کی اس بلند سطح پر رہتے ہیں جہاں سے وہ بچنے آنے کی کوشش بھی نہیں کرتے۔ وہ ہمارے سامنے ایک مطلق نفس یعنی ایسا نفس پیش کرتے ہیں جو ہمارے عالم کو اسطرح بناتا ہے، کہ جس اس کا خیال کرتا ہے لیکن اسطرح کا نفس لاکھوں دوسرے عالموں کو بھی اسطرح پیدا کر سکتا ہے۔ تم اسکی خیال سے ایسی ایک بات بھی نہیں معلوم کر سکتے جو فی الواقع موجود ہو، چاہے اس دنیا میں حقیقت کچھ ہو لیکن یہ ہر حالت پر منطبق ہو سکتا ہے۔ الوہیتی خدا بھی اسی طرح کا ایک حقیتم حصول ہے اگر آپ اس خدا کی سیرت کے متعلق کچھ معلوم کرنا چاہتے ہیں تو آپکو اسکی پیدا کی ہوئی دنیا کو دیکھنا پڑے گا۔ وہ خدا ہے، لیکن اس قسم کا خدا جو دنیا کو ایک دفعہ پیدا کر کے آپ الگ بیٹھ گیا ہے غرض الوہیتی معنی کا خدا بھی تجویہ کی اسی بلندی پر رہتا ہے جسپر اطلاقیوں کا مطلق رہتا ہے۔ البتہ مطلقیت میں ذرا زور و شور معلوم ہوتا ہے اور الوہیت میں بدترکی بے کہنی، لیکن دور دست اور خالی ہونے میں دونوں برابر ہیں۔ حالانکہ آپکو ایسے فلسفہ کی ضرورت ہے جس میں دونوں باتیں جمع ہوں! ہمیں واقعات کے ساتھ یکجہانہ وفاداری ان کے پیش نظر رکھنے کی خواہش، مختصر یہ کہ توافق و تطابق کی قابلیت بھی ہو اور ساتھ ہی انسانی

قیمتوں پر اعتماد اور اس کا نتیجہ یعنی طبع زادی بھی ہو خواہ اسکی نوعیت مذہبی ہو یا رومانی۔
یہی وہ شکل ہے جو اسوقت آج درپیش ہے آپ کا جو مطلوب ہے اسکے دونوں حصے ایسی
طور پر ایک دوسرے سے الگ نظر آتے ہیں۔ آپ کو یا اعتبار دیتے ہیں جسے انسانیت
اور مذہبیت غائب ہے یا عقلیت پسندانہ فلسفہ ملتا ہے جسے گونڈھی کہا جاسکتا ہے
لیکن اسکو مادی واقعات اور رنج و راحت سے کوئی خاص من نہیں ہوتا۔

مجھے یہ وثوق سے معلوم نہیں کہ آپ حضرات میں سے کتنے آدمی فلسفہ سے استعد
قریب رہتے ہیں کہ وہ میرے اس آخری الزام کے مفہوم کو پوری طرح سمجھیں، اسلئے میں
عقلیت پسندانہ نظموں کی اس عدم واقفیت پر ذرا تفصیل سے بحث کرونگا جس سے
واقعات کے سنجیدہ مزاج معتقدین کو وحشت پیدا ہو سکتی ہے۔

اگر میں نے ایک تحقیقاتی مضمون کے ابتدائی دو صفحے رکھ لئے ہوتے جو سال
دو سال پہلے مجھے ایک طالب علم نے دیا تھا تو اچھا ہوتا۔ ان دونوں صفحوں سے میرے
نقطہ نظر کی اس وضاحت سے تشریح ہوتی تھی کہ مجھے اسوقت آنکھ نہ مٹنے کا افسوس
ہے۔ یہ طالب علم نو عمر اور کسی مغربی کلیہ کا طالب فی تھا۔ اس نے اپنے مضمون کی ابتدا
اس بیان سے اکی تھی کہ میں ہمیشہ سمجھا کرتا تھا کہ انسان جب فلسفہ کے درجہ میں داخل ہوتا
ہے تو وہ ایک ایسے عالم سے تعلقات شروع کرتا ہے جو اس عالم سے بالکل جدا ہے، جسے
وہ شریک پر چھوڑ آیا ہے۔ ان دونوں عالموں میں استعداد کم تعلق فرض کیا جاتا ہے کہ نفس
کے لئے ان دونوں کا ایک ساتھ تصور کرنا بھی ممکن نہیں، شریک کی دنیا مادی و شخصی تجربات
کی دنیا ہے، ہمیں اتنی کثرت ہے کہ شریک بھی نہیں کیا جاسکتا۔ وہ پیچیدہ، پر آگندہ، تکلیف دہ
اور پریشان کن ہے، بلکہ جس دنیا سے فلسفہ کا استعارہ و شناس کرنا ہے وہ صاف
ستھر سی اور اعلیٰ درجہ کی ہے۔ یہ ان تناقضات سے پاک ہے جو دائمی زندگی میں نظر آتے
ہیں، اسکا طرز تعمیر بہت ہی اچھا ہے، اسکا خاکہ عقل کے اصول نے ڈالا ہے، اسکے مختلف
حصوں کو منطقی ضرورتوں نے لایا ہے، ہمیں سب سے زیادہ پاکیزگی اور شان نظر آتی ہے،
یہ گویا سنگ مرمر کا ایک مندر ہے جو کسی بلند پہاڑی پر حکم رہا ہے۔
لیکن واقعہ یہ ہے کہ فلسفہ اس دائمی دنیا کی تعمیر و توجیہ کی بہ نسبت ایک مستقل ہے
ہے جسکا اس دنیا پر اضافہ کیا گیا ہے۔ یہ ایک نفس و متہ نفس عبارت ہے جو اس لئے

تعمیر ہوئی ہے تاکہ عقلیت پسند و اہمہ خالص واقعات کی ناقابل برداشت پر گندگی و وحشت سے بھاگ کر یہاں پناہ لے۔ یہ ہمارے مادی عالم کی تشریح نہیں بلکہ اس سے بالکل جدا گانہ شے، اسکی قائم مقام، اسکا بطلان یا اس سے مفرک کا ذریعہ ہے۔

اسکا مزاج (اگر میں یہ لفظ یہاں استعمال کر سکوں) درختی ہستی کے مزاج سے بالکل مختلف ہے۔ ہمارے ذہنیت پسند فلسفوں کی خصوصیت شائستگی ہے، ہمارا نفس ایسی چیزوں پر غور و غوض کرنا چاہتا ہے جو شستہ و ناستہ ہوں، نفس کی اس قوی خواہش کی تشفی یہ فلسفے خوب کرتے ہیں، لیکن میں آپ سے پوری سنجیدگی کے ساتھ عرض کرتا ہوں کہ اس مادی واقعات کی عظیم الشان دنیا کو دیکھئے، اسکی تہیب پر اگر نگہوں تو ابھیوں اور اسکی ستم رانیوں پر ایک نظر ڈالئے، اسکی وحشت فیزیوں کا خیال یہ سمجھئے اور پھر فرمائیے کہ آیا شائستگی ہی وہ لفظ ہے جو اس منظر کو دیکھنے کے بے ساختہ انکی زبان پر آتا ہے۔

یہ سچ ہے کہ دنیا میں شائستگی بھی ایک چسپڑے لیکن جس فلسفہ میں خالی شائستگی ہوگی اس سے اعتباریت پسند مزاج والوں کی تشفی نہ ہو سکے گی، ایسا فلسفہ تکلف و تصنع کی ایک یادگار ہوگا۔ اسی لئے ارباب علم (سائنس) مابعد الطبیعیات کو ایک وہمی شے اور گوشہ نشینی کا نتیجہ خیال کر کے اس سے اعراض کرتے ہیں، اور ارباب عمل فلسفہ کی گرد اپنے ہاتھوں سے جھاڑ کر وحشی دنیا ہی میں انہماک کو ترجیح دیتے ہیں بلاشبہ جو وحشی عقلیت پسند فتن کو کسی خالص، لیکن غیر واقعی نظام سے حاصل ہوگی وہ ایک حد تک ضرور نوناک ہوگی لائبنز کو عقلیت پسند تھا لیکن اسے اور اکثر عقلیت پسندوں کی نیست واقعات سے کہیں زیادہ دلچسپی تھی۔ تاہم اگر آپ سطحیت کو جسم دیکھنا چاہتے ہوں تو اسکی ”تھیوڈوسی“ نامی دلکش تصنیف کو نتیجہ کیجئے جہیں وہ یہ ثابت کرنا چاہتا ہے کہ خدا ان کے ساتھ جو کرتا ہے، بجا کرتا ہے اور جس دنیا میں ہم رہتے ہیں وہی ممکن بہترین دنیا ہے۔ اس رجائی فلسفہ کی دشواری کے سلسلہ میں لائبنز کو دوزخ والوں کی تعداد پر غور کرنا پڑتا ہے کیونکہ وہ علمائے دیناں کا ہم خیال ہے کہ انسانوں میں دوزخیوں کی تعداد مبینوں کے کہیں زیادہ ہے، پھر بھی وہی استدلال کرتا ہے کہ۔

”اگر ہم دینہ اللہ کی متقی وسعت کو پیش نظر رکھیں تو اسکی مقابلہ میں یہ برائی ہیچ معلوم ہو، سیلیوس سکنڈوس کیوریو نے ایک کتاب لکھی تھی جسکا نام آسمانی بارشاہ

کی وسعت، تنہا یہ کتاب حال ہی میں دوبارہ شایع ہوئی ہے مصنف اپنی کوشش کے باوجود
 آسمانی بادشاہت کی وسعت کا اندازہ نہ کر سکا؛ قدما کے خیالات خدائی کارناموں کے متعلق نہایت
 قصہ تھے۔ ان کا خیال تھا کہ آبادی صرف زمین پر ہے حتیٰ کہ زمین کے دوسرے
 رخ کی آبادی کا خیال تک نہیں سمجھتا تھا۔ وہ یہ سمجھا کرتے تھے کہ زمین کے علاوہ دنیا کے باقی
 حصے صرف کچھ چلتے ہوئے غلک اور بلوریں کر رہے ہیں۔ مگر آج ہم کائنات کی جن حدود کو قبول یا
 رد کرتے ہیں انہی خواہ کوئی مقدار ہو، لیکن ہیں یہ امر تسلیم کرنا پڑتا ہے کہ اس کائنات میں
 ہمارے کرے کے برابر یا اس سے بڑے شمار کرے موجود ہیں جنہیں ہمارے ہی کرے کی طرح
 ذغیل آبادی ہو سکتی ہے؛ گواہ اس آبادی کا ان ہونا ضروری نہیں۔ نظام شمسی کے چھوٹے
 ستاروں میں سے ہماری زمین صرف ایک سیارہ ہے، تمام ثوابت اقصاب میں، ہماری
 زمین چونکہ سیاروں میں سے صرف ایک سیارہ ہے اس لئے ہم خود سمجھ سکتے ہیں کہ مری
 اشیاء میں اسکی کیا حیثیت ہوگی لیکن ہے کہ ان دیگر اقبابوں میں صرف مسرور و خوش نصیب
 مخلوق آباد ہو، اسلئے دوزخ والوں کی تعداد کو بہت زیادہ فرض کرنے پر ہم مجبور نہیں کیونکہ
 بُرائی سے اچھائی کو جو فائدہ حاصل ہوتا ہے اسکے لئے صرف چند مثالیں یا چند نمونے کافی
 ہیں، اسکے علاوہ چونکہ یہ فرض کرنا ہی کوئی وجہ موجود نہیں کہ ہر جگہ ستارے ہی ستارے پائے جاتے
 ہیں، اس لئے یہ ممکن ہے کہ ان ستاروں کے ماسوا بہت سی جگہ ہوں یہ جگہ جو اس پورے حصہ کو
 محیط ہو سرت و کامرانی سے معمور ہو۔ . . اس صورت میں ہماری زمین اور اس کے
 باشندوں کی کیا اہم ہوگی؟ کیا یہ گھٹ کر ایک نقطہ کے برابر نہ رہ جائیگی؟ کیونکہ ثوابت
 اور زمین میں جو مسافت ہے اسکے لحاظ سے زمین کی حیثیت ایک نقطہ سے زیادہ نہیں۔
 یوں چونکہ عالم کا وہ حصہ جو ہم کو معلوم ہے اس حصہ کے مقابلہ میں تقریباً سچ ہوتا ہے جو اگرچہ
 ہم کو معلوم نہیں لیکن ہیں تسلیم کرنا پڑتا ہے، اور تمام بُرائیاں جو اس میں یا ناچیز حصہ میں پائی جاتی
 ہیں کیا انکے متعلق یہ نتیجہ نہیں اخذ کیا جاسکتا ہے کہ یہ ان اچھائیوں کے مقابلہ میں تقریباً بیچ ہونے کی وجہ سے عالم
 میں موجود ہیں۔

وہ سری جگہ جتنا ہے، کہ:-

”انصاف کی ایک قسم وہ ہے جسکے پیش نظر مجرم کی اصلاح ہوتی ہے نہ دوسروں کی
 سبق آموزی نہ کسی نقصان کی تلافی۔ بلکہ انکی بنیاد خالص موزونیت پر ہوتی ہے اور اسے برے

افعال کے کفارہ سے ایک طرح کی نشئی حاصل ہوتی ہے۔ ہائیں اور سونپیل کو اس تیزیری انصاف پر اقراضِ قاصد واقعی انتقام پسندانہ انصاف ہے، اور جسے خدا نے اکثر مواقع پر صرف اپنے لئے محفوظ رکھا ہے..... اسکی بنیاد ہمیشہ موزونیت پر ہوتی ہے اور اس سے صرف ظلم نہیں بلکہ ہر عقل مند دیکھنے والے کو بھی اسی طرح نفسی حاصل ہوتی جس طرح اچھے گانے کے سننے یا نفیس عمارت کے دیکھنے سے کسی سلیم الطبع کو حاصل ہوتی ہے۔ اسلئے گو دوزخ کا عذاب کسی کو معصیت سے باز اور جنت کا ثواب کسی کو نیکی پر ثابت قدم رکھنے کیلئے نہ تو تاہم اسکا سلسلہ جاری رہتا ہے۔ دوزخ والے تو مسلسل معاصی کیوجہ سے نئے نئے عذابوں کے مستوجب بنتے رہتے ہیں اور جنت والے نیکی میں ترقی کیوجہ سے نئے نئے ثواب حاصل کرتے رہتے ہیں۔ دونوں واقعات کی بنیاد اصول موزونیت پر ہے..... کیونکہ جیسا میں پہلے کہہ چکا ہوں خدا نے کمال کے لحاظ سے تمام چیزوں میں توازن پیدا کیا ہے۔“

اس موقع پر حقیقت پر اٹھنے کی کمزور گرفت اس قدر تین ہے کہ مجھے کسی تبصرہ کی ضرورت نہیں۔ یہ ظاہر ہے کہ دوزخ والوں کے تجربات کی حقیقی تصویر اسکے حاشیہ خیال میں بھی قطعاً نہیں آتی، نہ اسے یہ خیال آیا کہ ان گمراہ روعوں کی تعداد جن کو خدا ابدی موزونیت کے دہان آز کا تقہ بناتا ہے، جتنا کم ہوگی اسی قدر جنت والوں کے بیش و آدم کی بنیاد غیر منصفانہ ہوگی۔ اس نے جو کچھ لکھا ہے وہ سر و مہر انہ انشا پروردہ کی ایک مشق ہے جسکی سرودی میں دوزخ کی آگ سے بھی گرمی نہ پیدا ہو سکی۔

آپ مجھ سے یہ نہ کہئے گا کہ تعین عقلیت پسند فلسفہ کی سطحیت کا پردہ فاش کرنے کے لئے ایک ایسے زمانہ کو لینا پڑا جو خود سطحی تھا گو جبہ و دستار سے آراستہ تھا۔ دلدادگان واقعات کو اس زمانہ کے عقلیت پسندوں کی رجائیت بھی اتنی ہی سطحی معلوم ہوتی ہے۔ واقعی عالم ایک ایسی شے ہے جس میں ٹہری گنجائش ہے، لیکن عقلیت پسندی نظامات بناتی ہے اور نظام کی حد بندیوں میں اتنی گنجائش کہیں۔ عملی زندگی میں کمال بہت دور ہوتا ہے گواسکے حصول کی کوشش جاری رہتی ہے، لیکن عقلیت کے نزدیک یہ صرت محدود اور اضافی، کا مغالطہ ہے، پورنہ اشیاء کی قطعی بنیاد تو وہ کمال ہی ہے جو ازل سے ہمیشہ ہے۔

اگر آپ موجودہ مذہبی فلسفہ کی سطحی و باد ہوائی رجائیت سے بنیاد کا عمدہ نمونہ دیکھنا چاہتے ہیں تو وہ ابجور مارین اول سوئٹ کے یہاں مل سکتا ہے۔ سوئٹ ایک دلیر

انقلابی مصنف ہیں، وہ اگرچہ اس وصف میں مجھ کے کیتھدر آگے ہیں لیکن مجھے اقرار ہے کہ انکی موجودہ تصویریتی رجائیت بے بنیاد ہی کے ساتھ مجھے اور غالباً میری طرح آپ حضرات میں سے بھی بعض کو دلی ہمدردی ہوگی۔ وہ (خودکشی اور فائدہ کشی سے موت وغیرہ کے تعلق) اخبارات کے شہر میں نامہ نگاروں کی اطلاعات کے ایک ایسے سلسلہ اقتباسات سے انسانی انقیاد کے متعلق اپنے رسالہ کی ابتدا کرتے ہیں جسے وہ ہمارے اس متھن عہد حکومت کے نمونہ کی حیثیت سے پیش کرنا چاہتے ہیں۔

”ذکریوں یا کام کی ماحول امیڈ میں شہر کے ایک سرے سے دوسرے سرے تک

برف میں مارے مارے پھرنے اور کرایہ نہ ادا ہونگی وجہ سے اپنی ایک مہموکی بیوی اور چھ بھوکے بچوں کے شہر کے مشرقی حصہ کے مکانات سے اخراج کا حکم ہانے کے بعد آج ایک محرم جان کارگوزن نام نے تیزاب پی کے اپنی جان ویدی تین منٹے ہوئے کارگوزن کی ملازمت بیاری کیو بہ سے جاتی رہی تھی۔ جو قلیل رقم اس نے پس انداز کی تھی وہ علات کے زمانہ میں صرف ہو گئی کل اسے شہر کے برف صاف کرنے والے مزدوروں کے ساتھ کام مل گیا تھا لیکن نقاہت کی وجہ سے ایک گھنٹہ کے تجربہ کے بعد اسے یہ کام چھوڑ دینا پڑا۔ وہ انتہائی مایوسی کی حالت میں گھر واپس آیا تو اس نے یہ دیکھا کہ بیوی اور بچے بھوکے ہیں اور اخراج کا حکم دروازہ پر چسپاں ہے۔ دوسرے دن صبح کو اس نے تیزاب پی لیا۔ آگے بھر لکھا ہے کہ اس طرح کے واقعات کی اتنی اطلا میں میرے سامنے کبھی نہ ہوئی

ہیں کہ ان سے ایک پورا دفتر آسانی مرتب ہو سکتا ہے۔ ان چند واقعات کو میں نے تشریح عالم کی حیثیت سے نقل کیا ہے۔ ایک مضمون نگار نے حال ہی میں ایک انگریزی رسالہ میں لکھا ہے کہ اس دنیا میں خدا کے حاضر و ناظر ہونے کا ہم کو علم ہے [پروفیسر ڈوئش کہتے ہیں کہ دنیاوی نظام میں بڑائی کا وجود ہی ابدی نظام کی شہرہ کمال ہے] ایف۔ لیچ براڈلی کہتے ہیں کہ مطلق کے ہرشت و تنوع سے انکی باہمی ہی ظاہر ہوتی ہے اور

Human submission ۱۵

ج ۲، صفحہ ۳۸۵

The World and the Individual ۱۵

صفحہ ۲۰۴

Appearance and Reality ۱۵

اسی کا نام فلسفہ ہے۔ پروفیسر راولس، پروفیسر براؤلی وغیرہ کے سے سادہ و آسودہ اہل فکر کا جم غفیر یہ چاہتا ہے کہ حقیقت بے نقاب ہو جائے اور شر و اہم تاویل و توجیہ سے ختم ہو جائے۔ یہ صرف ان ہستیوں کی حالت ہے جنکے پاس عالم کے ترقی یافتہ شعور کے موجود ہونے کا ہم کو علم ہے جس شے کا انکو تجربہ ہوتا ہے وہی حقیقت ہے۔ یہ ان لوگوں کا ذاتی تجربہ ہے جو ہمارے جاننے والوں کے طبقہ میں تجربہ رکھنے کے سب سے زیادہ اہل ہیں جو ہم کو یہ بتاتے ہیں کہ فی الواقع کیا ہے۔ اب دیکھو کہ انکے تجربہ کے متعلق، (انکے براہ راست اور شخصی احساس کے مقابل میں) دوسروں کے غور و فکر کا کیا نتیجہ ہے؟ فلاسفہ منصف خیالی باتیں بناتے ہیں صداقت کا علم صرف ان لوگوں کو ہوتا ہے جو عام زندگی اور احساسات سے گزرتے ہیں۔ نوع انسان کا ذہن (فلاسفہ اور جاگیرداروں کا نہیں) ملکہ خاموشی کے ساتھ خود اور احساس کر نوالے انسانوں کی عظیم الشان جماعت کا ذہن، اسی خیال کی طرف آرہا ہے جس طرح اس جماعت نے علم و مذہب کے کلید برداروں کو اپنے متعلق اب تک فیصلہ کرنے کی اجازت دے رکھی تھی اسی طرح وہ اب خود عالم کے متعلق فیصلہ کر رہی ہے۔ (ایک دوسرے نقل کردہ واقعہ میں) کلیو لینڈ کے کارکن کا اپنی اور اپنے بچوں کی خود جان لینا اس جدید دنیا اور اس کائنات کا ایک نہایت عظیم بنیادی واقعہ ہے۔ اس واقعہ کو خدا، محبت اور ہستی پر کتابیں لکھ لکھ کر بلکا یا ختم کر دینا غیر ممکن ہے۔ لاکھوں برس کے موقع اور دوسرا برس کی عیسائیت کے باوجود یہ واقعہ اس دنیاوی زندگی کا ایک بسیط اور ناقابل تحلیل عنصر ہے۔ جہانی دنیا میں جس طرح سالمات یا ماتحت سالمات ناقابل فنا ہیں، اسی طرح نفسی دنیا میں یہ واقعہ ناقابل فنا ہے۔ یہ واقعہ جس امر کو نوع انسان کے سامنے بیاننگ دل ظاہر کرتا ہے وہ یہ ہے کہ جس فلسفہ کو اس طرح کے واقعات میں شعوری تجربہ کا اصلی باعث نظر نہیں آتا وہ فلسفہ جھوٹا ہے، ان واقعات سے مذہب کا بطلان اہل طور پر ثابت ہوتا ہے۔ انسان مذہب کو نوع انسان کا وقت

31

لے نہیں معلوم صاحب کو کلیو لینڈ کے کسی مزدور کے اس واقعہ میں اُن بے شمار کیڑوں پتنگوں سے زیادہ کیا اہمیت و عظمت نظر آئی، جو روزانہ چراغ میں جل کر خاندان کے خاندان خود اپنی جان پتے رہتے ہیں! شاید صاحب کی برادری میں ہونے کی وجہ سے ان انسان اس کائنات میں کوئی خاص اہم و عظیم جگہ رکھتا

ضائع کرنے کے لئے دو لاکھ یا دو ہزار برس کی ادھر بہت نہیں دے سکتا۔ اس کا وقت ہو گیا، اس کی آزمائش کا زمانہ ختم ہو گیا اس کے گزشتہ کارنامے اس کا خاتمہ کر رہے ہیں، نوع انسان اس کا ازاں اعتبار نظامات کی آزمائش کے لئے ازل سے لیکے اب تک کی مدت میں دے سکتی۔ یہ ہے ایک اعتباریت پسند ذہن کا رد عمل ایک عقلیت پسند ازہ فرومل سے متعلق، جو شکر یہ کہ ساتھ قطعی انکار کے مراد ہے۔ سو فیصد صاحب کا قول ہے کہ مذہب کی مثال ایک نیند میں چلنے والے کی ہے، جسے تمام واقعی چیزیں صفا چٹ نظر آتی ہیں۔ یہی دگرگو اتنی سختی کے ساتھ نہیں، ہر اس شخص کا فیصلہ ہوتا ہے جو فلسفہ کے متعلق سنجیدگی کے ساتھ شوقیہ تحقیقات کے خیال سے فلسفہ کے استاد کے پاس آتا ہے اعتباریت پسند مصنف اسے باور دیتے ہیں، عقلیت پسند اسے ایک ایسی شے دیتے ہیں جو فی الجملہ مذہبی ہوتی ہے، لیکن اس مذہبی شے کے لئے حقیقی واقعات سادہ منہ ہوتے ہیں۔ پولسکو بہر حال فلسفہ کے متعلق بھی فیصلہ کرنا پڑتا ہے کہ خواہ ہم نرم یوں یا سخت، سب کے ہاں کسے نظر آتی ہے، لیکن ہم میں سے کوئی شخص اس کے ان فیصلے کو نظر حقارت سے نہیں دیکھ سکتا، کیونکہ بہر حال اس کا ذہن کال ذہن کا نمونہ ہے کہ اسی کے مطالبات کا مجموعہ سب سے زیادہ ہے؛ اسی کی تنقید اور عدم تشفی بالآخر خطرناک ہے۔

33

بس خود میرے مجوزہ بل کی ہیں سے ابتدا ہوتی ہے میں ناصیت کے عجیب الہام نظام کو ایک ایسے فلسفہ کی حیثیت سے پیش کرتا ہوں جو دونوں طرح کے مطالبات پورے کر سکتا ہے۔ عقلیت کی طرح مذہبی ہو سکتا ہے اور اعتباریت کی طرح واقعات کے ساتھ گہرے سے گہرے تعلقات رکھ سکتا ہے۔ مجھے ایسا دے کہ میں جب آپ محفل سے

بقیہ حاشیہ منقوہ گزشتہ لیکن اس کا اہم عظیم ہونا بخیر مذہب کے اور کس چیز سے ثابت ہوتا ہے!! ذی حق اگر مذہب کا اٹل ثبوت ہی صاحب کے فہم میں داخل بطلان ہے تو یہیے ذہنی کیلئے کو دیا، مکھی چھوڑ کی روزانہ خود کشی و ہلاکت پر اتم کا حق اور فراموشی پھر کلیتہاً کے خاندان کا مفہم۔

طلحہ ہر اب کس کی آزمائش ہوگی؟ صاحب کی اس عقل و دانش کی جس سے وہ سو برس کے اندر ہی دنیا اتنی جیتا اٹھی ہے، جیسی مذہب سے دو لاکھ اور دو ہزار برس میں نہ جیتی تھی۔

رخصت ہوں گا تو اس وقت ناہیت کے متعلق آپکی بھی اتنی ہی اچھی رائے ہوگی جتنی میری ہے۔ لیکن چونکہ میرا وقت اب ختم ہوا چاہتا ہے اسلئے میں ناہیت کو بحیثیت مجموعی آج پیش نہ کروں گا بلکہ اسندہ جلسہ کے لئے التعمی رکھوں گا اور ہاں فعل اپنے سابق معروضات کے متعلق کچھ گزارش کرنے کو ترجیح دوں گا۔

اگر آپ حضرات میں سے کوئی صاحب پیشہ در فلسفی ہیں اور بعض کے متعلق مجھے معلوم ہے کہ وہ ہیں تو انہوں نے قیاسوں کی جگہ پر قیاسوں کی شکل و نا قابل معانی بلکہ ناقابل قیاس حد تک سمجھ لی تھی۔ 'نرم دل' اور 'سخت دل' کی تفریق کیسی وحشیانہ ہے! اس کے علاوہ جبکہ فلسفہ نازک ذہن آزمائیوں، دقیقہ بندیوں اور احتیاطوں سے لبریز ہے، جبکہ اس کے حدود کے اندر ہر طرح کے مجموعے اور ہر قسم کا تنوع موجود ہے تو کسی ٹوری قلم و گو محض دو مخالف مزاجوں کی بیقاعدہ جنگ کے میدان کی حیثیت سے پیش کرنا کیسا بیوقوفانہ مذاق اور اعلیٰ سے اعلیٰ کی تیس ادنیٰ سے ادنیٰ تفسیر ہے۔ یہ نقطہ نظر بھی سچوں کے نقطہ نظر کی طرح محض خارجی ہے۔ عقلیت پسند نظاموں کی مجردیت کو جرم قرار دینا اور خود ان نظاموں کو اس لئے برا کہنا کہ وہ عالم واقعات کی تطبیقات کے بجائے نفس انسانی کے لئے پناہ کا کام دیتے ہیں کیسا لغو ہے، اگر فلسفہ میں مذہب کا رنگ ہونا ضروری ہے تو یہ کیسے ممکن ہے کہ وہ سطح حقیقت کی نامہواری سے بھاگنے والے نفس کے لئے پناہ ثابت نہ ہو؟ اس کے لئے اس سے بہتر کیا ہو سکتا ہے کہ وہ ہمارے نفس کو حیوانی حواس کی پستی سے نکال کے ایک بلند تر منزل تک پہنچا دے جسکی تشکیل حقیقت کے مقابل ان تصویری اصول سے ہوتی جو جن کی انسانی ذہن تجربی کرتا ہو، اصول اور تجاویز کے لئے یہ ممکن ہی کیسے ہے کہ وہ مجرہ خاکوں کے سوا کچھ اور ہوں؟ کیا انکو لون کا بڑا کلیسا عمارت کے کاغذی خاک کے برابر بن گیا تھا؟ کیا شاید کئی ذات خود ایک جرم ہے؟ کیا مادی نا شایستگی ہی ایک ایسی شے ہے جس کو حق کہا جاسکے۔

34

یقین فرمائیے مجھے آپکی اس الزام کی قوت کا پورا اندازہ ہے کہ میں نے جو تصویر کھینچی ہے وہ بہت ہی سادہ اور سمجھنے میں آسان ہے لیکن تمام تجویزوں کی طرح یہ بھی کارآمد ثابت ہوگی۔ اگر خلاصہ عالم کی زندگی پر تجویزی نقطہ نظر سے بحث کر سکتے ہیں تو انہیں خود فلسفہ کی زندگی پر اس طرح کی بحث سے شکایت نہ ہونا چاہئے۔ غرض اپنے مطالبہ یا اندک

35

کی بنا پر فلسفہ کے انتخاب کا فیصلہ کرنا اہم ہے اور کرتا رہے گا۔ نظامات کی جزئی تفصیلات پر بحث بھی کی جاسکتی ہے اور جب انسان کسی نظام پر غور کرنے میں مصروف ہو تو کسی ایک ذہن میں انہماک کی بدولت سارا جھل اٹھتا ہے اور عقل پر قابض ہے لیکن جہاں یہ عقلانی ختم ہوئی کہ ذہن ہمیشہ اپنے بڑے کام میں اپنی بغیر میں لگ جاتا ہے اور اسوقت یہ نظام دیکھنے والو کو ایک زندہ شے معلوم ہوتا ہے۔ یہی انفرادیت کی سادھی لیکن عجیب اور اسطرح حافظہ پر تسلط ہو جاتی ہے جس طرح کسی دوست یا دشمن کا تعجب کرنے کے بعد صرف حالتِ دل و جان ہی نہیں لکھ سکتا کہ ”جو اس کتاب کو ہاتھ لگائے گا وہ ایک انسان کو ہاتھ لگائے گا“ بلکہ تمام اکابرِ فلاسفہ کی تصنیفات اسی طرح کے انسان ہیں۔ اگر ہمیں ان تصنیفات میں شخصیت کا ایسا رنگ نظر آتا ہے جو اسکا اصلی ماہ الا تمیاز لیکن نہ قابل بیان ہے تو ہمارا یہ احساس ماری تعلیم فلسفہ کی تکمیل کا بہترین ثمرہ ہے۔ فلسفیانہ نظام کا دعویٰ یہ ہوتا ہے کہ وہ خدا کے بنائے ہوئے اس عظیم الشان عالم کی تصویر ہے لیکن دراصل اس سے منکشف یہ ہوتا ہے (اور اف ایسی وضاحت کے ساتھ منکشف ہوتا ہے) کہ بعض انسانی جنس کے یہاں شخصیت کا رنگ کتنا شوخ ہے کسی نظام کو اس نظر سے دیکھئے (اور جب دماغ میں تحرکی بدولت تنقید کا مادہ پیدا ہو جاتا ہے تو انسان ہر نظام کو اس نظر سے دیکھ سکتا ہے) تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ بس ہیں انسانی ذہن کے اس ردِ عمل سے اسطرح ہے جسکا نام پسندیدگی یا ناپسندیدگی ہے۔ کسی طالبِ حیات امیدوار کے ردِ قبول کی طرح فلسفیانہ نظام کے ردِ قبول کے متعلق بھی ہمارا فیصلہ قطعی ہوتا ہے اور یہ فیصلہ تلخی یا ہجو یا غلا کے پیرائیں ظاہر ہوتا ہے۔ ہمیں عالم کی مجموعی حیثیت نظر آتی ہے اس میں نظر فلسفہ سے اسکا مقابلہ کرتے ہیں اور بس ایک لفظ میں فیصلہ صادر کر دیتے ہیں۔

ایسے ہی موقع پر انسان بے ساختہ کہنے لگتا ہے یہ تیرہ و تار ایجادِ جسدہ یہ شک اور جھگڑی ہوئی خیال آرائی یہ قند و تلخ تصنع یہ بدرہ کی بوسیدہ پیداوار یہ مرض کا غلاب پر خیالِ دماغ کروا ان سب کو دفان کروانا ممکن ! ناممکن ! -

جب ہم کسی فلسفی کے نظام کی جزئیات پر غور کرتے ہیں تو خود اس فلسفی کا ہمارے دل پر ایک آخری اثر پڑتا ہے اور اسی اثر پر اسے متعلق ہمارا ردِ عمل مبنی ہوتا ہے۔ فلسفہ میں مہارت کا اندازہ اس سے ہوتا ہے کہ کوئی ماہر بغیر ردِ عمل سے جو نام یا لقب

دیکر ایسی سچیدہ اشیاء کی نوعیت کا تصفیہ کرتا ہے کہ وہ کہاں تک ٹھیک ہے لیکن اس طرح
 لقب یا تبصرہ کرتے کسی بڑی مہارت کی ضرورت نہیں بغاں اپنے فلسفہ کو مشابہ ہی
 کوئی شخص بیشک ٹھیک صفائی اور وضاحت کے ساتھ بیان کر سکتا ہو۔ ہر شخص کو اپنی جگہ
 پر عالم کی ایک خاص مجموعی حیثیت کا احساس ہوتا ہے لیکن جن نظاموں کو وہ جانتا ہے،
 انہیں سے ایک ہی اس پر ٹھیک ٹھیک مطابق نہیں آتا تاہم یہی اس کی پوری دنیا نظر
 نہیں آتی۔ ایک میں ظاہر سہمی آدیش بہت زیادہ ہے، دوسرے میں اظہار علمیت
 بہت زیادہ ہے، تیسرے میں رطب و یابس بہت زیادہ ہے چوتھا فاسد بہت زیادہ ہے پانچویں
 میں تکلف بے حد زیادہ ہے وغیرہ وغیرہ۔ غرض وہ اور ہم سب اتنا بے تامل جانتے ہیں کہ
 اس طرح کے فلسفے ساہول سے باہر دائرہ تطابق سے خارج اور نشانہ سے دور ہیں۔ انہیں
 کائنات کے متعلق گفتگو کے کوئی واسطہ نہیں۔ میرے سامعین میں بہت سے حضرات جب
 افلاطون، لاکٹ، اسپینوزا، کیرکڈ اور بیکل کے نام سنتے پھونکنے (میں نے قریب
 کے ناموں کو قصداً نظر انداز کر دیا ہے) تو انہیں بس اتنا یاد آجاتا ہو گا کہ ان لوگوں نے
 اپنے اپنے اجماعی انداز میں عالم کے سمجھنے کی کوشش کی مگر دوران کار۔ اگر عالم کے متعلق اس طرح خیالات
 واقفاً صحیح ہوں تو یہ پاداشہ ایک مہلیت ہوگی۔

38

آپ کے اس طرح کے احساسات کا پیش نظر کمناہم فلسفہ کے لئے ضروری ہے۔
 (میں پھر عرض کرتا ہوں کہ) ہمارے فلسفوں کا آخر میں انہی احساسات سے فیصلہ ہو گا کہ
 وہی طریقہ خیال بالآخر کامیاب ہو گا، جو انسانی ذہنوں کی معمولی روش کے تمام کمال
 موافق ہو۔

بس ایک لفظ اور!۔ ہاں بارے میں کہ فلسفے لازماً تجربہ ہی خاکے مارتے ہیں۔
 خاکوں کی مختلف قسمیں ہیں؛ ایک خاکے عمارتوں کے دبیر ہوتے ہیں اس طرح کے خاکے
 محمد اور چنروں سے بنتے ہیں؛ دوسرے خاکے عمارتوں کے سطح ہوتے ہیں اس طرح کے خاکے
 مسٹر اور پکار کی مدد سے کاغذ پر بنتے ہیں۔ عمارت پتھر اور چوڑے سے شے کھڑی ہو جاتی ہے
 لیکن خاکے اس طرح محض پوست و استخوان رہتے ہیں؛ تاہم ان سے عمارت کا اندازہ ہو جاتا
 ہے بیشک خود خاکہ حقیر و ضعیف ہوتا ہے لیکن جس شے کا وہ خاکہ ہے اس کا حقیر و ضعیف ہونا
 ضروری نہیں۔ اعتباریت پسند معمولی عقلیت پسندانہ فلسفوں کو اسی حقارت کی بنا پر رد

39

اگر دیتا ہے۔ اس موقع پر ہر رٹ اپنسر کے فلسفیانہ نظام کی مثال موزوں ہوگی، اسکا مزاج اکتبی، محاکیط طرح خشک اس کے خیالات کی مثال انجینیرنگی، استدلال میں ادنیٰ غدرات کی تریح، تعلیم حق کو یہ کافی اصول کی تعلیم تک کی گئی، اور عام طور سے سارے بنیادی خیالات میں ابہام اس کے ذریعے نظام میں گر گئی، بایں ہمہ آدھا انگلستان اسے ویسٹ منسٹر کی خانقاہ میں دفن کرنا چاہتا تھا۔

کیوں؟ عقلیت پسندوں کی نظر میں ان کی کمزوریوں کے باوجود لوگوں کی نظر میں ان کی اتنی کیوں وقت تھی؟ ان کی کمزوریوں کو محسوس کرنے کے بعد بھی اتنے تعلیم یافتہ اور غالباً ہم آپ بھی کیوں اس کے پیٹ میں دفن ہونے کو پسند کرتے ہیں؟ صرف اس لئے کہ ہمارے خیال میں فلسفہ کے نقطہ نظر سے اسکا دل ٹینگ بگڑ رہا تھا۔ 40

چاہے اس کے اصول سب کے سب پست و تنخواں ہوں لیکن ان کی کتابیں اپنے کو اس دنیا کے قالب میں ڈھال چاہتی ہیں۔ اس کے ہر صفحے سے واقعات کا شور مبلند ہو رہا ہے، واقعات کا سرشتہ اس کے ہاتھ سے نہیں نہیں چھوٹتا وہ واقعات ہی پر زور دیتا ہے اور جہاں اتفاق ملکتے ہیں وہاں وہ بیج جانا چاہتا ہے۔ بس اتنا کافی ہے؛ اس کے یہ معنی ہیں کہ یہ وہی چیز ہے جسکی اعتباری ذہن کو تلاش ہے۔

نافییت پسندانہ فلسفہ جسے افسدہ ہے میں آئندہ محاضرہ میں بیان کرنا شروع کرونگا واقعات کے ساتھ لے لے کر مجوشانہ تعلقات قائم رکھنا چاہتا ہے لیکن وہ اپنسر کے فلسفہ کے برعکس مذہب کی رجحانی تعمیرات کو خارج البلد کر دیتا نہیں چاہتا، بلکہ اس کے ساتھ بھی گرجوشی سے پیش آتا ہے۔

افسدہ ہے کہ میری ناچیز کوشش سے آج وہ درنیانی طریقہ خیال حاصل ہو سکے گا جسکی آپ کو متوجہ ہے۔

محاضرہ ۲

43

کئی برس ہوئے ہیں ایک خیمہ زن ٹولی کے ساتھ پہاڑ گیا تھا۔ اکیلا گوم گھام کے خیمہ گاہ پر واپس آیا تو کیا دیکھتا ہوں مجھ مابعد الطبیعیات کے ایک مسئلہ پر زور شور سے بحث جاری ہے۔ بحث کی بنا ایک گلہری ہے۔ یہ فرض کیا گیا ہے کہ ایک زندہ گلہری درخت پر ہے درخت کے نیچے آدمی ہے یا آدمی اس گلہری کو دیکھنا چاہتا ہے اور اس خیال سے درخت کے ارد گرد تیزی سے چکر لگاتا ہے لیکن جتنا تیز وہ دوڑتا ہے اتنا ہی تیز گلہری مخالف سمت میں دوڑتی ہے، یوں اسے گلہری کی ایک جھلک بھی نظر نہیں آتی جس سے مفروضہ شکل سے مابعد الطبیعیات کا جو مسئلہ پیدا ہوا وہ یہ کہ آیا آدمی گلہری کے ارد گرد چکر لگاتا رہے یا نہیں۔ ہمیں شک نہیں کہ وہ درخت کے ارد گرد چکر لگاتا رہے اور گلہری درخت پر ہے مگر کیا وہ گلہری کے ارد گرد بھی چکر لگاتا رہے؟ اس سوال پر اتنی بحث برپا کی تھی کہ اسکی بال کی کھال کھل چکی تھی۔ ہر شخص نے حصہ لیا تھا اور فریقین کی تعداد مساوی تھی۔ میں نظر آیا تو ہر فریق نے یہ یا ہا کہ مجھے ملا کہ اپنی کثرت کر لے۔ مجھے مدد سیت کی یہ بات یاد تھی کہ یہاں تناقض ہو وہاں تفریق سے کام لینا چاہئے اسلئے میں نے یہ کہا کہ فریقین میں سے کون برسر حق ہے؟ اس کا دار مدار اس بات پر ہے کہ گلہری کے ارد گرد چکر لگانے سے کیا مراد ہے۔ اگر یہ مراد ہے کہ وہ آدمی شمال سے مشرق، مشرق سے جنوب، جنوب سے مغرب اور مغرب سے شمال کی طرف جاتا ہے تو اس صورت میں ظاہر ہے کہ آدمی گلہری کے ارد گرد چکر لگاتا رہا ہے لیکن اگر یہ مراد ہے کہ وہ پہلے گلہری کے آگے ہوتا ہے پھر اس کے پیچھے پھر دہانے طرف، پھر بائیں طرف اور آخر میں پھر آگے تو ظاہر ہے کہ وہ گلہری

44

کے ارد گرد دیکھیں گے لگا رہا ہے کیونکہ کلہری برابر اپنا پیٹ اسکی طرف اور اپنی پیٹھ دوسری طرف رکھتی ہے۔ اس فرق کا لحاظ رکھا جائے تو مزید بحث کی ضرورت نہ ہو فریقین اور گرد و چوگرد کے معنی کے لحاظ سے حق پر جو بھی تھتے ہیں اور نہیں بھی۔

45

میری اس گفتگو کو سننے کے دو ایک پرجوش بحث کرنے والوں نے یہ کہا کہ میں باتیں بنا کے ٹال دینا چاہتا ہوں انھیں اس طرح کی لفاظی اور مد ریت پسندانہ روش کافی سے صاف رکھا جائے یا سچی اور گرد سے وہی مراد ہے جو عام طور پر سیدھی سادی زبان میں ہوتی ہے لیکن معلوم ہوتا تھا اکثر حاضرین کے نزدیک اس فرق سے اختلاف رفع ہو گیا تھا۔

میں نے اس ذرا سے واقعہ کو یہاں اس لئے بیان کیا کہ جس شے کو میں تائجی طریقہ کہتا ہوں اسکی یہ بہت ہی سادی مثال ہے۔ اس طریقہ کا اصلی مقصد اہل الطبیعیات کی ان بحثوں کو طے کرنا ہے جو اگر اس طرح نہ طے کی گئیں تو کبھی نہ طے ہو سکتی۔ دنیا ایک بے یاکئی، متعذر یا غیر متعذر، روحانی یا جسمانی؟ یہ وہ خیالات ہیں جن کا دنیا کے متعلق صحیح اور غلط دونوں ہونا ممکن ہے اسلئے انہر بحث کا سلسلہ ختم نہیں ہوتا۔ ایسے موقع پر تائجیت یہ کرتی ہے کہ وہ ہر ایک کے علمی نتائج کا سراغ لگاتی ہے۔ اگر ظاہر حال درست ہوا تو اسکا انسان پر کیا علمی اثر پڑے گا؟ اگر کوئی علمی فرق نہ پیدا ہوا تو اس کا عدم وجود دیکھنا اور یہ ساری بحث لا حاصل ہے جب کبھی سنجیدگی سے بحث کی جائے تو کسی ایک پہلو کے بجائے ہونے کا نتیجہ علمی فرق کی شکل میں دکھانا چاہئے۔

46

تائجیت کی تائجی پراکس بر سر ہی نظر ڈال لینے سے یہ خیال اور بھی واضح ہو جاتا ہے ”پراکس میٹرم“ (جسکے لئے اردو میں ہم نے تائجیت رکھا ہے۔) یہ یونانی لفظ ”پراکس“ سے مشتق ہے جس سے انگریزی کے دو اور لفظ ”پریکٹس“ (عمل) اور ”پریکٹل“ (عملی) نکلتے ہیں۔ فلسفہ میں یہ اصطلاح سب سے پہلے جاکس پیرس نے سیمپل میں استعمال کی تھی۔ ”پابور سائنس“ میں جنوری ۱۹۱۱ء میں ایک مضمون لکھا تھا جسکی سرخنی یہ تھی: ”ہم اپنے خیالات کو کیسے واضح بنا سکتے ہیں؟ اس مضمون میں پہلے انہوں نے یہ بنایا تھا کہ اگر ہمارے عقائد حقیقت میں ہمارے عمل کے قواعد ہیں۔ ایسے بعد انہوں نے یہ بیان کیا تھا کہ کسی خیال کے مفہوم کو سمجھنے کے لئے صرف اس بات کے دیکھنے کی ضرورت ہے کہ اس سے کس طرح کا کردار پیدا ہو سکتا ہے کیونکہ ہمارے لئے اس خیال کی اہمیت اسی کردار

کے اندر مضمر ہوتی ہے مگر ہمارے خیالات میں جو فرق پائے جاتے ہیں وہ کتنے ہی دقیق ہوں
تاہم یہ بین حقیقت ہے کہ انیس سے کوئی بھی ایسا دقیق نہیں ہو تا جس کی بنا کسی ممکن وقوع عملی
فرق میں مضمر نہ ہو لہذا ہمیں کسی شے کے متعلق اپنے خیالات میں پوری وضاحت پیدا
کرنے کے لئے صرف ان قابل تصور عملی نتائج پر غور کرنے کی ضرورت ہے جو ان سے
پیدا ہو سکتے ہیں۔ یہ یہ دیکھنا چاہئے کہ ان کے کسی قسم کے احساس پیدا ہوتے ہیں
اور کس قسم کے رد فعل کیلئے تیار رہنے کی ضرورت ہے۔ جہاں تک کسی خیال کی
ایجابی اہمیت کا تعلق ہے اس کے نتائج کا تصور ہی خواہ وہ بالواسطہ ہوں یا بلا واسطہ خود اس
خیال کے پورے تصور کا نام ہے۔

یہی پرس کا ہول اور یہی تاجت ہے لیکن میں برس تک اس پر کسی کی نظر نہ پڑی
یہاں تک کہ میں جامعہ کینیڈین میں پروفیسر باورسین کی جنہن فلسفہ کے جلسہ میں تقریر کرتے
وقت اسے منظر عام پر لایا اور اسکا مذہب کے متعلق استہلال کیا۔ اب (۱۹۵۷ء) زمانہ
تاجت کے استقبال کے لئے تیار ہو چکا تھا اس لئے اس ہول نے سپینا شروع کیا چنانچہ
آجکل اسکا ذکر فلسفہ رسالہ کے صفحات میں خاصا نظر آتا ہے۔ یہی تحریک کا غربت یا نفرت
کے ساتھ ذکر ہر طرف ہے لیکن اسے پوری طرح کوئی بہت کم سمجھتا ہے۔ ظاہر ہے کہ کچھ ایسے
مہملات کی ایک تعداد موجود تھی جنکے لئے ایک مجموعی نام کی ضرورت تھی یہ ضرورت
اب تاجت کے نام سے پوری ہو رہی ہے اسلئے یہ لفظ اگر آیا ہے تو رہنے کے لئے
آیا ہے۔

پرس کے ہول کی اہمیت کو ذہن نشین کرنے کیلئے اسے معنی صورتوں میں استہلال
کی عادت ڈالنا ضروری ہے۔ کئی برس ہوئے مجھے یہ نظر آیا تھا کہ لیسبرگ کا مشہور عالم
کیمیا داں اوسٹ ملڈ اگرچہ تاجت کا یہ نام نہیں لیتا لیکن اپنے فلسفہ علم طبیعی پر
محاضرات میں اس ہول کا نام لیا استہلال کر رہا ہے۔

اس نے مجھے یہ لکھا تھا کہ تمام حقائق کا ہمارے عمل پر اثر پڑتا ہے اور ہمارے لئے
انکا وہی بنیوم ہے۔ میں اپنے درجہ میں اس طرح کے سوالات کیا کرتا ہوں مگر یہ شق صحیح ہوتی
تو اس سے دنیا میں کس مشیت سے فرق ہو گا؟ اگر کوئی (حق) یہ علم ہو سکے تو یہ شق بے معنی ہے۔
یعنی شق مقابل کا بھی علاوہ بنیوم ہے جو اسکا ہے اور عملی بنیوم کے علاوہ کسی

دوسری قسم کا مفہوم ہمارے لئے لایینی ہے سادہ سادہ دلہ اپنے ایک بلوغت محضرے میں اپنے مقصد کی سند رجبہ ذیل مثال دیتا ہے۔ اہل کیمیا اس جنم کی اندرونی ساخت پر لڑ رہے ہیں جو تباہی الا جزا دکھاتا ہے۔ اسکے غور میں اس خیال کے بالکل مطابق معلوم ہوتے ہیں کہ کہیں ہیڈ روجن کا کوئی غیر مستحکم سالمہ موجود ہے جو جھوٹا رہتا ہے اور اگر یہ نہیں تو وہ درجوں کے غیر مستحکم اختلاط کا نتیجہ ہے۔ اس مسئلہ پر خوب گراں گرامتیں ہوئیں مگر فیصلہ نہ ہو سکا سادہ سادہ کے بقول ”یہ بحث ہی نہ چھڑتی اگر کہیں حصہ لینے والے اپنے دل سے یہ بوجھ لینے کہ ان دونوں میں سے ایک شے کے صحیح ہونے سے کسی تجربی واقعہ میں فرق اٹھتا ہے کیونکہ اس وقت یہ معلوم ہوتا کہ اس سے کسی واقعہ میں فرق نہیں اٹھتا۔ اور یہ بحث بے طرح غیر حقیقی ہے بطرح انسانی تاریخ کے ابتدائی زمانہ میں حیثیت گرائے میں غیر کیونکر اٹھتا ہے آیا کہیں اس جن کو دخل ہے یا اس بھوت کو؟“

50

یہ دیکھ کے حیرت ہوتی ہے کہ جب ابعاد الطبیعیات کی بہت سی بحثوں کو اس سادہ سیار پر جانچا جاتا ہے تو انکی کوئی اہمیت نہیں رہتی۔ ایسا کوئی فرق نہیں جو کہیں پیدا ہو اور انکی وجہ سے کہیں اور کوئی فرق نہ پیدا ہو یا ایسا کوئی فرق نہیں جو مجروح پیدا ہو اور انکی وجہ سے عینی واقعہ اور عینی واقعہ ختمے ٹھہرے ایسے کردار میں فرق نہ پیدا ہو جو کہیں نہ کہیں نہیں نہ کسی شخص کو کسی نہ کسی صورت میں اختیار کرنا پڑے۔ فلسفہ کا یہ فرض ہونا چاہئے کہ وہ اس میں فرق کو بتائے جو عالم کی کسی تقریف کے مان لینے سے ہماری آنکھی زندگی میں ایک عین وقت پر پیدا ہو سکتا ہے۔

تتالعی طریقہ میں کوئی بات نئی قلعائیں۔ سطرطاسکا ماہر تھا؛ اسطونے اس سے باقاعدہ کام لیا، لاک، بارکے، ہیوم نے انکی بدولت صداقت کے سرمایہ میں حتم باشان اضافہ کیا، سٹیفن ورچہ ہگسن کا اس امر پر اصرار تھا کہ جو چیز جلیقہ نظر آتی ہے اسی کا نام حقیقت ہے۔ یہ لوگ تائیدیت کے پیشرو ہیں مگر انھوں نے اس اصول سے متفرق طور پر کام لیا ہے اس لئے صرف پیشرو ہی ہیں۔ ہمارے زمانہ سے پہلے تک نہ یہ اصول عام ہو سکا نہ اسے اپنے مالک پر پیغام کا احساس ہوا اور نہ اسے یہ دعویٰ کیا کہ آئندہ میدان اسی کے ہاتھ رہے گا۔ لیکن یہ نتیجہ یقین ہے کہ تائیدیت کا یہ دعویٰ صحیح ہے اور امید ہے کہ اس آخیں اپنی طرف انچو بی اس دعویٰ کی صحت کا یقین دلا سکوں گا۔

51

نتائجیت جس انداز خیال کا نام ہے اس سے ہم فلسفہ میں بھی طرح واقف ہیں۔ یہ وہی اعتباریت، البتہ سابق کی نسبت زیادہ مکمل اور کم قابل اعتراض ہے۔ نتائجیت پسند ان بہت سی راسخ عادتوں سے ہمیشہ کے لئے قطع نظر کر لیتا ہے جو پیشہ ور فلسفہ کو عزیز ہوتی ہیں۔ وہ تجویز، ناکافیت، نظمی عمل، قیاسی استدلال، مقررہ اصول، مختتم نظام اور مدعیانہ اصل و مطلق سے دست بردار ہو جاتا ہے۔ یہ دقت، کافیت، عمل اور طاقت کی طرف متوجہ ہوتا ہے۔ اس کے معنی ہیں کہ اعتباریت پسند مزاج کی فرامزدائی اور عقلیت پسند مزاج سے مخلصانہ دست برداری ہو جاتی ہے۔ اس کے معنی ہیں کہ اعتقاد، تصنع اور مختتم صداقت کے ادما کی جگہ کھلا میدان اور غفلت کے اسکانات ہوتے ہیں۔ لیکن نتائجیت خاص خاص نتائج نہیں بلکہ ایک طریقہ عمل کا نام ہے البتہ اس طریقہ عمل کی کامیابی سے وہ عظیم اشیان تزیید پاتا ہے جس کا نام میں نے گزشتہ محاضرہ میں فلسفہ کا مزاج رکھا ہے۔ جلیج جمہوری ممالک میں درباروں اور پرنسٹن ممالک میں انتہا پسند مذہبی پیشواؤں کا خاتمہ ہو گیا اسی طرح نتائجیت کے عہد میں غلو پسند عقلیت کے متعلین کا خاتمہ ہو جائیگا اور علوم طبعیہ و اعبد الطبیعیات ایک دوسرے کے بہت قریب آجائیں گے بلکہ دو شے بدوش رہے لکیں گے۔

52

اعبد الطبیعیات ایک حد تک علمی العموم جس قسم کی جستجو میں مصروف رہتا ہے، اس کی نوعیت بالکل ابتدائی ہے۔ آج یہ معلوم ہو گا کہ لوگوں کو ناجائز جادو کی ہمیشہ کشی پاٹ رہی ہے اور یہ بھی معلوم ہو گا کہ جادو میں الفاظ کو کتنا دخل ہے۔ اگر آپ کو نام اور فقرہ معلوم ہے تو خواہ روح ہو یا جن یا عنصریت آپ اُسے سحر کر سکتے ہیں۔ حضرت سلیمان کو سب کے نام معلوم تھے اس لئے سب اس کے ماتھے قابو میں تھے۔ اسی طرح فطری ذہن ہمیشہ یہ ہمتار ہا کہ عالم ایک ممتا ہے جس کا کل کسی بصیرت افزا اور قدرت بخش لفظ میں تلاش کرنا چاہئے یہی لفظ عالم کا اصول بتا سکتے گا۔ اس کے لئے کے معنی ہیں کہ خود عالم لگیا، خدا عقل، مطلق، توانائی (ارزجی) یہ وہی الفاظ ہیں جن سے عالم کا معاملہ ہوتا ہے۔ جب یہ طبعائیں تو آپ آرام سے بیٹھ سکتے ہیں کیونکہ آپ کی اعبد الطبیعیاتی جستجو ختم ہو گئی۔

53

لیکن اگر آپ نتائجیت کی راہ پر چلتے ہیں تو آپ اس طرح کے الفاظ کو اپنی جستجو کی انتہا قرار نہیں دے سکتے۔ آج ہر لفظ کا وہ علمی فائدہ یا نقد قیمت بتانا ہو گی جو اس کا اپنے

تجربہ میں داخل کرنے سے حاصل ہوتی ہے لیکن یہ فائدہ ملے سے زیادہ مفید کام کا پروگرام معلوم ہو گا اور بالخصوص اس سے آپ کو یہ بات معلوم ہو گی کہ موجودہ حقائق میں کیسے تفسیر پیدا کیا جاسکتا ہے اس طرح نظریات سموں کے جواب نہیں بلکہ مل کے وسائل بنجاتے ہیں۔ ہم ان پر تکیہ نہیں کر سکتے بلکہ ان کو یکے آگے بڑھتے ہیں اور موقع پا کر انکی مدد سے فطرت کو از سر نو بنا سکتے ہیں۔ تاجحیت سے ہمارے نظریوں کی نئی کم ہو جاتی ہے وہ کارآمد بننے کے لئے تیار ہو جاتے ہیں اور اپنا کام شروع کر دیتے ہیں۔ چونکہ ہمیں کوئی ایسی چیز نہیں ہے بالکل نئی کہا جائے اس لئے ہمیں اور لفظہ کے بہت سے قدیم رجحانات میں توافق ہو سکتا ہے یہ سمیت کی طرح ہمیشہ اپنا روئے سخن حقیقت کی طرف کھینچتی ہے، افادیت کی طرح عملی پہلوؤں پر زور دیتی ہے، ایجادیت کی طرح تنظیلی مل، بیکار سوال اور مابعد الطبیعیاتی تجربہ سے نفرت رکھتی ہے۔

54

آپ خود سمجھ سکتے ہیں کہ یہ تمام رجحانات عقلیت پسندی کے خلاف ہیں تاجحیت عقلیت کے مقابل میں اسکے ادعا اور طریقہ کو جہ سے آزاد ہو پکار رہتی ہے لیکن یہ محم اذکم شروع میں مخصوص نتائج پیش نہیں کرتی، اسکے پاس یہ عقائد ہوتے ہیں یہ تعلیمات بلکہ صرف اپنا خاص طریقہ ہوتا ہے۔ پھر اٹاویں تاجحیت پسند پوچھنے لے کیا خوب کہا ہے کہ نظریوں میں تاجحیت کی وہی حالت ہے جو ہول میں غلام گردش کی ہے۔ غلام گردش میں شمار کروں کے دروازے کھلتے ہیں کسی کمرہ میں اتحاد پر کتاب تصنیف ہو رہی ہے کسی میں ایمان اور طاقت کے لئے سرسجود و مانگی جا رہی ہے کسی میں خاص ممبر کی تحقیقات ہو رہی ہے کسی میں مابعد الطبیعیات کے تصور بنی نظام پر غور کیا جاتا ہے، مگر غلام گردش پر رہنے والوں کا حق ہے اور اپنے اپنے کروں میں آئے جانے کے لئے سب کو اس سے گزرنے پڑتا ہے۔

اس حد تک تاجحی طریقہ سے مراد مخصوص نتائج نہیں بلکہ توضیح خیال کا ایک مخصوص انداز ہے جو اولیات، اصول، مقولات اور مفروضہ ضروریات کے بجائے ادا و ثمرات، نتائج اور واقعات کو دیکھتا ہے۔

55

ممکن ہے آپ یہ خیال کریں کہ میں تاجحیت کی تشریح کے لئے ابھی قصیدہ خوانی کر رہا ہوں۔ مگر آپ گھبرائیں نہیں میں مختصر یہ بعض ایسے مسائل کو لے کر ہے جن سے ہم لوگ تو

ہیں یہ دکھاؤنگا کہ تاجبیت کا طریقہ کیا ہے جس تاجبیت کی بھی خاصی تشریح ہو جائیگی۔
اس اثنا میں یہ بتا دینا چاہتا ہوں کہ تاجبیت کا استعمال ایک وسیع تر مفہوم
میں بھی ہونے لگا ہے یعنی اس سے ایک مخصوص نظریہ صداقت بھی مراد لیا جاتا ہے۔ لگتا ہے
چونکہ میں پہلے راستہ کے بنانے کے بعد اس نظریہ کے بیان کے لئے ایک ذرا محاصرہ و
کڑنا چاہتا ہوں اس لئے بالکل اختصار سے کام لوں گا، مگر اختصار کا ساتھ دینا ضروری ہوتا
ہے اس لئے باوجود تک آپ حضرات کو ذرا دوجہ توجہ فرمانے کی ضرورت ہوگی۔
اگر مقصد کے اصل بحث کا یہ حصہ مبہم بھی رہ گیا تو کوئی حرج نہیں اسکی وضاحت
آئندہ محاضرات میں ہو جائے گی۔

ہمارے زمانہ میں فلسفہ کی جن شاخوں میں سب سے زیادہ کامیابی کے ساتھ
ترقی ہوئی ہے، انہیں منطقی استقراء یعنی ان احوال و شرائط کا مطالعہ بھی شامل ہے جن کے
ماحولیت ہمارے علوم حکمیہ (سائنس) کا نشو و نما ہوا ہے جو لوگ اس موضوع پر غور فرماتے
ہیں انکی تحریروں میں ان قوانین فطرت اور عناصر واقعیت کے مفہوم کے متعلق عجیب
اتفاق رائے نظر آتا ہے، جو طبیعیات، ریاضیات اور کیمیکل سائنس کے ماہرین نے مرتب کئے ہیں۔
جب ریاضیات، منطق اور فطرت کی ابتدائی یکسانیاں یعنی قوانین اولیٰ دریافت
ہوئے تو ان سے پیدا ہونے والی صفائی، خوبی اور سادگی کو دیکھ کے انسان الہام
شیعہ ہوا کہ انکو خدا کے ایسی خیالات کے مستند طور پر معلوم ہو جانے کا یقین ہو گیا۔
دیکھئے لگتا کہ خدائی ذہن کے بیانک دہل اطلاعات اور انکی آواز بازگشت بھی منطقی استحکام
کے پیرایہ میں نظر آتی ہے۔ حکیم اقلیدس کی طرح خدا بھی جب سوچنے بیٹھتا ہے تو
اسکا خیال ضروری تراشوں، مربوں، جزیروں اور نسبتوں کا قالب اختیار کر لیتا ہے،
اسی نے ستاروں کے لئے کپلر کا قانون بنایا ہے، اسی نے گرتے ہوئے اجسام
کی شرح رفتار کو وقت کے تناسب سے ترقی پذیر بنا رکھا ہے، اسی نے منطقی
روشنی کے لئے قانون انعطاف وضع کیا ہے، اسی نے درختوں اور جانوروں کے
لحمے، سلسلے، خاندان اور جنس قائم کی ہیں، اور انکا باہمی تفاوت میں کیا ہے، اسی نے
پتھر پتھر کے ایک کلی نمونہ یا مثال بنائی، پھر اس میں تنوع پیدا کیا ہے۔ جب ہم اس کے
ان حیرت انگیز نظامات میں سے کسی کو دریافت کرتے ہیں تو ہمیں اسکا مقصد و

بحرف معلوم ہو جاتا ہے۔

لیکن علوم کے فریضہ و نما کے ساتھ ساتھ اس خیال کو بھی ترقی ہو رہی ہے کہ ہمارے اکثر بلکہ شاید تمام قوانین معضیٰ ظن ٹھہرتے ہیں اس کے علاوہ خود قوانین کی تعداد اپنی بڑھ چکی ہے کہ انکا شمار مشکل ہے؛ اور سائنس کی ہر شاخ میں اتنے مختلف نظریے پیش کئے جاتے ہیں کہ محققین یہ خیال کرنے لگے ہیں کہ کوئی نظریہ حقیقت کا ہو ہو چرہ نہیں، بلکہ ہر ایک کسی کیسی حیثیت سے مفید ہو سکتا ہے۔ نظریہ کا بڑا فائدہ یہ ہے کہ اس سے قدیم واقعات کی تلیخیص اور جدید واقعات کی ظن رہنمائی ہوتی ہے، وہ بقول شخصے مختصر نویسی کا ایک ایسا طریقہ ہے جو تصورات کے قلبند کرنے کے لئے ایجاد ہوا ہے، اور جس سے ہم فطرت کے متعلق اپنی روداد کے لکھنے میں کام لیتے ہیں وہ ایک ایسی زبان ہے جسے انسان نے بنایا ہے اور زبان میں جیسا ہر شخص جانتا ہے الفاظ کے انتخاب اور رویوں کے اختلاف کی بڑی گنجائش ہوتی ہے۔

غرض انسانی خود رائی نے خدا کی ضرورت کو علمی منطق کی حدود سے نکال دیا ہے۔ اگر میں بگڑا، لاک، اوتو، پیرسن، لہاؤ، پونکھارے، ڈویم، روسین کے نام لوں تو آپ لوگوں میں جو طالب علم ہیں وہ انسانی سے سمجھ لیں گے کہ میں کن میلانات کی طرف اشارہ کر رہا ہوں، لکھ خود انہیں اور نام یاد آجائیں گے۔

علمی منطق کی اس رو میں آگے بڑھ کر شعور اور روی صاحبان یہ بتانا چاہتے ہیں کہ ہر جگہ صداقت کا ناٹجی مفہوم کیا ہے ان میں صدقات کا یہ بیان ہے کہ صدق کا جو مفہوم سائنس میں ہے وہی ہمارے تمام خیالات و ایقانات میں ہوتا ہے، سائنس مفہوم کا حاصل یہ ہے کہ ہمارے خیالات (و خود بھی ہمارے تجربہ کا جز نہیں) جس حد ہمارے تجربہ کے دیگر اجزاء کے ساتھ قابل اطمینان تعلق پیدا کرنے، ان کی تلیخیص کرنے، اور ناقابل اختلاف مسئلہ مظاہر کے نتیجے کے سبب سے مختصر نقلی مسئلوں سے ان تک پہنچنے میں امداد کرتے ہیں، اسی حد تک وہ صحیح ہوتے ہیں جو خیال اس طرح کارآمد ہو سکے کہ ہم کو تجربہ کے ایک حصہ سے دوسرے حصہ تک کامیابی کے ساتھ لیجا سکے اور اشیائیں قابل اطمینان رشتہ پیدا کر سکے وہیں اپنی اس امداد و کامیابی ہی کی مقدار و حد تک اولیاد مسئلہ کی حیثیت سے صحیح ہے یہی وہ الی نقطہ نظر ہے جسکی استدلال کامیابی کے ساتھ

چکا گوئیں قسیم دیکار ہی ہے، اور جسکی اس آب و تاب کے ساتھ آگستورٹوں میں اشاعت ہو رہی ہے لکھا خلاصہ یہ ہے کہ ہمارے خیالات میں صداقت کے موجود ہونے کے یہ سنی ہیں کہ ان میں کارآمد بننے کی صلاحیت پائی جاتی ہے۔

ڈیوئی و شلر صاحبان اور انکے ہموا حضرات نے ہر صداقت کے متعلق اس عام تصور کے قائم کرنے میں اسی اصول پر عمل کیا جس سے ارضیات، حیاتیات اور لسانیات کے علماء کام لے چکے تھے۔ ان علوم کے قیام میں ہمیشہ کامیابی کی یہ صورت ہوئی کہ کسی ایسے سادہ عمل (مثلاً بارش کے اثر سے پہاڑوں کی مٹی کے بہ جانے، شکل و مثال میں بچوں کے مانیپ سے اگ بونے، نئے الفاظ اپنے نئے تلفظ کی وجہ سے بولیوں کے بدلنے،) کو اپنا جادو اخصی جاری نظر آیا، انکے بعد اسکی قسمیں کئی، تمام زمانوں کے متعلق اسکا استعمال کیا گیا، اور یوں جو نتائج پیدا ہوئے انکی تفہیم کی گئی۔

59

ڈیوئی اور شلر نے جس قابل مشاہدہ عمل کو قسیم کے لئے منتخب کیا یہ وہی مالوس عمل تھا جسکی بدولت انسان راے قائم کیا کرتا ہے۔ انسان کے پاس قدیم آرا کا ایک سرمایہ ہوتا ہے جب کوئی نیا تجربہ پیش آتا ہے تو اس سرمایہ پر بار بار پڑتا ہے۔ ایک شخص اس سرمایہ کی تردید کرتا ہے، یا انسان خود ہی غور کرتے وقت یہ محسوس کرتا ہے، اس سرمایہ کے اجزاء میں اہم دیگر ناقض ہے، یا کوئی ایسا واقعہ بنتا ہے جو اس سرمایہ کے ساتھ الجھ نہیں مویں، یا کوئی ایسی خواہش پیدا ہوتی ہے جسکی تشفی نہیں ہوتی۔ یوں ایک ایسی اندرونی پریشانی لاتی ہوتی ہے جس سے اس کا ذہن پہلے آشنا نہیں ہوتا اور جس سے وہ اپنی سابق آرا میں ترمیم کر کے نجات مال کرنا چاہتا ہے، تاہم وہ آرا کا جتنا حصہ محفوظ رکھتا ہے محفوظ رکھتا ہے، کیونکہ ایقانات کے بارے میں انسان بہت ہی قدامت پسند واقع ہوا ہے۔ وہ کبھی اس رائے کو بدلنا چاہتا ہے اور کبھی اس رائے کو، یہاں تک کہ ایک نیا خیال اسکے ذہن میں آتا ہے جسے وہ اپنے سابق سرمایہ میں کم سے کم برہمی پیدا کئے توہی شال کر سکتا ہے۔ یہ نیا خیال سابق سرمایہ اور نئے تجربہ میں درمیانی واسطہ کا کام دیتا ہے اور یوں دونوں کو بہت ہی خوش اسلوبی و موزونیت کے ساتھ شمول کر دیتا ہے۔

60

یہ نیا خیال بطور صداقت قبول کر لیا جاتا ہے اسکی بدولت صداقتوں کے سابق سرمایہ میں کم سے کم ترمیم اور صرف امتداد توسیع ہو جاتی ہے کہ نیا تجربہ ان کے شال ہو سکتا ہے لیکن

آباد مکان یہ اسی نقطہ نظر سے دیکھا جاتا ہے جو پہلے سے انوس ہے۔ نئے تجربہ کی کوئی
 ایسی باکل اجنبی تشریح تسلیم نہیں کی جاتی جس سے تمام سابق تصورات درہم برہم ہو جاتے ہوں۔
 ہم اس وقت تک دیدہ و ریزی اور کد و کاوش کرتے رہتے ہیں جب تک کوئی ایسی شے نہیں
 لجا پاتی ہے جو مانوس خیال سے زیادہ بعید نہ ہو۔ انفرادی القائنات میں سخت سے سخت
 سبب و خیال کے باوجود انکا اکثر حصہ باقی رہتا ہے۔ زمان و مکالم سبب و سبب تار و پود
 و قطرات اور خود انسان کی سوانحی کو ہاتھ تک نہیں لگتا۔ نئی صداقت کی حیثیت ہوش ایک
 سجوانی کی ہوتی ہے یہ قدیم رائے کا جدید واقعہ سے اس طرح ہمیشہ کے لئے رشتہ کر دیتا ہے کہ
 زائد سے زائد تسلسل اور کم سے کم رخنہ نظر آتا ہے۔ جس حد تک کوئی نظریہ ان زائد سے زائد
 اور کم سے کم کے مسئلہ کو حل کر سکتا ہے اسی حد تک ہم اسے صحیح تسلیم کرتے ہیں لیکن اس بار
 میں کامیابی زائدہ تر ہیں ایک پختہ سالہ ہوتا ہے۔ ہم یہ سمجھتے ہیں کہ اس نظریہ کی نسبت
 یہ نظریہ مسئلہ کو زیادہ تشفی بخش طریقہ پر حل کرتا ہے۔ مگر اسے یہی نہیں کہ یہ حل ہمارے لئے
 زیادہ تشفی بخش ہے کیونکہ ہر شخص اسی امر پر زور دیتا ہے جو اس کے لئے تشفی بخش ہوتا ہے؛
 لہذا یہاں ہر شے ایک حد تک نئے قالب میں ڈھلنے کے لئے تیار ہوتی ہے۔

اب میں جس بات پر زور دینا چاہتا ہوں وہ یہ ہے کہ قدیم صداقتوں کا جو حصہ ہوتا
 ہے اس کو خاص طور سے پیش نظر رکھنا چاہئے! اسی پہلو کے نظر انداز کر دینے سے سماجیت
 پر بہت سے بیجا اعتراضات وارد ہوتے ہیں۔ قدیم صداقتوں کے اثر کو پورا قابو حاصل ہوتا ہے، انہی
 پابندی پہلا اصول بلکہ اکثر صورتوں میں صرف یہی ایک اصول ہوتا ہے، اس لئے کہ جو مظاہر اس
 حد تک نئے ہوتے ہیں کہ ان کے لئے سابق خیالات کی سمجھ کی کے ساتھ اس مرتبہ ترتیب ضروری
 ہوتی ہے تو ان سے نپٹنے کا سب سے عام طریقہ یہ ہے کہ سرے سے انہیں نظر انداز ہی
 کر دیا جاتا ہے؛ یا انکی تائیدات کو سرخ کر دیا جاتا ہے (؟-م)

آپ یقیناً صداقت کے اس طرح نشو و نما کی مثالیں سنا چاہتے ہو گئے، مگر اس میں
 صرف ایک شکل ہے کہ اس طرح کی مثالوں کی بڑی بہتات ہے۔ اگلی مادہ ترین شکل وہ ہے
 جس میں واقعات کی نئی قسموں یا پرانی قسم کے نئے واقعات کا صرف اضافہ ہوتا ہے؛
 اس طرح کے اضافہ سے قدیم ایقانانہ میں کوئی رد و بدل نہیں ہوتا۔ ایک دن کے بعد دوسرا
 دن آتا ہے اور اپنے ساتھ واقعات لاتا ہے جن کا محض اضافہ ہوتا ہے یہ واقعات بجائے خود

صداقت نہیں وہ بس آتے ہیں اور ہیں؛ البتہ انکے متعلق ہم جو کچھ کہتے ہیں اس کا نام صداقت ہے۔ اور جب ہم یہ کہتے ہیں وہ آگئے تو صداقت کی لفظی محض اضافہ کے ظہار سے ہو جاتی ہے۔

لیکن ب اوقات روز کے واقعات از سر نو ترتیب کو ضروری کر دیتے ہیں؛ اگر میں اس موترے پر کھڑے کھڑے آپ ہی آپ پہنچنے یا پاگلوں کی سی حرکتیں کرنے لگوں تو آپ لوگوں میں سے اکثر کو میرے فلسفہ کی صحت کے متعلق اپنے خیالات پر نظر ثانی کرنا پڑے گی۔ ایجنڈا اسدن کے دیگر واقعات کے ساتھ ریڈیم آگیا اور تھوڑی دیر گھلنے ایسا معلوم ہوا کہ اس سے فطرت کے اس پورے نظم کے متعلق ہمارے خیالات کی تردید ہو جائیگی جو استمرار توانائی کے مراد سمجھا جاتا ہے؛ ریڈیم کے اندر سے نامتیں طور پر خروج حرارت کا نفس نظر ہی اس قانون استمرار کے توڑنے کے لئے کافی معلوم ہوتا تھا۔ 63

ایسی حالت میں کیا رائے قائم کرنا چاہئے تھی؟ اگر یہ مان لیا جاتا کہ شعل گتسی اس غیر مشتبہ توانائی کا فروج ہے جو بالقوہ ذرات کے اندر پہلے سے موجود ہوتی ہے تو اصول استمرار محفوظ رہ سکتا تھا۔ شعل گتسی کے ثمرہ کی حیثیت سے یہ تسلیم کا انکشاف ہوا تو اس قیاس کے باور کر لیے کمزور استصاف ہو گیا۔ اب عام طور پر رائے ہی کی رائے صحیح سمجھی جاتی ہے؛ کیونکہ اس سے توانائی کے متعلق اگرچہ ہمارے بڑے خیالات میں توسیع ہو جاتی ہے، لیکن انہی نوعیت میں کم سے کم رد و بدل ہوتا ہے۔

مجھے اور مثالیں دینے کی ضرورت نہیں۔ کسی رائے سے جس حد تک نئے تجویز کو القاعات کے پرانے سرمایہ میں مثال کرنے کی انفرادی خواہش پوری ہوتی ہے صرف اسی حد تک وہ رائے جتنی یا صحیح ہوتی ہے؛ اسے قدیم صداقت پر تکیہ اور نئے واقعات پر قبضہ کرنا پڑتا ہے۔ اس کوشش میں کامیابی کا فیصلہ (بسیاں بھی ذرا پہلے کہہ چکا ہوں) انفرادی پسند و ناپسند کے ماتحت نہیں ہوتا ہے؛ لہذا جب کسی جدید صداقت کی بدولت قدیم صداقت میں اضافہ ہوتا ہے تو یہ اضافہ دراصل ذہنی اسباب کا نتیجہ ہوتا ہے۔ ہم ایسے موقع پر ذہنی اسباب کے ماتحت ہوتے ہیں اور اس لئے ان کے آگے تسلیم کرنا ضروری ہے۔ وہی نیا خیال بس سے زیادہ صادق ہوتا ہے جو اس دو گونہ ضرورت کو سب سے زیادہ خوش اسلوبی کے ساتھ پورا کر سکتا ہے۔ وہ صداقت کے قدیم مجموعہ میں آ کے مدغم

ہو جاتا ہے اور اس ادغام سے یہ مجموعہ اسی طرح بڑھتا ہے جس طرح پھال کے نیچے تبدیلی یافتہ کی تہ کے پیدا ہونے سے درخت بڑھتا ہے۔ نئے خیال کا یہی طرز عمل ہے جس سے اسکا صداقت کے زمرہ میں شمار ہوتا اور اسکی حقانیت کا ثبوت ملتا ہے۔

ڈیوئی اور سٹارکس اسی مشاہدہ کی تعمیم کر کے اسکو صداقت کے قدیم ترین اجزاء پر چسپاں کرتے ہیں۔ یہ بھی ایک زمانہ میں نیا قالب اختیار کر سکتے تھے انھیں بھی کسی زمانہ میں انسانی یا ذہنی اسباب کی بنا پر صحیح کہا جاتا تھا، انھوں نے بھی ایک وقت سابق تر صداقتوں اور ان مشاہدات کے مابین رشتہ استجاد پیدا کیا تھا جو اسوقت نئے سمجھے جاتے تھے۔ دنیا میں محض ایسی خارجی صداقت کا وجود ہی نہیں تھیں تجربہ کے جدید و قدیم حصول کو متحد کرنے والی روشنی کو کوئی دخل ہی نہ ہو کسی شے کو صحیح کہنے کی جو وجہ ہوتی ہے وہی اسکی صحیح ہو سکی وجہ بھی ہوتی ہے، کیونکہ اس کے صحیح ہونیکے معنی ہی یہ ہیں کہ وہ استجاد کا مذکورہ بالا فرض ادا کرتی ہے۔

یوں انسانی اثر دہے (یعنی اسکے ذہنی اثر م) کی دم ہر شے پر پھیلی نظر آتی ہے ایسی صداقتیں جو اس اثر سے بے نیاز ہیں، جن کو صرف ہم پاتے ہیں، جو انسانی ضرورتوں کے قالب میں نہیں ڈھل سکتیں، یا ایک لفظ میں یوں کہو کہ جو اصلاح ہیں، ایسی صداقتیں بکثرت موجود ہیں۔ یا حقیقت پسند انھیں موجود فرض کرتے ہیں، لیکن انکے موجود ہونے کے یہ معنی ہیں کہ اس درخت کی یا دیگر ایک سو کھانتارہ گیائے جو کبھی شاخوں اور پتوں سے ہر اصرار تھا۔ اس طرح کی صداقتوں کا وجود اس امر پر دلالت کرتا ہے کہ صداقت کی بھی ایسی مثالیں پائی جاتی ہیں جو اتنی مردہ ہو گئی ہیں کہ ان کا رکار زیات کے نقطہ نظر سے مطالعہ کرنا چاہئے، نکلے بقا کا دار مدار صرف قدامت پرستی پر ہے اور جو طویل خدمت گزار کے بعد از کار رفته ہوئے کے صرف لوگوں کے دل میں باقی رہ گئی ہیں۔ لیکن قدیم ترین صداقتوں کے اندر بھی نئے قالب میں ڈھل جانے کی صلاحیت کس حد تک موجود ہے، اسکا اندازہ ان تئیرات سے ہو سکتا ہے جو منطق اور ریاضیات کے تصورات میں ہو رہے ہیں اور جبکہ طبیعیات پر بھی اثر پڑتا نظر آتا ہے۔ قدیم اصولوں کی اس طرح سے از سر نو تشریح کی جا رہی ہے کہ انکے پردہ نہیں بہت ہی وسیع اصول نظر آتے ہیں، ایسے اصول جن کی موجودہ شکل میں ہمارے اسلاف نے ایک جھلک بھی نہیں دیکھی تھی۔

اگرچہ سٹر صاحب انتہا صداقت کے اس سارے خیال کو نیست کہتے ہیں لیکن اچھے لائے بھی تائجیت ہی کے نام کا استعمال بڑھ رہا ہے اس لئے میں ان محاضرات میں اس کا تائجیت ہی کے سلسلہ میں ذکر کروں گا۔

غرض تائجیت کا دائرہ بحث یہ ہو گا کہ اس کا اول تو ایک طریقہ ہو گا دوسرے مفہوم صداقت کے آغاز کا ایک نظریہ۔ اور اب آگے ہی دونوں چیزیں ہمارے محاضروں کے موضوع بحث ہونگی۔

66

مجھے یقین ہے کہ میں نے نظریہ صداقت کے متعلق جو کچھ عرض کیا ہے، وہ اپنے اختصار کی وجہ سے اچھ مہم اور غیر تشمی بخش معلوم ہوا ہو گا؛ اسکی تلافی اُس نہ ہو جائے گی میں اپنے فہم سلیم، پر محاضرہ میں اس امر کے بیان کرنے کی کوشش کروں گا کہ قدامت کی بنا پر صداقتوں کے از کار رفتہ یا تخریب ہوجانے سے میری کیا مراد ہے۔ ایک اور محاضرہ میں اس امر پر تفصیل سے بحث کروں گا کہ خیالات جب قدر کامیابی کیساتھ بچوانی کا فرض ادا کرتے ہیں اسی قدر وہ صحیح ہوتے ہیں۔ صداقت کے نشوونما میں خارجی و ذہنی موثرات کی تفریق کے دشوار ہونے پر ایک تیسرے محاضرہ میں اظہار خیال کروں گا لیکن ہے آپ ان محاضرات کو پوری طرح نہ سمجھیں؛ یا اگر سمجھیں تو پوری طرح مجھ سے اتفاق نہ کریں؛ لیکن مجھے معلوم ہے کہ آپ حضرات میری گزارش کو میری سنجیدہ رائے پر محمول کریں گے اور غرت کے ساتھ اس پر غور فرمائیں گے۔

غالباً آپ حضرات کو یہ شک ہے کہ سٹر صاحب اور ڈیوی صاحبان کے ان نظریات پر تنقید و تسخر کا طوفان با ہوا۔ سارے عقلیت پسند مخالفت کے لئے اُٹھ کھڑے ہوئے۔ با اثر عقولوں میں خصوصاً سٹر صاحب کے ساتھ کتب کے اس گستاخ لڑاکے کا سا برتاؤ کیا جا کر گوش مالی کا سختی ہوتا ہے۔ میں نے صرف اسلئے اس واقعہ کا ذکر کیا کہ اس سے اس عقلیت پسند مزاج پر ضمنی روشنی پڑتی ہے جس کو میں تائجیت پسند مزاج کا مقابل سمجھتا ہوں۔ تائجیت جب تک واقعات سے الگ رہتی ہے اسے ہم نہیں مانتا؛ بخلاف اسکی عقلیت جب تک تجربات کے ساتھ رہتی ہے اسی وقت تک اسے ہم مانتا ہے۔ نہایت پسندو کے نزدیک جب تائجیت صداقتوں کا بصیغہ جمع استعمال اسکی افادیت اور تشمی بخشی کا تذکرہ اسے کارآمد بننے میں کامیابی کا چرچا کرتی ہے تو عقلیت کے نزدیک اس سے صداقت کی ایک

67

ایسی صورت تشریح ہوتی ہے جسکی حیثیت ایک نا تراشیدہ لنگ اور ثانوی درجہ کے عذر کی ہوتی ہے۔ اس طرح کی صداقت اصلی حق نہیں ہو سکتی اس طرح کے مییار صرف شخصی مییار ہوتے ہیں۔ انکے مقابلہ میں واقعی صداقت کو غیر ثانوی، موثر، شایستہ، دور دست، طویل القدر اور بلند پایہ ہونا چاہئے اسے ایک ایسے مطلق تطابق کا نام ہونا چاہئے جو ہمارے خیالات اور مطلق حقیقت میں پایا جاتا ہو جن مفید و مشروط طریقوں سے ہم (نتائجیت پسند) گفتگو کرتے ہیں وہ محض بے محل اور نفسیاتی امور ہیں۔ زندہ باطن اور باطنیات!

68 فزاط بلبل کے اس شدید فرق کو تو دیکھئے کہ نتائجیت پسند واقعات اور مادیت کا دامن ہاتھ سے نہیں چھوڑتا، وہ صداقت کو خاص خاص صورتوں میں کام کرتے دیکھتا ہے اور دیکھ کے اسکی تقسیم کرتا ہے۔ اسکے نزدیک صداقت ایک اس شخص سے جسکے تحت میں شجرہ کے وہ تمام انواع شامل ہیں جو تسعین مفید اور قابل عمل ہوتے ہیں؛ لیکن عقلیت پسند کے نزدیک صداقت ایک تجربہ محض ہے جسکا نام سننے ہی سے تسلیم خم ہونا چاہئے۔ جب نتائجیت پسند تفصیل کیساتھ یہ بیان کرتا ہے کہ کیوں تسلیم خم کرنا چاہئے؟ تو عقلیت پسند ان عقلی شالوں کو نہیں پہچانتا جن پر اسکی تجربہ مبنی تھی۔ وہ ہم (نتائجیت پسندوں) کو انکار صداقت کا الزام دیتا ہے حالانکہ واقعہ صرف اتنا ہے کہ ہم ان اسباب کا صحیح سراغ لگانا چاہتے ہیں جسکی بناء پر صداقت کی پیروی کی جاتی ہے اور ہمیشہ کی جانا چاہئے۔ جو لوگ از حد تجرید پسندی کا صحیح نمونہ ہوتے ہیں وہ مادیت کو دیکھ کے کانپنے سے لگتے ہیں! اگر اور کسی بات میں فرق نہ ہو تو وہ یقیناً اسی صورت کو ترجیح دیں گے جو حسی و خیالی ہوگی۔ اگر انکے سامنے دو عالم پیش کئے جائیں تو وہ ہمیشہ اس عالم کو منتخب کرینگے جس حقیقت کے گنجان خازنار کے سبائے اسکا محض سرسری خاکہ پایا جائے گا؛ کیونکہ (یہ انکے خیال میں) بہت زیادہ پاکیزہ، صاف اور شاندار ہوگا۔

69 مجھے امید ہے کہ جب ان محاضرات کا سلسلہ آئندہ جاری رہیگا تو آپکو نتائجیت کی مادی حیثیت اور پابندی واقعات، اسکی سب سے زیادہ تشفی بخش خصوصیت کی حیثیت سے پسند آئے گی۔ نتائجیت اس بارے میں اُسی اصول پر عمل کرتی ہے جس سے اور علوم کام لیتے ہیں؛ وہ غیر شاہد کی مشاہد سے تشریح کرتی ہے؛ قدیم و جدید کو رشتہ اتحاد میں منسلک کرتی ہے؛ ہمارے نفس اور حقیقت کے مابین کوئی علامت مطابقت (جس کے

مفہوم کی تحقیق بعد کو ہو سکے گی) اسے اہل خیال کو ان سرگرم و سیر اہل تعلقات کے خیال میں مضطرب کر دیتی ہے جو ہمارے جزئی خیالات اور دیگر محجرات کے عظیم الشان عالم میں پائے جاتے ہیں؛ یہی وہ عالم ہے جس میں ہمارے خیالات حصّہ لیتے اور کار آمد ہوتے ہیں۔
بالفعل بس اتنا کافی ہے۔ باقی اپنے بیان کی تصویر کو آئندہ کے لئے ملتوسی رکھتا ہوں۔ میں نے گزشتہ جلسہ میں یہ عرض کیا تھا کہ تاجمیت تجرباتی طریق خیال اور انسان کے مذہبی مطالبات میں خوش اسلوبی کے ساتھ توفیق پیدا کر سکتی ہے! اب میں اس دعویٰ کی مزید تفسیح میں ایک چند لفظ کہنا چاہتا ہوں۔

آپ کو یاد ہو گا کہ میں یہ کہہ چکا ہوں کہ جو لوگ واقعات کے بہت زیادہ دلدادہ ہوتے ہیں وہ ان واقعات کے ساتھ کمی ہمدردی کے باعث فلسفہ سے الگ رہتے ہیں، جن کا مذہبی فلسفہ اپنی رائج الوقت تصویریت کی بناء پر اظہار کرتا ہے، اس طرح کا فلسفہ بہت ہی زیادہ عقلیت پسند ہوتا ہے۔ پرانی وضع کی اہمیت جو الایاخذ کو ایک برتر بادشاہ اور چند ناقابل فہم و بیدار عقل، صفات کا مجموعہ قرار دیتی تھی، کچھ اچھی ذہنی جہتک تذبذب و تردید کا عالم سے استدلال پر اسکا زور تھا، اس وقت تک مادی حقائق سے کچھ نہ کچھ رشتہ قائم تھا؛ لیکن ڈارون کے مسلک نے چونکہ تذبذب کا خیال نکال دیا ہے، اس لئے اہمیت کا قدم یہاں سے بھی اٹھ گیا ہے۔ اب اگر کوئی خدا ہمارے زمانہ کے خیال کے سامنے پیش کیا جاتا ہے تو وہ وحدت الوجودی رنگ کا ہوتا ہے جو خود موجودات عالم میں کارفرما ہے نہ کہ اس عالم سے باہر اور برتر۔ اگرچہ ثنویت پسندانہ و اہمیت کے مایوں میں اب بھی لائق لوگ موجود ہیں؛ لیکن علی العموم جن لوگوں کو فلسفیانہ مذہب کا شوق ہوتا ہے، انہی امیدوں کا میلان آجکل زیادہ تر تصویریت پسندانہ وحدت الوجودی کی طرف ہوتا ہے۔
جیسا میں پہلے محاضرہ میں عرض کر چکا ہوں؛ اگر یہ لوگ واقعات کے دلدادہ یا تجمیعت پسند ہیں تو انہی کے لئے اس طرح کی وحدت الوجود کا قبول کرنا دشوار ہو گا، جو ان کے سامنے پیش کی جاتی ہے۔ کیونکہ وہ مطلق پسندی کے رنگ میں ڈوبی ہوئی ہے؛ اسے (واقعاتی زندگی سے) محض و خاشاک سے نفرت ہوتی ہے؛ اسکی بناء خالص مطلق پر ہوتی ہے، وہ مادیت سے کوئی تعلق نہیں رکھتی؛ وہ مطلق نفس کو خدا کا قائم مقام قرار دیتی ہے؛ اسی کو تمام جزئی واقعات کا عقلی پیش منروضہ مانتی ہے؛ اور اسکے بعد دنیا میں

جس قدر جزئی واقعات و حقیقت پیش آتے ہیں ان سے قطع نظر کر لیتی ہے: خواہ وہ کچھ ہوں، انکا حشر شبہ مطلق نفس ہو گا۔ مطلق نفس کی حالت (قصہ ایسپ کے) اس بیمار شیر کی سی ہے جس کی مانند تک جانوروں کے نقش قدم تو ملتے ہیں لیکن وہاں سے آئیوالوں کے نقش قدم نہیں ملتے۔ آپ مطلق نفس کی مدد سے نہ جزئی واقعات کی دنیا میں واپس آ سکتے ہیں اور نہ کوئی ایسا تفصیلی نتیجہ اخذ کر سکتے ہیں جو اپنی زندگی کے لئے اہم ہو۔ وہ آپ کو صرف اس امر کا یقین دلاتا ہے کہ خود وہ اندا سکا ابدی طریقہ خیال دونوں بالکل خیریت سے ہیں؛ لیکن انکے بعد وہ آپ کو رخصت کر دیتا ہے کہ اپنی وقتی حفاظت کا بند و بست خود اپنی دنیاوی تدابیر سے کر لیں۔

خدا نہ کرے، میں اس خیال کی جلالت شان یا اس مذہبی تسلی سے انکار کروں جو اس سے لوگوں کے ایک معزز طبقہ کو حاصل ہوتی ہے؛ لیکن کوئی شخص اس امر سے انکار نہیں کر سکتا کہ انسانی نقطہ نظر سے اس خیال میں بےیدیت اور تجربہ دیت کا عیب موجود ہے۔ یہ بین طور پر اس شے کی پیداوار ہے جسے میں نے عقلیت پسندانہ مزاج کہنے کی جرأت کی ہے؛ یہ تجربہ دیت پسندی کی ضروریات کو نظر حشرات سے دیکھتا ہے، یہ ایک بھلے رنگ کے خاکے کو حقیقی دنیا کے شوخ رنگ کا قائم مقام بنانا چاہتا ہے، یقین و لطیف ہے مگر برے معنوں میں: یعنی معمولی کام کے لئے موزوں نہیں میرے خیال میں اس محنت و مشقت کی حقیقی دنیا میں کسی شے کا مذکورہ بالا معنوں میں بہت زیادہ نفیس و لطیف ہونا ہی، اسکی عدم صداقت کی دلیل اور فلسفیانہ عیب قرار دینا چاہئے۔ ممکن ہے کہ شہزادہ طلسمت بہت شریف ہو (یعنی معمولی کاموں کو ننگ شرافت سمجھتا ہو۔ م) اور لوگ سمجھتے ہیں وہ ہے؛ لیکن یقیناً زمین و آسمان کا خدا (اباں معنی م) شریف نہیں ہو سکتا۔ ہم کو خدا کے عرش جاہ و حلال سے زیادہ انسانی زندگی کی ارضی آزمائشوں میں اسکی ادنیٰ خدمت گزاروں کی ضرورت ہے۔

نتائجیت گو واقعات کی شدید ہو؛ لیکن معمولی تجربہ دیت کی طرح اس میں ادیت پسند تعصب نہیں ہوتا۔ اسکے علاوہ جب تک آپ جزئیات کی قلمرو میں تجربات کی مدد سے آمد و رفت جاری رکھیں، جب تک تجربات آپ کو کسی نہ کسی جگہ واقعات پہنچائیں، اس وقت تک نتائجیت کو تجربات پر کوئی اعتراض نہیں۔ چونکہ اسے اٹھی نتائج سے کچھ پی ہوتی ہے

۷۳ نفس و تجربہ کی مشترک کوشش کا نتیجہ ہوتے ہیں اسلئے اسے دینیات سے کوئی ایسا
 تشبہ نہیں ہوتا جو پہلے سے موجود ہو۔ اگر دینی خیالات واقعی زندگی کے لئے مفید
 ہوئے تو وہ تاجبیت کے نزدیک اپنے افادہ کی حد تک صحیح ہونگے باقی اس سے
 آگے ان میں کہاں تک صداقت ہے اس کا مدار تمارے دیگر صداقتوں کے ساتھ
 ان کے تعلق پر ہے جن کا تسلیم کرنا ضروری ہوگا۔

اسکی ایک مثال، میرا وہ خیال ہے جو میں نے بھی ماورائی تصوریت کے متعلق
 ظاہر کیا ہے۔ میں نے کہا ہے کہ گویہ نہایت شاندار ہے اور اس سے لوگوں کے ایک
 طبقہ کو مذہبی تسلی حاصل ہوتی ہے، تاہم ساتھ ہی یہ دور دست اور لاعمل بھی ہے۔
 لیکن ظاہر ہے کہ جس حد تک اس سے مذہبی تسلی حاصل ہوتی ہے اسکو لاعمل نہیں کہا جاسکتا،
 بلکہ اس حد تک یہ اپنی قیمت رکھتی ہے اور ایک واقعی کام کرتی ہے؛ لہذا ایک
 اچھے تاجبیت پسند کی حیثیت سے مجھے مطلق کو اس حد تک صحیح و صادق کہنا چاہئے اور میں
 بے پس پیش کہتا ہوں۔

لیکن یہاں اس حد تک صحت و صداقت کے کیا معنی ہونگے؟ اس سوال کے
 جواب کیلئے ہم کو صرف تاجبیت کی طرف توجہ کے استعمال کی ضرورت ہے جب مطلق کے ماننے والے
 کہتے ہیں کہ انھیں اپنے اس عقیدہ سے تسلی ہوتی ہے تو انکی کیا مراد ہوتی ہے؟ انکی مراد یہ
 ہوتی ہے کہ مطلق سے چونکہ محدود و بدی پہلے ہی خارج کر دیکھیئے اس لئے ہم جب
 چاہیں واقعی، کو بالقوہ ابدی، قرار دے سکتے ہیں؛ اس امر کا یقین رکھ سکتے ہیں کہ اس کا
 انجام قابل اعتماد ہوگا، اور کسی گمراہ کے مرتکب ہونے بغیر اپنے دل سے خوف اور محدود
 ذمہ داری کی پریشانی کو نکال سکتے ہیں۔ غرض انھیں اس بات کا حق حاصل ہے کہ گاہے گاہے
 اخلاقی تطہیل لے سیں، دنیا کو اپنے انداز پر چلنے دیں اور یہ محسوس کریں کہ اسکے عواقب کا
 فیصلہ ہم سے بہتر ہاتھوں میں ہے اور اس فکر میں بڑھنا ہمارا کام نہیں۔

۷۴ بالفائدہ دیگر عالم ایک ایسا انتظام ہے جسکے انفرادی ارکان وقتاً فوقتاً اپنی
 پریشانیوں کو بالائے طاق رکھ سکتے ہیں جس میں لوگوں کے لئے یہ کہہ دینا جائز ہے کہ وہ ہوگا
 جانے بھی دو، جس میں اخلاقی تطہیل مزالینا قاعدہ کے اندر ہے۔ اگر میرا خیال غلط نہیں تو یہ
 اس حیثیت کا کم از کم ایک جزو ہے جس سے ہم مطلق کو جانتے ہیں۔ یہ وہ عظیم الشان

فرق ہے جو کس مطلق کی صداقت سے ہمارے مخصوص تجربات میں پیدا ہوتا ہے، یہی وہ قدم ہے جو انکی تائیدی تبصرے حاصل ہوتا ہے۔ فلسفہ کے معمولی شائقین جو اخلاقی تصویریت سے حسن ظن رکھتے ہیں وہ اپنے خیالات کو اس سے آگے نہیں جانے دیتے، وہ مطلق سے بس اتنا ہی فائدہ اٹھاتے ہیں اور اسی کو مستند رکھتے ہیں۔ اس لئے جب آپ مطلق کے متعلق شک کا اظہار کرتے ہیں تو انکو تکلیف ہوتی ہے۔ وہ آپکی تنقیدوں کی پروا نہیں کرتے؛ 75 کیونکہ آپکی تنقید اس کے جن پہلوؤں سے بحث کرتی ہے وہ نہیں سمجھتے ہی نہیں۔

اگر مطلق صرف اتنے کا نام ہے اور اس سے زیادہ کا نام نہیں تو انکی صداقت سے کون انکار کر سکتا ہے؟ ورنہ مطلب یہ ہوگا کہ انسان کو کبھی آرام لینا چاہئے اور نہ بغلیں کبھی جائز ہیں خوب جانتا ہوں کہ جب آپ مجھے یہ کہتے سنیئے کہ کسی خیال میں اسی حد تک صداقت ہے جس حد تک وہ ہماری زندگی کے لئے مفید ہے، تو آپ میں سے بعض کو بہت ہی عجیب معلوم ہوگا۔ آپ یہ خوشی سے تسلیم کر لیں گے کہ ہر خیال جس حد تک مفید ہے اسی حد تک اچھا ہے، اسکی مدد سے جو کام انجام پاتا ہے اگر وہ اچھا ہے تو یہ بھی اچھا ہے، کیونکہ اسکی وجہ ہماری حالت بہتر ہو جاتی ہے۔ لیکن اسی بنا پر خیالات کی صداقت کا دعویٰ کیا لفظ 'صداقت' کا نہایت عجیب بیجا استعمال نہیں ہے؟

اس اعتراض کا یہاں شافی جواب دینا ممکن نہیں۔ آپ نے وہ بحث چھیڑ دی ہے جو صداقت کے متعلق میری اور سٹارڈ ویلوسی صاحبان کی تعلیمات کی جان ہے۔ اس پر چھٹے محاضرہ سے پہلے تفصیل کے ساتھ بحث نہیں کی جاسکتی؛ اس لئے میں صرف یہ کہہ دینا چاہتا ہوں کہ صداقت یا حق آپ سے یا خیر کی ایک نوع ہے نہ کہ جیسا عموماً فرض کیا جاتا ہے خیر سے جدا گانہ اور اسکے ہم مرتبہ۔ جو شے ایمان کی راہ میں تعین و قابل بیان اسباب کی بناء پر اچھی ثابت ہو، اسی کا نام حق ہے۔ آپ یقیناً تسلیم کریں گے کہ اگر کچھ تصورات زندگی کے لئے مفید ہوتے، یا انکا مطلقاً مضر ہوتا، اور باطل تصورات ہی مفید ہو کرتے تو یہ خیال کہ صداقت ایک متعین سسٹم پیش کیا جاتا ہے اور اسکی جستجو فرض ہے، ہرگز نہ پیدا ہوتا اور نہ عقیدہ کی شکل اختیار کرتا، بلکہ اسے نفرت کرنا ہمارا فرض ہوتا۔ دنیا میں مطیع بعض غذا میں صرف مرغوب ہی نہیں بلکہ معدے دانوں اور پھلوں کے لئے مفید ہوتی ہیں اسی طرح بعض خیالات غور و خوض یا دوسرے خیالات کی تائید کے لحاظ سے مرغوب ہی نہیں بلکہ ہماری زندگی کی کشمکش میں تعین ہوتے ہیں۔ اگر کوئی ایسی

زندگی ہے جس کا بسر کرنا ہمارے لئے بہتر ہے اگر کچھ ایسے خیالات ہیں جو اس زندگی کے بسر کرنے میں اعانت کر سکتے ہیں، تو حقیقت ایسے خیالات کا ماننا ہی ہمارے لئے بہتر ہوگا بشرطیکہ انکا اپنے سے بڑے دیگر منافع سے تصادم نہ ہوتا ہو۔ یہ کہنا کہ ہمارے لئے کیا ماننا بہتر ہوگا، صداقت کی تعریف سے بہت ملتا جلتا ہے؛ اور اس سمجھنے کے قریباً باطل برابر ہے کہ ہم کو کیا ماننا چاہئے اور اس تعریف میں کوئی ایسی بات نہ ملے گی جو زالی ہو۔ کیا ہمارے لئے جس بات کا ماننا بہتر ہو، اسکو بھی نہ ماننا چاہئے؟ اور کیا جو شے ہمارے لئے خیر ہے اور جو شے ہمارے لئے حق ہے ان دونوں کے خیال کو ہم ہمیشہ ایک دوسرے سے الگ کر سکتے ہیں؟ تائجیت یہی ہے کہ ہمیں اس سے بالکل اتفاق ہے غالباً کچھ بھی جہان تک اس مجرد بیان کا تعلق ہے اتفاق ہو گا لیکن اسکے ساتھ کچھ یہ شک ہو سکتا ہے کہ جن چیزوں سے ہماری شخصی زندگی کو فائدہ پہنچ سکتا ہے اگر ان سب کو تسلیم کر لیا گیا تو دنیا کے متعلق تے بنیاد خام خیالیوں، اور آخرت کے متعلق جذباتی توہمات میں مبتلا ہو جانا پڑے گا۔ آپ کا یہ شک بالکل بجایا ہے اور اسکے یہ معنی ہیں کہ جب آپ خود سے مادی کی طرف آنے لگے ہیں تو کوئی ایسی بات پیش آتی ہے جس سے صورت حال سمجیدہ ہو جاتی ہے۔

78 میں ابھی کہہ چکا ہوں کہ جس شے کا ایمان ہمارے لئے خیر ہے، اگر اسکے ایمان کا کسی دوسری اہم منفعت کے ساتھ تصادم نہیں ہوتا تو وہی شے ہمارے لئے حق بھی ہے۔ حقیقی زندگی میں کن اہم منافع کے ساتھ ہمارے کسی ایمان کا تصادم سب سے زیادہ ممکن ہے؟ وہی جو دوسرے ایمانات سے حاصل ہوتے ہیں؛ بشرطیکہ دونوں کا اجتماع ممکن نہ ہو۔ دوسرے نفعوں میں ہماری کسی صداقت کا سب سے بڑا دشمن خود ہماری دوسری صداقتیں ہی ہو سکتی ہیں۔ صداقتوں کی یہ جبلت ہے کہ وہ ہمیشہ خود اپنے تحفظ اور اپنے حریف کے امتیصال کی ہنایت جان توڑ کوشش کرتی رہتی ہیں۔ اگر میں مطلق کا اس بنا پر قائل ہوں کہ اس سے مجھے نفع ہوتا ہے تو میرے اس یقین کو میرے اور تمام یقینوں سے زور دے دیا گیا پڑے گی۔ فرض کیجئے اسکی بدولت مجھے اخلاقی تسلیل ملتی ہے، لیکن مجھے محسوس ہوتا ہے (اب میں جو کچھ کہوں گا وہ گویا بے بیضہ راز اور شخصی حیثیت سے ہوگا) کہ اسکا میری ان دیگر صداقتوں سے تصادم ہے جن کے منافع سے اسکی خاطر دست بردار ہونے کو میں نفرت کی نگاہ سے دیکھتا ہوں۔ اسکا تعلق اس طرح کی منطق سے ہے جسکا میں سخت دشمن ہوں، یا اسکی بدولت مجھے مابعد الطبیعیات کی سمجھ

ایسی باتیں ماننا پڑتی ہیں جو بعید از قیاس اور ناقابل تسلیم ہیں۔ چونکہ ان ذہنی تعارضات کا اضافہ کئے بغیر پہلے ہی سے میرے لئے زندگی میں کافی مصیبتیں موجود ہیں، اس لئے میں خود تو 79 ایسی صورت میں شخصی طور پر مطلق سے فوراً دست بردار ہوتا ہوں، اور اخلاقی تعطیل کے لیتا ہوں یا اگر پیشہ در فلسفی ہوں تو کسی اور ہول کی مدد سے اس کو حق بجانب ثابت کروا لگا۔

اگر میں مطلق کے متعلق اپنے خیال کو اسکی صرف تعطیل بخش حیثیت تک محدود رکھ سکتا تو اسکا میری دیگر تصوراتوں سے تصادم نہ ہوتا؛ لیکن ہم اپنے بنیادی مفروضوں کو آسانی سے اس طرح محدود نہیں کر سکتے۔ نہیں بعض فوق العادت خصوصیات ہوتی ہیں، اور یہ وہی باعث تصادم ہوتی ہیں۔ میرے مطلق سے انکار کرنے کے یہی معنی ہیں کہ مجھے ان خصوصیات سے انکار ہے؛ کیونکہ میں اخلاقی تعطیل لینے کو بالکل جائز سمجھتا ہوں۔

اب آپ سمجھ گئے ہونگے کہ جب میں نے یہ کہا تھا کہ تاجیت ایک درمیانی واسطہ اور مصالحانہ کوشش ہے، جو آپہنسی کے الفاظ میں متخالف نظریوں کی سختی دور کرتی ہے؛ تو اس سے میری کیا مراد تھی؟ واقعہ یہ ہے کہ اسکے یہاں نہ کسی طرح کے تعصبات ہیں، نہ متعارض عقائد، نہ سخت گیر قوانین ثبوت، وہ نہایت ہی ملنسار ہے، وہ ہر بنیادی مفروضہ کو منظور کر لیتی ہے، اور ہر ثبوت و شہادت پر غور کرتی ہے۔ اسکا یہ نتیجہ ہے کہ وہ ایک طرف مذہب کے میدان میں ایکجا بیت پسندانہ تجربیت کے مقابل میں، جسے دینیات سے عداوت و تعصب 80 ہے، اور دوسری طرف مذہبی عقلیت کے مقابل میں، جسے صرف دور دست اعلیٰ بسیط اور مجرد تصور سے دیکھی ہے، غلبہ لٹان فائدہ میں ہے۔

غرض وہ خدا جوئی کے دائرہ کو وسیع کر دیتی ہے عقلیت صرف منطقی دھڑک پر اڑی رہتی ہے، اور تجربیت صرف ظاہری حواس پر اڑی رہتی ہے، لیکن تاجیت ہر شے کے بننے کے لئے تیار رہتی ہے؛ وہ منطق یا حواس کی پیروی، اور حسیہ یا حسیہ یا شخصی سے شخصی تجربات سب پر غور کرنے کے لئے بخوشی آمادہ ہو جاتی ہے۔ اگر صوفیانہ تجربات سے عملی نتائج نکل سکتے ہوں تو وہ انہی بھی توجہ کرنے کے لئے حاضر ہو جاتی ہے؛ اگر شخصی زندگی کے سبب تکمیل میں بھی خدا کے لئے کا طریقہ ہو تو وہ وہاں بھی جا سکتی ہے۔

جو شے ہماری رہنمائی میں سب سے زیادہ کام آئے، جو زندگی کے ہر حصہ کے لئے موزوں ہو، جو مطالبات تجربہ کی مجموعی حیثیت میں شرکت کر سکے، وہی تاجیت کے معیار پر

افلکاً صداقت ہے۔ اگر دینی خیالات یہ خدمت انجام دے سکتے ہوں، اگر خدا کا تصور خاص طور پر اس خدمت کی انجام دہی کا ثبوت دیتا ہو، تو تائجیت کیسے خدا کے وجود سے انکار کر سکتی ہے؟ جو خیال اس کے نقطہ نظر سے کامیاب ہو اس کے انکار کے کیا معنی؟ اس کے لئے واقعی حقیقت کے ساتھ موافقت کے علاوہ صداقت کی اور کون سی قسم ہو سکتی ہے؟

81 میں آخری محاضرہ میں پھر مذہب و تائجیت کے باہمی تعلقات پر بحث کروں گا، لیکن آپ حضرات نے اسی وقت اندازہ کر لیا ہو گا کہ تائجیت کتنی جمہوریت پسند ہے، اسکا رنگ کیسا متنوع اور کیسا ہر موقع کے مناسب ہے اس کے وسائل کتنے وسیع اور غیر متناہی ہیں، اور اس کے نتائج ماور فطرت کے نتائج کی طرح کیسے دوستانہ ہیں۔

محاضرہ ۳

ما بعد الطبیعیات کے بعض مسائل پر تائیدی نظر

اب میں خاص خاص مسائل کے متعلق تائیدی طریقہ کے استعمال کی چند مثالیں دیکھ کر آپ حضرات کو اس سے اچھی طرح مانوس کر دینا چاہتا ہوں۔ میں ان مثالوں سے ابتدا کرتا ہوں جو سب سے زیادہ خشک ہیں؛ اور اس سلسلہ میں سب سے پہلے سلسلہ جوہر کر لیتا ہوں۔ جوہر و عرض کا فرق بہت دیرینہ اور انسانی زبان کی ساخت کے اندر مبتدا و خبر کی شکل میں موجود ہے۔ اس فرق کا ہر شخص استعمال کرتا ہے۔ فرض کیجئے آپ کے پاس سیاہ تختہ پر لکھنے کی کھربا تھی ہے، اس کے صفات، خواص، عوارض، شیون و احوال، جو چاہے کہئے، کیا ہیں؟ سفید سی، بھر بھرا پن، لمبی اور گول شکل، پانی میں نہ گھلنا، وغیرہ وغیرہ؛ یہ صفات کھربا کی ایک مقدار کے ساتھ قائم ہیں جو اسی بنا پر جوہر یا عمل صفات کہلاتی ہے۔ اسی طرح لکھنے کے اس ڈسک کی صفات، لکڑی کے ساتھ، اور میرے اس کوٹ کی صفات، 'اُون' کے ساتھ، قائم ہیں بڑی ترتیب، ڈسک اور کوٹ کے جوہر ہیں۔ کھربا، لکڑی اور اُون میں اختلاف کے باوجود کچھ خواص مشترک ہیں؛ اصلئے یہ اشیاء ایک اور جوہر کی صفات ہیں جو مادہ کہلاتا ہے۔ مادہ کی صفات شامل المکان اور مانع التداخل ہیں؛ علیٰ ہذا ہمارے خیالات و احساسات ہمارے نفوس کے احوال یا خواص ہیں؛ اور ہمارے نفوس اگرچہ جوہر

ہیں، لیکن بذات خود نہیں، بلکہ ایک عمیق تر جوہر کے شیون کی حیثیت سے جو روح کہلاتا ہے۔ اس امر کا بہت پہلے ہی علم ہو گیا تھا، کہ کھریا کے متعلق ہیں جو کچھ معلوم ہے، وہ صرف یہ کہ کھریا 'سفید' سمجھ بھری وغیرہ ہوتی ہے، یا لکڑی کے متعلق ہم جو کچھ جانتے ہیں، وہ صرف اتنا کہ یہ مٹتی ہے اور تفصیلی وغیرہ ہوتی ہے۔ غرض یہاں ہر جوہر کو ہم صرف صفات کے ایک مجموعہ کی حیثیت سے جانتے ہیں، یہی صفات ہمارے واقعی تجربہ کے لئے کسی جوہر کی ساری نقد قیمت ہوتے ہیں۔ انہی کے پردہ میں جوہر نظر آتا ہے، اگر ان سے ہمارا قطع تعلق ہو جائے تو جوہر کے موجود ہونے کا ہم کو شک تک نہ ہو۔ اگر خدا ان صفات کو بلا کسی تبدیلی کے مسلسل پھینکتا رہے اور کسی خاص وقت پر اپنی قدرت کا لہ سے انہی فنا ہوئے بغیر جوہر کو فنا کر دے، تو ہمیں جوہر کے فنا ہونے کا علم ہی نہ ہو، کیونکہ انہی فنا ہونے سے ہمارے تجربہ میں کوئی فرق پیدا نہ ہوگا۔ اسی بنا پر اسیہ کہتے ہیں کہ جوہر ایک فرضی خیال ہے جو اسما کو اشارہ بنا دینے کی دیرینہ انسانی عادت کا نتیجہ ہے۔ مظاہر مجموعوں کی شکل میں نظر آتے ہیں: ایک مجموعہ کھریا کا ہے، دوسرا لکڑی کا، تیسرا کسی اور شے کا، اندھہر مجموعہ کا ایک نام ہوتا ہے۔ ہم سمجھتے تھے ہیں کہ یہ نام کسی ایسی شے پر دال ہے جس کے ساتھ یہ مجموعہ مظاہر قائم ہے؛ مثلاً آج گرمی کی کمی اس شے کا نتیجہ فرض کیجاتی ہے جسے 'موسم' کہتے ہیں۔ موسم حقیقت میں دنوں کے ایک مجموعہ کا نام ہے، لیکن ہم یہ خیال کرتے ہیں کہ موسم کوئی شے ہے جو دن کے پس پشت رہتا ہے۔ اسی طرح عام طور پر یہ سمجھا جاتا ہے کہ نام، ایک مستقل ہستی کی حیثیت سے اس واقعہ کے پس پشت موجود ہوتا ہے جو اس کا سمجھی ہے۔ اسیہ کہتے ہیں کہ یہ بات یقینی ہے کہ منظر ہی غرض کا قیام اسما کے ساتھ نہیں، اور اگر اسما کے ساتھ نہیں تو کسی کے ساتھ نہیں۔ اصل یہ ہے کہ غرض میں بعض کا بعض کے ساتھ اتصاق یا ایک باہم چسبہ لگی ہوتی ہے؛ اسلئے اس خیال کو ترک کر دینا چاہئے کہ انہی اتصاق کا سرچشمہ ایک جوہر ہے جو اگرچہ ہمارے لئے ناقابل رسائی ہے، لیکن وہ انہیں اس طرح جوڑے رکھتا ہے جس طرح پچپکاری میں مصالحہ اس کے مختلف ٹکڑوں کو جوڑے رکھتا ہے۔ محض یہ اتصاق ہی وہ شے ہے جو تصور جوہر سے ظاہر ہوتی ہے؛ باقی نفس اتصاق کے پس پشت اور کوئی شے نہیں۔

مدیت نے جوہر کا خیال فہمِ مسلم سے لیا، اور اسے نہایت اصطلاحی و بدیہی بنا دیا۔

88 چونکہ جوہر ہم سے بالکل الگ رہتا ہے، اسلئے تاجبیت کے نقطہ نظر سے شاید ہی کوئی اور شے ہمارے لئے اتنی بے نتیجہ ہو جتنے کہ جوہر ہیں؛ تاہم کم سے کم ایک صورت میں مدرسیت نے جوہر پر تاجبیتی طریقہ سے غور کر کے تصور جوہر کی اہمیت ثابت کر دی۔ میرا اشارہ ان نزااعا کی طرف ہے جو عشائے ربانی کے اسرار کے متعلق پیدا ہوئیں۔ تاجبیت کے نقطہ نظر سے کم از کم اس موقع پر جوہر کی عظیم اٹان قیمت معلوم ہوتی ہے جسٹائے ربانی میں جو کچھ عقل کے عوارض نہیں بدلتے پھر بھی وہ حضرت عیسیٰ علیہ السلام کا جوہر بن جاتی ہے، اسلئے یہ انقلاب لازماً صرف جوہر میں ہوتا ہوگا۔ یعنی بطور سمجھہ رونی کے محسوس و ظاہری خواص بدلے بغیر صرف اسکا جوہر ربانی جوہر سے بدل جاتا ہوگا۔ گورونی کے خواص بدستور باقی رہتے ہیں، تاہم یہ عظیم اٹان فرق پیدا ہوتا ہے کہ جو لوگ اسے کھاتے ہیں وہ دراصل خود ربانی جوہر کو کھاتے ہیں لہذا اگر یہ تسلیم کر لیا جائے کہ جوہر اپنے عوارض سے متحد ہو کر دوسرے جوہر کے عوارض اختیار کر سکتا ہے تو جوہر کے اس خیال کا ہماری زندگی پر عظیم اٹان اثر پڑے گا۔

89 جوہر کے تصور کا صرف یہی وہ تاجبیتی استعمال ہے جبکا مجھے علم ہے اور ظاہر ہے کہ اسپرینجیگی کے ساتھ وہی لوگ غور کریں گے جو حقیقی حضور کا عقیدہ دیگر مستقل دلائل کی بنیاد پر رکھتے ہیں۔

بارکھلے نے مادی جوہر پر ایسے پرزور طریقہ سے تنقید کی کہ اسکا نام بعد کے سارے فلسفہ میں گونجتا رہا۔ اس موضوع پر بارکھلے کی بحث اسقدر مشہور ہے کہ یہاں صرف اسکا تذکرہ کافی ہے۔ بارکھلے جس خارجی دنیا کو ہم جانتے ہیں، اسکا انکار تو محض انکو اور محکم کر دیتا ہے۔ البتہ اسکا یہ دعویٰ ہے کہ اگر مدرسیت کے مادی جوہر کے خیال کو تسلیم کر لیا گیا ہوگا تو اسلئے ناقابل رسائی خارجی دنیا کے پس پشت موجود اور خود اس دنیا سے زیادہ عمیق و واقعی، اور اسکی قیام کے لئے ناگزیر ہے تو یہ خارجی دنیا کے عدم واقفیت کا سب سے بڑا ثبوت ہوگا۔ اسی لئے اسکا قول ہے کہ جوہر کو تو ختم کر دو، اور خدا کو مان لو (جس کو تم سمجھ اور پہنچ سکتے ہو) اب جو براہ راست محسوس دنیا کو کھارے لئے مجبورتا رہتا ہے، اور تم الہی اقتدار کی بنا پر اسکی تصدیق و تائید کرتے ہو، مادہ پر بارکھلے کی یہ تنقید بالکل تاجبیت پسندی کے اصول پر تھی۔ مادہ کو ہم رنگ، شکل، سختی، نرمی، وغیرہ کے احساسات کی حیثیت سے جانتے ہیں؛ یہی احساسات اس نقطہ کی نقد قیمت ہیں۔ مادہ کے مادی وجود کے یقینی

ہیں کہ ہم کو یہ احساسات حاصل ہوتے ہیں اور اسکے عدم کے یہ معنی ہیں کہ ہم ان احساسات سے محروم رہتے ہیں۔ بس صرف اپنی احساسات کا نام مادہ ہے، اسلئے ہر کلمے مادہ کا انکار نہیں کرنا بلکہ صرف یہ بتانا ہے کہ اسکے معنی کیا ہیں؟ یہ اس شے کا صحیح نام ہے جو بس احساسات کی حد تک نظر آتی ہے۔

لاک اور اسکے بعد ہوم نے روحانی جوہر کے خیال پر بھی اسی طرح کی تائیکی تنقید کی، لیکن میں یہاں صرف لاک کی اس بحث کا ذکر کروں گا جو اس نے ہماری شخصی ہویت پر کی ہے۔ لاک تائیکیت کے نقطہ نظر سے اس خیال کو یہ حجت پر کی شکل میں تحلیل کر دیتا ہے؛ چنانچہ اسکے نزدیک شخصی ہوت کے یہ معنی اتنے شعور کے ہیں کہ زندگی کے ایک لمحہ میں ہم کو اور لمحے یاد آجاتے ہیں اور ہم محسوس کرتے ہیں کہ وہ سب ایک ہی شخصی تاریخ کے اجزاء ہیں، اعلیٰ حقیقت ہماری زندگی کے اس اعلیٰ تسلسل کی توجیہ ہمارے روحانی جوہر کی وحدت سے کرتی ہے؛ لیکن لاک کہتا ہے فرض کرو خدا ہم سے شعور سلب کر لے، تو کیا اس وقت اس روحانی جوہر کے وجود سے ہم کو کوئی فائدہ ہوگا؟ یا فرض کرو وہ ایک ہی شعور مختلف روحوں میں بکاردے، تو کیا ہم کو اپنی ذات کے تحقق کے وقت اس اشتراک شعور سے کسی طرح کا نقصان ہوگا؟ لاک کے زمانہ میں روح کو خاص طور پر ثواب یا عقاب کا مکمل سمجھا جاتا تھا۔ اب ذرا یہ دیکھئے کہ وہ اس سلسلہ پر بحث کرتے وقت کیسے تائیکیت کے نقطہ نظر کو قائم رکھتا ہے۔ وہ کہتا ہے کہ ”فرض کرو کہ ایک شخص سمجھتا ہے کہ میں وہی روح ہوں جو بھی نیسٹر یا شھر سٹس تھی تو کیا وہ ان دونوں کے افعال کو کسی اور شخص کے افعال سے زیادہ (جو کبھی موجود تھا) اپنے افعال قرار دے سیکے گا؟ لیکن فرض کرو کہ اسے نیسٹر کے کسی فعل کا شعور ہوتا ہے، جسکی بنا پر وہ نیسٹر اور اپنی ذات کو ایک ہی سمجھتا ہے۔ . . . جزا و سزا کا استحقاق و جواز بھی شخصی ہویت کے اندر مضمر ہے۔ یہ خیال قرین عقل ہے کہ انسان جس چیز سے نا آشنا ہے محض ہوگا، اسکا ذمہ دار نہ ہوگا، اور جب اسکی قسمت کا فیصلہ ہوگا تو اسکا ضمیر اسے ظلم یا معذور سمجھے گا۔ فرض کرو کسی کو ان افعال پر منردی جاری ہے جو اس سے گزشتہ زندگی میں سرزد ہوئے تھے، لیکن اب ان سے بالکل بے خبر ہے تو ایسی صورت میں اسکی منردیابی اور سرے سے اسکے معصیت زدہ پیدا ہونے میں کیا فرق ہوگا؟“

92

غرض آک کے نزدیک ہمارے شخصی ہوتے تاسا متران جزئیات کے اندر مضمر ہوتی ہے جن کی تائید کجیت کی رو سے متحدہ کیجی سکتی ہے۔ آیا ان قابل تصدیق جزئیات یا واقعات سے آک کسی اور روحانی مبداء کے ساتھ یہ ہوتے قائم ہے؟ یہ ایک محض عجیب و غریب خیال ہے۔ لاک چونکہ مصالحت پسند تھا اسلئے اس نے خاموشی کے ساتھ اس خیال کو برداشت کر لیا کہ شعور کے پس پشت ایک جوہری روح بھی موجود ہے، لیکن اس کے جانشین ہیوم اور ہیوم کے بعد لاکر تجربیت پسند علمائے مغرب نے ہمارے داخلی زندگی کے قابل تصدیق تصورات کے علاوہ روح کا انکار کر دیا۔ غرض یہ لوگ روح کو بے تجربہ کی دنیا میں پھرتا آئے اور تصورات اور ان کے باہمی مخصوص علاقے کی قدریز گاریوں سے اسکو بھٹالیا۔ جیسا میں نے بار کلمے کے مادہ کے متعلق عرض کیا تھا، اسی طرح روح بھی 'خیر' یا 'حق' صرف اسی حد تک ہے، اس سے زیادہ نہیں۔

93

مادی جوہر کے تذکرہ سے قدرۃ مادیت کا خیال آجاتا ہے، لیکن فلسفیانہ مادیت سے یہ لازم نہیں آتا کہ مادہ کو کوئی مابعد الطبیعیاتی مبداء تسلیم کیا جائے۔ انسان بار کلمے کی طرح مادہ کے اس مفہوم کا سختی کے ساتھ انکار کر سکتا، یا کم سے کم اس کی طرح منظریت پسند ہو سکتا ہے، اور اسے باوجود وہ اس معنی میں مادیت پسند بھی ہو سکتا ہے کہ اعلیٰ مظاہر کی ادنیٰ مظاہر سے تشبیہ کرتا ہو، اور دنیا کی قسمت کو اس کے نسبتہ اند سے اجزا و قوی کے حجم پر چھوڑ دیتا ہو۔ اسی وسیع تر مفہوم کے لحاظ سے مادیت یعنی روحانیت یا الحیثیت کی ضد کا یہ خیال ہے کہ دنیا کا سارا کارخانہ جسمانی فطرت کے دم سے چل رہا ہے، اگر انسان پوری طرح واقعات سے آگاہ ہے تو (چاہے تصویریت کے بقول) فطرت صرف ہمارے نفس ہی کیلئے موجود ہو یا ایسا نہ ہو) بہر کیف وہ عضواتی حالات کی بنیاد پر انسانی ذہن کے بہترین نتائج کی توجیہ کر سکتا ہے۔ ہمارے ذہنوں کو بہر صورت غلط کی نوعیت وہی قلمبند کرنا پڑے گی جو ہے، اور اس کو اند سے طبیعی قوانین کی وساطت ہی سے کارفرما رہنا پڑے گا۔ بالکل کی مادیت کا یہی رنگ ہے جس کو فطرت کہنا زیادہ بہتر ہے۔ فطرت کے بالمقابل احمیت نظر آتی ہے جسے وسیع تر معنوں میں روحانیت کہہ سکتے ہیں۔ روحانیت کا یہ ہوتی ہے کہ نفس کا فعل اشیاء کو صرف دیکھنے اور قلمبند

کرنے ہی تک محدود نہیں بلکہ وہ انہیں چلاتا اور ان پر عمل کرتا ہے؛ اور اس طرح دنیا کی رہنمائی اسکے ادنیٰ نہیں بلکہ اعلیٰ اجرا کرتے ہیں۔

اس مسئلہ پر گو اکثر بحث کیجاتی ہے، لیکن اس بحث کی حیثیت جمالیاتی ترجیحات سے زیادہ نہیں ہوتی۔ مادہ کثیف، ناتراشیدہ، درشت اور غلیظ ہے؛ روح پاکیزہ، اور اعلیٰ اور اشرف ہے؛ چونکہ عالم کی شان کے یہی مناسب معلوم ہوتا ہے کہ اس میں فوقیت کا شرف اعلیٰ ہی کو حاصل ہو، اس لئے روح کو عالم کا فرمانروا اصول قرار دینا چاہئے۔ عقلیت کی بڑی کمزوری یہ ہے کہ اسکے نزدیک تجربی اصول ایسی آخری حد ہے، جہاں پہنچ کے ذہن بس مداحانہ فکر پر اکتفا کر سکتا ہے۔ روحانیت جس حیثیت سے اکثر تسلیم کیجاتی ہے اسکے لحاظ سے ہم اسے صرف اس حالت کا نام کہہ سکتے ہیں جہاں انسان بعض تجربیوں کو پسند اور بعض کو ناپسند کرتا ہے مجھے یاد ہے کہ ایک لائق روحانیت پسند پروفیسر جب مادیت کا ذکر کرتے تھے تو اسے غلیظ فلسفہ سمجھتے تھے، اور اپنے خیال میں یہ سمجھتے تھے کہ یہ نام مادیت کی تردید کیلئے کافی ہے۔

اس طرح کی روحانیت کا جواب دینا آسان ہے، اور اسپنسر نے اس کا قاطع جواب دیا ہے۔ اس نے اپنی نفسیات جلد اول کے آخر میں چند صفحے خوب کہے ہیں؛ ان میں یہ دکھایا ہے کہ جو مادہ، اس قدر نازک ہو، جسکی حرکت میں ایسی ناقابل تصور تیزی و صفائی ہو جیسے جدید سائنس کی توجہات کی بنیاد ہے اس مادہ میں غلاظت باقی نہیں رہ سکتی۔ اس نے یہ بھی دکھایا ہے کہ ہم فانی انسانوں نے روح کا جو تصور قائم کیا ہے وہ بجائے خود اس قدر ناتراشیدہ ہے کہ واقعات فطرت کی کامل نزاکت پر حاوی نہیں ہو سکتا؛ اسکا یہ قول ہے کہ یہ دونوں لفظ فقط ایک غلاظت ہیں، اور دونوں کا اشارہ اس ناقابل علم حقیقت کی طرف ہے جس میں دونوں کا اختلاف ختم ہو جاتا ہے۔

تجربہ ہی اعتراض کا تجربی جواب کافی ہوتا ہے؛ چنانچہ جہاں تک مادہ کی غلاظت و ناتراشیدگی کی وجہ سے مادیت پسندی پر اعتراض کا تعلق تھا، اسپنسر نے اعتراض کی بنیاد ہی کو کھوکھلا کر دیا۔ دراصل مادہ کی لطافت بے انتہا اور ناقابل یقین حد تک لطیف ہے جس شخص نے کبھی مردہ بچے یا مردہ والدین کا چہرہ دیکھا ہے، اسکی نظریں مادہ کو، صرف اسی ایک واقعہ کی بنا پر کہ وہ کم از کم ایک زمانہ تک ایسی دلکش صورت اختیار کر سکتا تھا

ہمیشہ کے لئے ایک مقدس شے بنانا چاہئے۔ زندگی کا اصول خواہ مادی ہو یا غیر مادی، بہر صورت مادہ شریک عمل ہوتا اور زندگی کے تمام مقاصد کیلئے کارآمد ہوتا ہے۔ یہ محبوب نتائج ہی مادہ کے امکانات میں تھا۔

آئیے! اگر مادہ عقلیت پسندی کی طرح محض اصول پر قناعت کرنے کے بدلے اس مسئلہ کے متعلق تائجی طریقہ سے کام لیں۔ مادہ سے ہماری کیا مراد ہے؟ اگر دنیا کو مادہ یا روح قرار دیں تو اس سے علمی فرق کیا پیدا ہو گا؟ میرے خیال میں اب اس مسئلہ کی نوعیت بدل جائے گی۔

میں سب سے پہلے اسکی توجہ ایک عجیب واقعہ کی طرف منطقت کرنا چاہتا ہوں۔ ہم دنیا کا خالق مادہ کو تسلیم کریں یا خدا کو؟ جہاں تک دنیا کے ماضی کا تعلق ہے اس سے شہد بھر سرق نہ ہو گا۔

فرض کیجئے کہ انجمن تہ عالم کی تمام چیزیں ہمیشہ کے لئے اٹل بنا کر دیدی گئیں، وہ اسی وقت انجم ہو گئیں اور آئندہ ان کا کوئی مستقبل نہیں۔ اب خدا پرست اور مادہ پرست اس عالم کی تاریخ کی اپنے اپنے رنگ میں توجہ کرتے ہیں، خدا پرست یہ دکھاتا ہے کہ انھیں خدا نے کیسے بنایا تھا، اعلیٰ ہذا مادہ پرست ہم فرض کیجئے لیتے ہیں کہ اسی قدر کامیابی کے ساتھ یہ دکھاتا ہے کہ یہ فطرت کی اندہ سی توڑوں سے کیسے بنی ہیں۔ اس کے بعد تائجیت پسند سے یہ فرمائش کی جاتی ہے کہ وہ ان نظریوں میں انتخاب کرے، تو وہ کیا کرے گا؟ اگر دنیا مکمل ہو چکی ہے تو وہ کیسے اپنے

میار کا استعمال کرے گا؟ اس کے نزدیک تصورات ایسی چیزیں ہیں جنہیں لیکے انسان تجربہ کی دنیا میں واپس آتا ہے اور فرق کی تلاش کرتا ہے۔ مگر اس مفروضہ کی بنا پر نہ کوئی تجربہ ہو گا اور نہ کسی ممکن فرق کی توقع ہوگی۔ چونکہ وہ دونوں نظریوں کے تمام نتائج ظاہر ہو گئے اور پیش نظر مفروضہ کی بنا پر یہ ثابت ہو گیا کہ دونوں نظریے ایک ہیں اسلئے تائجیت پسند یہ کہے گا کہ مختلف ناموں کے باوجود دونوں کے معنی ایک ہیں؛ اور محض لفظی بحث ہے (میزا مفروضہ یقیناً یہ ہے کہ جو کچھ ہے اس کی توجہ میں دونوں نظریوں کو یکساں کامیابی ہوئی ہے)۔ ذرا کچھ دل سے غور کیجئے! اگر خدا کا کام مکمل ہو گیا اور دنیا ختم ہو چکی ہے تو خدا کے وجود کا اب کیا فائدہ ہو گا۔ اسکی اس سے زیادہ قیمت نہ ہوگی سمجھیں اس دنیا کی اسکی قدرت کے متعلق صرف ایک قدرتی توجہ رکھیں گے گا کہ اس کی کمالات بھی ہیں اور نقائص بھی۔ چونکہ اس کا کوئی

مستقبل نہ ہو گا، اور چونکہ اس کا پورا مفہوم اور پوری قیمت ان احاسات کی شکل میں مستحق اور
 98 اور جو چکی ہوگی جو اس کے ساتھ پیدا ہوئے تھے، اور اب اسی کیساتھ ختم ہو گئے، چونکہ وہ حقیقی
 دنیا کی طرح (کسی آبیوالی چیز کو تیار نہ کرے گی) اور یوں آپس کی سیلی یا ہمینی اہمیت نہ پیدا
 ہوگی، اس لئے کیوں اس کے ذریعہ سے خدا کی، کہنا چاہئے کہ پائش کی جائے۔ خدا جو کچھ
 کر سکتا تھا کر چکا، اس حد تک ہم اس کے مشکور ہیں، مگر اس سے زیادہ نہیں۔ اس کے بالمقابل
 نظریہ کو سمجھئے؛ تو وہ یہ کہتا ہے کہ مادہ کے ذریعے اپنے قوانین کی پابندی کر کے اس دنیا
 کو بے کم و کاست بنائیں، تو کیا اس نظریہ کی رو سے ہیں خدا کی طرح مادہ کے ذروں کا
 مشکور نہ ہونا چاہئے؟ اگر ہم خدا کو نظر انداز کر کے صرف مادہ کو ذمہ دار قرار دیں تو ہمارا
 کونسا نقصان ہو جائے گا؟ کوئی مخصوص 'مزدنی'، 'دورستی' (جو مادہ کی طرف منسوب
 کیجاتی ہے۔ ہم کہاں سے آجائے گی؟ اگر تجربہ ہمیشہ وہی رہے جو اوقت ہے تو خدا انکی
 موجودگی سے انکی 'زندگی' و 'یاد داری' میں کیسے اضافہ ہو سکے گا۔

صاف بات یہ ہے کہ اس سوال کا جواب دنیا غیر ممکن ہے جس دنیا کا ہم کو واقعی
 تجربہ ہے اسے دونوں مفروضوں میں تفصیل کے لحاظ سے یکساں براؤننگ کے بقول
 'تقریب و جج کے لحاظ سے یکساں تسلیم کر لیا گیا ہے۔ دونوں صورتوں میں دنیا جیسی ہے ویسی ہی
 رہتی، وہ ایک ایسا علیہ ہے جو وہیں نہیں لیا جاسکتا۔ اسکی علت مادہ قرار دینے سے ان اجزا
 میں کوئی کمی ہوگی جن سے یہ بنی ہے؛ خدا کو اسکی علت قرار دینے سے ان میں کوئی اضافہ
 99 ہوگا۔ وہ خدا ہیں یا سالمات جو کچھ ہیں اسی دنیا کے ہیں کسی دوسری دنیا کے نہیں۔ اگر
 خدا ہے تو وہ بھی وہی کر رہا ہے جو سالمات کرتے، یا یوں کہئے کہ سالمات کے پر وہیں نظر
 آئے خود اس مشکر یہ کو حاصل کرتا ہے جو سالمات کو ملتا چاہئے اس سے زیادہ اور کچھ نہیں۔
 اگر خدا کی موجودگی سے اس کا رخاندہ میں کوئی نیا پہلو یا نیا تجربہ نہیں ظاہر ہوتا، تو کسی موجودگی
 سے خدا کی عظمت میں کوئی اضافہ نہیں ہو سکتا۔ نہ ایسی حالت میں خدا کے ذریعے اور صرف
 قدروں کی کارسرمائی سے خدا کی عظمت میں کمی ہوتی ہے۔ جب تماشاً ختم ہو چکے اور
 پردہ گر جائے تو اسے مصنف کہنا استاد فن کہنے سے تماشاً کچھ بہتر ہو جائے گا اور نہ
 انڈی کہنے سے تماشاً خراب ہو جائے گا۔

اسلئے اگر ہمارے مفروضہ سے آئندہ تجربہ یا طریق کار کے متعلق کوئی امر اخذ نہ کیا جاسکتا

ماوریت اور الحیت کی مادی بحث بے معنی اور بھل ہوگی۔ اس صورت میں خدا اور مادہ دونوں کے
 معنی بالکل ایک ہو چکے ہیں بلا کم و کاست وہ طاق جو ایسی مختتم دنیا بنا سکی۔ اور اس طرح کی
 فضول بحث کے نام سے جو شخص کانٹوں پر ہاتھ رکھے گا وہ بڑا مجھدار ہوگا۔ اسی لئے اکثر آدمی
 100 جہلۃ اور سانس والے ارادۃ ایسی فلسفیانہ بیجیوں کے نام سے کانٹوں پر ہاتھ رکھتے ہیں
 جن سے اُنہو متعین نتائج کے پیدا ہونے کی کوئی توقع نہیں ہوتی۔ ہم فلسفہ کے متعلق اس
 الزام سے خوب واقف ہیں کہ اپنی بحث لفظی اور لاعمل ہوتی ہے۔ اگر تاجبیت صحیح ہے،
 اور ان نظریات سے کوئی عملی نتیجہ نہیں نکلتا، خواہ کیا ہی بعید سے بعید اور نازک سے نازک
 ہو، تو فلسفہ پر یہ الزام بالکل بجا ہے۔ عام آدمیوں اور سانس دانوں کا تو یہی قول ہے کہ
 انہیں اس طرح کے کوئی نتائج نظر نہیں آتے ناب اگر مابعد الطبیعیات دے بھی کوئی ایسا نتیجہ
 نہیں بتا سکے تو دوسروں کی مخالفت بالکل حق بجانب ہے۔ انکا علم شاندار یا وہ گوئی کا مقصد
 ہے اور اسکی تعلیم کے لئے پروفسر مقرر کرنا حماقت میں داخل ہے۔

اسی لئے مابعد الطبیعیات کے ہر سچے مباحثہ میں کوئی نہ کوئی عملی نتیجہ خواہ وہ کتنا ہی
 ظنی و بعید کیوں نہ ہو ضرور شامل ہوتا ہے۔ آئیے اس امر کے اندازہ کے لئے ہم اس مسئلہ کو
 لیں جو سوت ہمارے پیش نظر ہے اور یہ فرض کریں کہ ہم اسی دنیا میں ہیں جس میں رہتے ہیں
 101 جس کا کوئی مستقبل ہے اور جو ابھی نامکمل ہے۔ اس نامکمل دنیا میں اہمیت یا مادیت کا سوال
 ہی عملی اور اس قابل ہوگا کہ اسکی اہمیت کا اندازہ کرنے کے لئے تھوڑا سا وقت صرف کیا جائے۔
 اگر تجربہ کے تاہنوز واقعات کو ایک طرف محض اند سے سالمات کے ابدی قوانین
 کی بے مقصد تشکیل کا، مادہ دوسری طرف خدا کی دانائی کا نتیجہ قرار دیا گیا، تو ہمیں یہ ہر صورت
 کے لحاظ سے ہمارے عمل میں کیا اختلاف ہوگا۔ یہ صحیح ہے کہ گزشتہ واقعات کے نقطہ نظر سے
 کوئی فرق نہ ہوگا، جو واقعات پیش آئے ہوں گے وہ پیش آچکے جو نفع ان سے ہونے والا تھا وہ
 ہو چکا، خواہ انکا سبب خدا ہو یا سالمات، دونوں کا حاصل ایک ہے۔ اسی بنا پر کل بہت سے
 مادہ پرست اس مسئلہ کی عملی اور اُنہو حیثیت کو یکسر نظر انداز کر کے یہ دکھاتے ہیں کہ اگر مادہ
 سے استفادہ فرمادہ حاصل ہو سکتے ہیں تو وہ اپنے کارنامہ کے لحاظ سے خدا کی طرح ایک متحد کسبتی
 بلکہ وحییت خدا مرادف اور وہی ہے، جس کو تم خدا کہتے ہو۔ اور یوں لفظ مادیت سے ذم کے
 پہلو بلکہ خود اس لفظ ہی کو اپنی اصطلاح سے خارج کر دینا چاہتے ہیں۔ یہ لوگ کہتے ہیں کہ ایسے

۱۰۲ انسان کو استعمال کرنا ہی جموڑ و دوجین میں متخالف پیدا ہو گیا ہے؛ اور انکے بجائے ایسے انسان استعمال کرو جو ایک طرف ملایا نہ مخاسیم اور دوسری طرف مادیانہ نازا شیدگی انگھڑوین اور سستی سے پاک ہیں۔ خدا یا مادہ کے بجائے ترازل، فیسی طاقت، یکہ و تنہا قوت کہو! یہی وہ طریقہ ہے جس پر اسپنسر زور دیتا ہے۔ اگر فلسفہ کا کام صرف باطنی پر غور کرنا ہو تا تو یقیناً اسپنسر کی یہ رائے اسکے ایک اچھے تاجمیت پسند ہونیکا اعلان کرتی۔

لیکن فلسفہ کو مستقبل پر بھی نظر رکھنا پڑتی ہے۔ دنیا جو کچھ کر چکی ہے اسیں جو کچھ ہو چکا ہے اس سے جو کچھ مل چکا ہے ان سب کے دیکھنے کے بعد فلسفہ کو یہ پوچھنا پڑتا ہے کہ آئندہ کے لئے یہ کیا وعدہ کرتی ہے؟ کوئی ایسا مادہ بتاؤ جو کامیابی کا وعدہ کرتا ہو جو اپنے قوانین کی رو سے جس کمال تک پہنچا دینے کا میثاق ہو؛ پھر دیکھئے کہ جس طرح اسپنسر اپنی فیسی طاقت کی پرورش کرتا ہے اسی طرح ہر متغول پسند آدمی اس مادہ کی پرورش کرے گا۔ اس طرح اسے مادہ سے صرف اتنا بکارت تباہی نہ پیدا ہوگی بلکہ تادم پیدا ہوتی رہے گی اور یہی ہمارے چوکھ خدا جو کچھ کرتا ہے مخلوق ہی یہ مادہ بھی کرے گا اسلئے وہ خدا کے مساوی ہوگا اسکا افضل خدا کا فعل ہوگا اور یہ اس دنیا میں ہوگا جہاں خدا کی ضرورت نہ ہوگی؛ ایسی دنیا میں خدا کی کمی بجاطور پر محسوس نہ کی جاسکے گی۔

۱۰۳ لیکن جس مادہ سے اسپنسر کے کائناتی ارتقا کا عمل جاری ہے کیا وہ اسی طرح کے کسی نہ ختم ہونوالے کمال کا اصول ہے؛ یقیناً نہیں۔ کیونکہ جس خیر یا نظام کی بنیاد کائناتی ارتقا پر ہے اسکا انجام سائنس کی مشین گوئی کے بموجب فنا ہے۔ اسپنسر نے چونکہ اس بحث کے صرف جمالیاتی پہلو کو پیش نظر رکھا اور عملی پہلو کو نظر انداز کر دیا، لہذا اس عقیدہ کے حل کرنے میں ان سے کوئی خاص مدد نہیں ملتی۔ اب ذرا ہمارے عملی نتائج کے اصول سے کام لیتے، پھر دیکھئے کہ فوڈا الہیت یا مادیت کے سوال میں فیسی اور زبردست اہمیت پیدا ہوتی ہے۔ الہیت اور مادیت کو اگر باطنی کے نقطہ نظر سے دیکھئے تو ان دونوں میں کوئی نزاع نہیں معلوم ہوتا لیکن اگر مستقبل کے نقطہ نظر سے دیکھئے تو یہ دونوں اصول تجربے سے مشابہت و مختلف نظر پیش کرتے ہیں۔ میکانیکی نظریہ ارتقا کی رو سے جس قدر خوشوقتی کے موقع ہیں اپنے عضوی نظامات کی بدولت حال اور بعد نصیب اللعین ہمارے جنس کی بدولت مانتے ہوئے ہیں، ان سب کے لئے مادہ و حرکت کی تقسیم و تقسیم کے قوانین کا مشکر رہونا چاہئے لیکن یہی قوانین

ایکدن اپنا کام آپ تمام کر کے رہیں گے۔ عالم کے اس آخری مشرک کی برصورتی اتنی سانس کی چین گونیاں بھینچتی ہیں وہ آپ سب کو مسلم ہے؛ اسے بیان کرنے کے لئے مجھ کو بالغوں کے الفاظ سے بہتر تفسیر نہیں مل سکتی۔ ہمارے اس نظام عالم کی طاقتوں کو زوال ہو گا؛ آفتاب کی روشنی ماند پڑ جائے گی؛ یہ زمین بے حرکت اور بے میل و نہار ہو کر اس دھڑک بڑاشت ذکر کی جگہ جس کی بدولت دم بھر پیٹنے کی پر سکون تنہائی میں فرق آگیا ہے؛ انسان خاک میں مل جائیگا اور اس کے تمام خیالات بھی میت و نابود ہو جائیں گے؛ جس بے چین شعور نے عالم کی پر سکون مہر خاموشی کو توڑ کر اس کے ایک گنگنا گوشہ میں چشم زدن کے لئے ہنگامہ بچا رکھا تھا، اسے چین آجائیگا؛ مادہ کو اب اپنا علم نہ ہو گا؛ غیر فانی یاد گاریں اور کارنامے؛ بلکہ خود موت اور موت سے بھی قوی تر محبت؛ یہ سب چیزیں اس طرح مٹ جائیں گی کہ گویا کبھی کچھ تھا ہی نہیں؛ انسان کی محنت، طامع، انہماک اور جفاکشی نے جو کچھ سہا سہاں کیا تھا، ابھی بدولت کس چیز کی حالت نہ ابھی ہو گی اور نہ بری۔“

105 بس اسکا یہی کاغذ ہے جو رہ کے ٹٹکتا ہے۔ یہی پہلو کہ عالم کے اس عظیم انسان طوفان میں، اگرچہ بہت سے جہاز نگار سال نظر آتے ہیں گو بہت سے سحر آفریں ابراز کرتے پھرتے ہیں اور ہمارے خوش کرنے کے لئے ہماری دنیا کی طرح ٹٹنے سے پہلے ہماری نظر کے سامنے پھرے رہتے ہیں، لیکن جب یہ نظر سے اوجھل ہو جائیں گے تو خود انکی اور بیش قیمتی کے ان عناصر کی قائم مقامی کے لئے جو ان میں وجود ہو چکے، عدم اور محض عدم رہ جائیگا۔ ختم، زحمت، ہستی کی ظلمتوں سے ہوش کے لئے روانہ نہ انکی صدا ئے باز گشت نہ یاد گار، نہ کسی ایسی شے پر کوئی اثر جو اس کے بعد اسی طرح کے نصب العینوں کی فکر نے سکے۔ آج کل علمی مادیت کا جو منہوم سمجھا جاتا ہے اس کے لحاظ سے یہی آخری اور بہت بربادی اسکی حقیقت ہے۔ دور ارتقاء کی اس بربادی کے بعد جو قومیں باقی رہ جائیں گی، وہ اعلیٰ نہیں بلکہ ادنیٰ قومیں ہوں گی۔ اس حقیقت کا خود ہنسنے کو بھی آسان نہیں ہے، جتنا کسی اور کو۔ سچہ کہوں اس طرح دلال قائم کرتا ہے کہ جیسے ہم اس کے اصول فلسفہ یقینی مادہ و حرکت کی تائید کی پر از راہ حماقت محض حالیاتی نقطہ نظر سے اعتراض کر رہے ہیں حالانکہ میں چہرے 106 سے ہماری روح کا پیچہ وہ (مادہ و حرکت کی تائید کی نہیں بلکہ اس کے) آخری علمی نتائج کی انتہائی ترناں نہیں ہے۔

نہیں، مادیت پر مصلیٰ اقراض ایجابی نہیں بلکہ سلبی ہے۔ مادیت کی اس وقت جو حالت ہے اسکی شکایت فضول ہے۔ ناتراشیدگی دہی ہو سکتی ہے جو ہے، یہ بھی معلوم ہے۔ ہمیں شکایت اس بات کی ہے جو مادیت میں نہیں ہے، یعنی یہ کہ اس سے ہماری اعلیٰ اغراض کی مستقل ضمانت اور ہماری بعید تر امیدوں کی تکمیل نہیں ہوتی۔

بخلاف اسکے خدا کا خیال چاہے ریاضیات کے ان خیالات سے وضاحت میں کتنا ہی کم ہو جو میکانی فلسفہ میں رائج ہیں، لیکن کم از کم یہ فوقیت ضرور حاصل ہے کہ اس سے ایک اعلیٰ نظام کے دہی بقا کی ضمانت ہو جاتی ہے۔ اگر دنیا میں ایسا خدا موجود ہے جس کا حکم مطلق ہے تو چاہے دنیا جلد فنا ہو جائے یا ہم کہہ کر بن جائے لیکن ہم خیال کرتے ہیں کہ اسکو قدیم نصب العینوں کا لحاظ ہے اور وہ نہیں کہیں نہ کہیں بار آور کرے گا، اسلئے یہ سامان جزئی و منہنگامی ہے اور ربادی و تباہی اشیاء کا باطل آخری انجام نہیں ایک ابدی اخلاقی نظام کی یہ آرزو انسانی قلب کی سب سے گہری آرزووں میں ہے، ڈاؤن

107

اور ورڈ سوہرتہ کی طرح جو شعر اس نظام کے اذعان پر زندہ رہتے ہیں، انکے کلام کی غیر معمولی قوت بخشی و تسلی دہی اسی واقعہ کی مرہون منت ہے۔ مادیت اور روحانیت کی اصل حقیقت مادہ کے اندرونی جوہر یا خدا کے مابعد الطبیعیاتی صفات کے متعلق ہو، شکا خانہ تجربات نہیں بلکہ علی و جذباتی رجحانات، امید و توقع کے مطالبات کی تکمیل، اولاد، تمام نازک نتائج میں مضمر ہے جو انکے اختلاف سے پیدا ہوتے ہیں۔ مادیت اخلاقی نظام کی ابدیت سے انکار اور آخری امیدوں کے انقطاع کے مرادف ہے، روحانیت اخلاقی نظام کی ابدیت کے اقرار اور امیدوں کی جولانیوں کے مرادف ہے۔ یہ بحث تعیناً ان لوگوں کے لئے کافی حد تک صداقت رکھتی ہے جنہیں اسکا احساس ہے، اور جتنک انسان انسان ہے اسوقت تک فلسفہ میں بخیرگی کے ساتھ یہ بحث جاری رہے گی۔

مکن ہے آپ حضرات میں سے بعض اب بھی انکی مدافعت کے لئے تیار ہو جائیں اور یہ تسلیم کرنے کے باوجود کہ دنیا کے مستقبل کے متعلق مادیت و روحانیت کی چٹن کوئیوں میں فرق ہے، عقلمندی کے نقطہ نظر سے اس فرق کو بعید اور ناقابل اعتبار قرار دیکے اسپرینہ بنائیں، اور کہیں کہ عقلمندی کی بات یہ ہے کہ ان آن بہت دور تک نظر نہ دوڑائے اور دنیا کے انجام کے متعلق ان وہمیات سے پرہیز کرے جو لیکن ہیں

108

صرف اتنا کہہ سکتا ہوں کہ اگر آپ کا یہی قول ہے تو آپ انسانی فطرت کے ساتھ نا انصافی کر رہے ہیں؛ آپ صرف بے عقلی کا لفظ بول کر مذہبی انسردگی کا فیصلہ نہیں کر سکتے۔ مطلق اشیاء مکمل اشیاء آخری اشارے فلسفہ کو بچا سہو کا رہے۔ تمام اہل طبائع ان پر سنجیدگی سے غور کرتے ہیں جو شخص اپنی نظر کو محدود رکھتا ہے، وہ شخص سطحی آدمی ہے۔

اس بحث میں واقعہ کی تنقیحات کا بلاشبہ ہمیں بالفعل صحیح اندازہ نہیں، لیکن رشتہ کی تمام شکلیں اس کی طرف لے جاتی ہیں اور مادیت کا آفتاب نا امید می کے سمندر میں ڈوب جاتا ہے۔ مطلق کے بارے میں جو کچھ میں کہہ چکا ہوں، اسے ذرا یاد کیجئے، اسکی بدولت ہمیں اخلاقی تنطیل ملتی ہے، یہی ہر مذہبی خیال کی حالت ہے۔ مذہبی خیال سے ہم میں سرگرمی ہی پیدا نہیں ہوتی، بلکہ ہماری خوشی، ہماری بے غلری، ہمارا اعتماد، حق بجانب ثابت ہوتا ہے۔ بیشک اسکی جو بنیاد مذہبی خیال بیان کرتا ہے وہ کافی مبہم ہے، خدا پر ایمان مجبور سے مستقبل کے جن نجات بخش واقعات کا ہم یقین ہوتا ہے ان کا حساب خائن کے ناہم طریقوں سے لگنا پڑے گا۔ ہم اپنے خدا کا مطالعہ اسکی مخلوق کے مطالعہ سے کر سکیں گے؛ لیکن اگر ہم خدا رکھتے ہیں تو اس جانفشانی سے پہلے ہی اس کے خیال سے لطف اندوز ہو سکیں گے۔ خود میرا یہ خیال ہے کہ خدا کی شہادت ابتداء انسان کے ذاتی و باطنی تجربات سے ملتی ہے؛ جب ان سے یکم تہ خدا لگتا تو اسکے ہم سے کم از کم تنطیل کا خاندہ حاصل ہوگا۔ انچو یا دہوگا، کل میں نے صداقتوں کے باہم تضاد، اور ایک کے دوسرے کو دیر ت کرنے کے متعلق کیا عرض کیا تھا؛ خدا کے خیال کی صداقت کو یہی اور صداقتوں سے بروائی کرنا پڑتی ہے، یہ انہی اور وہ اسکی آزمائش کرتی ہیں؛ جب ہماری تمام صداقتیں لادہ لاسٹ چڑ آجائیں تب جا کر ہمیں خدا کے متعلق ہماری آخری رائے قائم ہو سکتی ہے۔ یہ اسد رکھنی چاہئے کہ حارضی تصنیف کی کوئی ایسی صورت نکل آئے گی جس سے اختلافات مٹ سکیں گے۔

اب میں ایک نہایت قریب التعلق فلسفیانہ مسئلہ کو دیکھتا ہوں؛ ہمیں مالم میں نظم و نسق کا سوال۔ یہ خیال نامعلوم زمانہ سے چلا آتا ہے کہ خدا کا وجود بعض نظری واقعات سے ثابت ہوتا ہے۔ بہت سے واقعات ایسے معلوم ہوتے ہیں کہ گویا ایک دوسرے کو پیش نظر رکھ کے مرتب کئے گئے ہیں؛ مثلاً ہر

کی بوجھ، زبان، دم، بچے، اسی جگہ کے لئے بہت ہی موزوں ہیں، جہاں درختوں کی کثرت ہو، اور ان درختوں کی چھائی میں کھڑے رہتے ہوں۔ یا ہماری آنکھ کے مختلف حصے، قانون روشنی کے مائل مطابق ہیں، جسکی شعاعوں سے شبکیہ پر تصویر حاف اثر آتی ہے۔ ان مختلف الاصل واقعات کے اس حد تک ایک دوسرے کے لئے موزوں ہونے سے یہ نتیجہ اخذ کیا گیا تھا کہ عالم کی آفرینش کسی نقشہ کے مطابق ہوتی ہے، اور اس نقشہ کا بنانے والا انسان دوست خدا ہے۔

اس استدلال کی پہلی منزل یہ تھی کہ نظم و نسق کا وجود ثابت کیا جاتا۔ چنانچہ فطرت کا کوئی ناچھان کے ایسے نتائج جمع کئے گئے جو جداگانہ استدلال کی باہر موزونیت سے پیدا ہوتے تھے؛ مثلاً ہماری آنکھ پیٹ کی تاریکی میں، اور روشنی آفتاب میں پیدا ہوتی ہے؛ لیکن دونوں ایک دوسرے کے لئے کیسے موزوں ہیں! اسی سے ظاہر ہے کہ یہ دونوں ایک دوسرے کے لئے پیدا کئے گئے ہیں۔ پیش نظر مقصد رویت ہے، اور اس مقصد کا لازمیہ حصول، آنکھ اور روشنی کے وجود گانہ واقعات میں موزونیت۔ جب ہم اس امر کا خیال کرتے ہیں کہ ہمارے اسلاف اس استدلال کی قوت کو

استدلال متعاقب محسوس کرتے تھے تو ہمیں یہ دیکھ کے تعجب ہوتا ہے کہ ڈارون کے نظریہ کی کامیابی کے بعد سے اسکی اہمیت اتنی کم رہ گئی۔ ڈارون نے ہیں یہ بتایا کہ اتفاقی واقعات 111 کو اگر بیکجائی کا وقت ملے تو وہ موزوں نتائج پیدا کر سکتے ہیں۔ اس نے یہ دیکھ کر فطرت کی قوت بہت سے ایسے نتائج کے پیدا کرنے میں برباد ہوتی ہے جو موزوں ہونے کی وجہ سے ضلیم ہو جاتے ہیں۔ اس نے تطابق کی ایسی مثالوں پر زور دیا جن سے آفرینش کے نقشہ ساز کا اچھا نہیں بلکہ برا ہونا ثابت ہوتا ہے۔ سب کا دار مدار نقطہ نظر پر ہے۔ چال بس کھڑے مٹکانے کیلئے ہڈ کے جسم کی مکمل موزونیت کھڑے کے نزدیک اس بات پر ولالت کرتی ہے کہ ہڈ کا کاردار بہت ہی سنگدل ہے۔

مشکلین نے صاف اپنے خیال میں اتنی دست پیدا کر لی ہے کہ کہیں ڈارون کے واقعات ارتقائی و دخل ہو سکتے ہیں، اور پھر انکی تشریح سے تدبیر الہی کا اثبات بھی ہو سکتا ہے۔ ایک زمانہ میں تدبیر الہی اہمیکانیت یا شین کے مقابلہ اور دونوں میں سے ایک کے تسلیم کرنا سوال تھا؛ گویا انکی یکہتا تھا کہ تدبیر الہی میرے پیر کے لئے موزوں ہے، اس لئے

شین سے اسکا بننا غیر ممکن ہے۔ لیکن ہم کو یہ معلوم ہے کہ یہ دونوں باتیں واقعہ ہیں؛ جو تا
شین سے بنائے؛ لیکن خود شین اس طرح ہی ہے کہ اس سے ہر کے لیے فوژوں جوتے بن سکتے
ہیں۔ علم کلام کو خدا کے نقشہ آفرینش میں صرف اسی طرح کی توسیع کی ضرورت ہے۔ فی الحال کھیلنے والوں
کا مقصد صرف گیند کو گول تک پہنچا دینا نہیں (اگر یہی ہوتا تو وہ کسی دل انداز صیری رات میں
آتے اور گیند کو گول کے باہر رکتے جاتے) بلکہ وہ اس مقصد کو حالات کی ایک مقررہ
مشین یعنی کھیل کے قواعد اور کھیلنے والوں کی مخالفت کی وساطت سے حاصل کرنا چاہتے ہیں
اسی طرح خدا کا مقصد؛ مثلاً انسان کا صرف تحفظ نہیں؛ بلکہ وہ اس تحفظ کو فطرت کی
عظیم الشان مشین کے ذریعہ سے انجام دینا چاہتا ہے۔ فطرت کے عظیم الشان قوانین اور
مقابل قوتوں کے بغیر انسان کی آفرینش و تکمیل اس قدر بے مزہ ہوتی کہ خدا سے اپنے لئے
تجویز نہ کرتا۔

یوں نظم عالم سے استدلال کی صورت تو قائم رہتی ہے؛ لیکن اسکا وہ قدم ہیوولی
باقی نہیں رہتا جو پہلے انسان فی طریقہ کو متضمن تھا۔ اب آفرینش عالم کا نقشہ ساز اگلا امتیاز
خدا نہیں؛ اسکا نقشہ اتنا پمیل گیا ہے کہ ہم انسانوں کے لئے اسکا پوری طرح سمجھنا ممکن
ہے۔ اس کے نقشہ کی ماہیت کا خیال ہمارے دل پر ایسا چھا جاتا ہے کہ اس کے مقابلہ میں اس
نقشہ کے لئے نقشہ ساز ہوشیار ثبوت لامحالہ ساہو جاتا ہے۔ یہ ہم مشکل سے اس کا نشانی ذہن
کی نوعیت کو سمجھ سکتے ہیں جس کا مقصد پوری طرح نیچی و بدی کے اس عجیب و غریب مجموعہ کی
شکل میں ظاہر ہوتا ہے جسے ہم اسی حقیقی دنیا کے واقعات میں دیکھتے ہیں؛ بلکہ شاید ہم اسے
سمجھ ہی نہیں سکتے۔ نقشہ کے صرف لفظ سے نہ کوئی نتیجہ نکلتا ہے اور نہ کسی امر کی تشریح
ہوتی ہے۔ اب یہ سوال ہی بیکار ہے کہ آفرینش عالم کا کوئی نقشہ ہے یا نہیں۔ اب اس
سوال یہ ہے کہ خواہ آفرینش عالم کا نقشہ ہو یا نہ؛ خود عالم کیا ہے؛ لیکن اس میں اصل
جواب تمام جزئیات فطرت کے مطالعہ سے مل سکتا ہے۔

یاد رکھئے کہ فطرت نے خواہ کچھ ہی پیدا کیا ہو یا پیدا کر رہی ہو؛ لیکن اسکے ذرائع
کہ ان پیدا کردہ اشیاء کے لئے کافی اور موزوں ہونا چاہئے؛ بہتہ آوارہ کی خواہ کوئی نوعیت
ہو؛ لیکن بالآخر موزونیت سے نظم و نسق کے وجود پر استدلال ہو گا؛ مثلاً کوہ پیلے کے
حال میں پھٹنے سے بر باد شدہ گھر والے انسانوں اور جانوروں کی لاشوں غرقاب جہازوں

اور راکھ کے ڈھیروں کے ایک بولناک شکل میں ظاہر ہونے کے لئے اسکی پوری گزشتہ تاریخ کی ضرورت تھی۔ فرانس کو ایک قوم بننا اور مارٹینیک آباد کرنا تھا، ہمارے ملک کو زندہ رہنا اور وہاں جہاز بھیجنا تھے، اگر خدا کے پیش نظر ہی مقصد تھا تو اس مقصد کے حصول کے لئے گزشتہ صدیوں نے جس طرح اپنے اثرات کا استعمال کیا، اس سے بہت زیادہ عقل و دانش ثابت ہوتی ہے۔ یہی حالت ان تمام چیزوں کی ہے جو تاریخ یا فطرت میں نظر آتی ہیں اور بن کا واقعی حق ہوتا ہے، کیونکہ اشارے کے اجزاء سے ہمیشہ کوئی نہ کوئی معین نتیجہ نکلتا چاہئے خواہ اس نتیجہ میں تخالف ہو یا توافق۔ جو نتیجہ واقعی نکلا ہے اسے جب ہم دیکھیں تو یہ معلوم ہونا چاہئے کہ جن حالات سے یہ نتیجہ نکلا ہے وہ قصہ ایسے تجویز کئے گئے تھے کہ ان سے لامحالہ یہی نتیجہ نکلتا۔ اسلئے ہم ہر قابل تصور دنیا کے بارے میں خواہ اسکی کچھ ہی نوعیت ہو یہ کہہ سکتے ہیں کہ عالم کی پوری شیئیں اس طرح بنی تھیں کہ یہ نتیجہ اس سے پیدا ہوتا۔

114

اس بناء پر تائجی نقطہ نظر سے نقشہ کا محض لفظ ایک خالی کار تو س ہے اس سے نہ کوئی نتیجہ نکلتا ہے اور نہ کوئی کام ہوتا ہے، البتہ نقشہ اور نقشہ ساز کی حقیقت کا سوال بے شک اہم ہے اور اسکا تحقیق جواب بھی صرف واقعات کے مطالعہ سے مل سکتا ہے لیکن جن لوگوں کو نقشہ اور نقشہ ساز کے موجود ہونے اور نقشہ ساز میں شان الہی کے پائے جانے پر اصرار ہوتا ہے انہیں واقعات سے یہی طلب جواب کے لئے تک ان الفاظ سے بھی تائجی فائدہ حاصل ہوتا ہے: یہ وہی فائدہ ہے جو روح، خدا، مطلق، کے الفاظ سے حاصل ہوتا ہے۔ گو نقشہ یا نظم عالم کا خیال اشارے سے بالاتر یا انجی تو میں پوشیدہ محض ایک عقلی اصول کی حیثیت سے لا حاصل ہوتا ہے لیکن جب ہمارا ایمان اسے کسی دینی خیال کے قالب میں ڈھال لیتا ہے تو وہ ایک امید یا وعدہ بن جاتا ہے، اور جب اسکو لیکر ہم تجربہ کی دنیا میں واپس آتے ہیں تو مستقبل کے متعلق ہماری دید میں اعتماد کا رنگ بٹھ جاتا ہے۔ اگر اشارہ کا انتظام اندھ نہیں بلکہ بینا طاقت کے ہاتھ میں ہے تو ہم بہتر نتائج کی توقع کر سکتے ہیں۔ یہی ہم اعتماد و تائجیت کے نقطہ نظر سے وہ اہم شے ہے جو بافعل نقشہ اور نقشہ ساز کے الفاظ میں نظر آتی ہے لیکن اگر کائناتی اعتماد غلط نہیں بلکہ صحیح ہے، بدتر نہیں بلکہ بہتر ہے تو یقیناً وہ بہت ہی اہم چیز ہے۔ کم از کم ممکن صداقت کا اتنا حصہ تو ان الفاظ میں موجود ہی ہے۔

115

116

آئیے! ایک اور بحث کو لیں جو نہایت پامال ہو چکی ہے: یعنی جبر و اختیار۔ جو لوگ اختیار کے قائل ہیں، وہ اکثر عقلیت کے رنگ میں اس کے قائل ہیں؛ ان کے نزدیک اختیار ایک ہول، ایک حقیقی قوت، یا فضیلت ہے، جس کے اضافے سے انسان کی عقلیت میں عجیب ترقی ہوتی ہے؛ اور انسان کو اسی بناء پر اختیار کا قائل ہونا چاہیے۔ جبر یہ جو اختیار کے منکر ہیں، وہ یہ کہتے ہیں کہ کوئی فرد انسان کسی شے کو ارسر فو عالم وجود میں نہیں لاتا، بلکہ ماضی کی اس جدوجہد کو صرف مستقبل کی طرف منتقل کر دیتا ہے، جس کا وہ خود ایک نہایت ہی حقیر منظر ہے۔ اس طرح جبر یہ انسان کی عقلیت کو گھٹاتے ہیں۔ جب انسان کو اس تخلیقی طاقت سے محروم کر دیا جاتا ہے تو لازماً اس کا وقار کم ہو جاتا ہے۔ میرے نزدیک آپ لوگوں میں آدھے زیادہ اختیار کے جلیبیین میں شریک ہیں، اور اس یقین میں اسکی وقار افزائی کو بڑا دخل ہے۔

اس مسئلہ اختیار پر ناسمجیت کے نقطہ نظر سے بھی بحث کی گئی ہے، اور یہ عجیب بات ہے کہ فریقین نے اسکی ایک ہی نتائجیہ تفسیر و تشریح کی ہے۔ ایک یہ معلوم ہے کہ مذہبی رائے کے سوالات کا اخلاقیات کی بحثوں میں کتنا حصہ ہے، بعض لوگوں کی باتیں سنئے تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اخلاقیات کا مقصد صرف معائب و محاسن کا ایک ضابطہ ترتیب دینا، لفظی یا ظاہری طور پر اور علم کلام کی حالت ہے؛ جرم، گناہ، اور سزا سے ہماری نگہیں ابلتک اسی کی بدولت قائم ہے۔ کون اور الزام ہے؟ ہم کس کو سزا دے سکتے ہیں؟ خدا کس کو سزا دے گا؟ یہ سوالات ایک خراب خواب کی طرح انسان کی مذہبی تاریخ پر مسلط ہیں۔ اس لئے جبر و اختیار دونوں پر خوب مخالفانہ آوازے کئے گئے اور ہر ایک

117

کو دوسرے نے ہل کہا، کیونکہ ہر ایک کے دشمنوں کے نزدیک اسکی وجہ سے نیک یا بد افعال کا، فاعل کی طرف منسوب کرنا ناممکن تھا۔ کیا طرز تھا؟ انسان کے مختار ہونے کے یہ معنی ہیں کہ وہ ایک مائل نیا کام کر سکتا ہے؛ وہ ماضی پر ایک ایسی نئے کام اضافہ کر سکتا ہے جس کا خود ماضی سے تعلق نہیں ہوتا۔ اس کے مقابل میں اگر ہم مجبور ہیں، یعنی تمام افعال کے سرزد ہونے کا پہلے ہی ہے فیصلہ ہو چکا ہے، اور ہمارا کام صرف ماضی کی جدوجہد کو مستقبل کی طرف منتقل کر دینا ہے، تو قائلین اختیار یا قدر یہ کہتے ہیں کہ انسان کے افعال پر اسکی تعریف ہونے لگی اور زمامت؛ کیونکہ اس صورت میں وہ محض کارگزار ہو گا نہ کہ کارفرما

تو اب ذمہ داری اور نسبت کھربائے گی؟
اسکے جواب میں جبر و بعینہ یہی کہتے ہیں کہ اگر ہم مختار ہوں تو بھی ذمہ داری کدھر جائیگی؟
اگر اختیار فعل ایک بالکل نئی شے ہو تو وہ ہم یعنی گزشتہ ہم سے نہیں بلکہ محض کتب عدم
سے صادر ہو گا! اور گزشتہ ہم میں بے جوڑ پونڈا کے لٹ جائے گا۔ اسے فعل کے ہم یعنی
گزشتہ ہم آخر کیسے ذمہ دار ہو جائیں گے؟ ہم کسی ایسی عقل سیرت کے کیسے لٹ جائیں گے؟
جو اتنے عرصہ تک قائم رہے گی کہ ہم تشریف الایت کے مروجہ کچن کی قدرت کی نوعیت میں داخل
ضرورت کا رشتہ توڑ ڈالا تو ہماری سبب حیات کا دانہ دانہ لٹ جائے گا۔ قلزلن اور
بیک ٹنگارٹ صاحبان نے اسی مسئلہ لال کی بنیاد پر بڑی جوانمردی سے تدریج پر
دار کئے ہیں۔

118

یہ ممکن ہے کہ شخصی طور پر جیسی ہو لیکن دیگر حیثیات سے افسوسناک ہے اور باتوں
کو جانے دیجئے! میں پوچھتا ہوں کہ جس مرد و عورت یا بچہ کو واقعات کا احساس ہو گیا اسے
ذمہ داری یا شان و شوکت کی بنیاد پر اس طرح کے اصولوں کی حمایت سے شرم نہ آنا پائے؟
ہم بے کشتے اسکا اطمینان رکھتے ہیں کہ افادیت اور جبلت دونوں نرا اور تعریف کے اجتماعی
کام کو جاری رکھ سکیں گی؛ جو شخص اچھا کرے گا اسکی تعریف ہوگی جو برا کرے گا انکو منزلے گی۔
اسمیں اس بحث کو دخل نہ ہو گا کہ جو فعل جس سے سرزد ہوا ہے وہ پہلے سے اسکی آمد موجود تھا؛
یا صمیم منوں میں وہ ایک بالکل نئی چیز ہے۔ استحقاق کے مسئلہ پر انسانی اطلاعات کا
تخصیص عدم واقعیت کا ایک افسوسناک نمونہ ہے۔ اگر ان کسی شے کا مستحق ہے تو اسکی
استحقاق کا علم صرف خدا ہی کو ہو سکتا ہے۔ ان کو مختار فرض کرنے کی اصلی بنیاد تائیمیت
پر ہے اس قابل تحسین حق منرا سے انکو کوئی واسطہ نہیں جسے اس موضوع کے گزشتہ مباحث
میں ایک پیغام بر پاکر دیا ہے۔

119

تائیمیت نقطہ نظر سے انسان کے مختار ہونے کے معنی ہیں کہ وہ میں نے چیریں ہو گئی تھی؛
جو دوسرے نقطوں میں انسان کو اس توقع کا حق حاصل ہے کہ مستقبل کے لئے اپنے معیق ترین
عاصراہ سطحی مظاہر میں خاصی کی طرف تعلق نکالی اور جو ہوا عادہ ضروری نہیں۔ دنیا میں کثرت
مجموعی اعادہ کے وجود سے کون انکار کر سکتا ہے؟ عظمت کی عام یکسانی ہر ادنیٰ قانون میں
فرض یکجہاتی ہے، مگر ممکن ہے کہ عظمت کی یکجہاتی، محض تعمین ہو بن لوگوں میں دنیا کے

گزشتہ حالات سے واقفیت کے باعث (یاد دنیا کی خوبی میں ان بھوک کے باعث) جو اگر دنیا کی حالت تا ابد ناقابل ترمیم فرض کی گئی تھی تو یقین سے تبدیل ہو جائیں گے۔ قنوطیت یہ سوچتی ہے وہ قدرۃ انسان کے مختار ہونے کا ایک امید بخش، تعلیم کی حیثیت سے استقبال کرے گی۔ قدرت کی رو سے اصلاح کم از کم ممکن الوقوع ہے اور نہ جبریت تو ہمیں یقین دلاتی ہے کہ اس مکان کا سارا خیال ہی انسانی جہالت کا نتیجہ ہے اور دنیا کی قسمت تا ابد وجوب اور محال کے ہاتھ میں ہے۔

غرضِ تقدیر یا اختیار مطلق، خدا، روح اور نظمِ عالم کی طرح اُمید ورجا کا کائناتی نظریہ ہے۔ اگر ان اطلاعات کو تجزیہ کیا جائے تو انکا کوئی باطنی مطلب نہیں، نہ ان سے کسی شے کی تصویر ہمارے ذہن میں آتی ہے۔ انکی ایسی دنیا میں کوئی تانہ بھی قیمت نہیں رہتی 120 جو مزاح شروع سے مکمل ہو۔ دنیا محض ہستی کا غروہ اور فاعل کائناتی زحمت و شادمانی میرے نزدیک طعمان خیال آدمیوں سے طویل کر دیتی اگر دنیا صرف ماحول شدہ مسرتوں کی بے مزہ جگہ ہوتی۔ ہیں مذہبی مابعد الطبیعیات سے اسلئے دھمپی ہوتی ہے کہ ہیں اپنا تجرובت پسندانہ مستقبل غیر محفوظ نظر آتا ہے اور کسی اعلیٰ ضمانت کی ضرورت محسوس ہوتی ہے۔ اگر فرضی اور حال تمامتر اچھا ہی اچھا ہوتا تو کون چاہتا کہ مستقبل انکا سا نہ ہو؟ کون انسان کے مختار ہونے کی آرزو کرتا؟ کون کپٹسے کی طرح یہ نہ کہتا، کہ بس مجھے کوئی روزانہ ٹھہری کی طرح کوئی دئے آؤں؟ اسی طرح صلیک چلا رہوں، مجھے اس سے بہتر آزادی کی ضرورت نہیں! جو دنیا بیلے ہی سے مکمل ہوگی، ہمیں آزاد ہونے کے یہ سنی ہو گئے کہ بہتر سے بدتر بننا چاہئے ایسا اکون باطل ہو گا جو اس طرح کی آزادی چاہے گا جو ہے اسکا ناگزیر ہونا اس کے علاوہ اور کچھ نہ ہو سکتا، یہ وہ شے ہے جس سے رجائیت پسندانہ عالم کی آخری تکمیل ہوتی ہے۔ صرف ایک امکان ہے جسکا مطالبہ یقیناً عقل مند ہی پر مبنی ہو سکتا ہے: یعنی بہتر بننے کا امکان۔ لیکن مجھے شاید یہ کہنے کی ضرورت نہ ہو کہ ہماری داخلی دنیا جس طرح چل رہی ہے اسلئے لھانا سے اس مکان کی تینا کے بہت سے وجوہ موجود ہیں۔

121 قدرت کی تعلیم سے اگر کوئی مدد نہیں ملتی تو تعلیم بے معنی ہے! اگر ملتی ہے تو اسکا شکر دیکھتے ہی تعلیمات کے ذیل میں ہے! اس طرح کی تعلیمات اگلے ویرانوں کو آباد اور پلانے کنندہ روں کو درست کرتی ہیں۔ ہماری روح صحتی تجربہ کے صحن میں قید ہے ہماری

مقل سے جو مینار سے پر مٹی ہے، ہمیشہ یہ کہتی رہتی ہے کہ ”سے دید بان افزار است (کے اندھیرے میں)“ کو دیکھ کے یہ بتانا کہ امید کی صبح بھی کہیں نظر آتی ہے“ اس کے جواب میں ہماری عقل یہی مذکورہ بالا امید افزار الفاظ بولتی رہتی ہے۔

خدا، اختیار، نظام عالم وغیرہ، کی اس کے علاوہ اور کوئی عملی اہمیت نہیں۔ گو یہ الفاظ بجائے خود عقلیت کے نقطہ نظر سے بہم دتار یک ہوں، لیکن جب ہم انہیں لے کے زندگی کے خارزار میں آتے ہیں تو یہ تاریکی روشنی بنے لگتی ہے۔ اگر آپ نے ان سے بحث کرتے وقت انہی تعریف کو عقلی حیثیت سے آخری حد تک بردار دیا، پھر ہم ٹھہر گئے، تو آپ کی کیا حالت ہوگی؟ آپ بے وقوفوں کی طرح سراب کی طرف انھیں پھاڑ پھڑا کر دیکھتے ہو گئے! یہ تعریف کہاں مفید ہوگی؟ ان پر شکوہ اس لئے صفات کے باوجود اس تعریف کے معنی سمجھ نہیں سکتے ہیں۔ العبتہ نتائجت اس حقیقی معنی پر بڑا کر سکتی ہے، مگر اس کے لئے عقلیتی نقطہ نظر سے بے تعلیم دست بردار ہونا پڑے گا۔ خدا اگر آسمان پر ہے تو بس دنیا بالکل ٹھیک ہے، یہی آپ کے مذہب کی جان ہے، لیکن اس کے لئے آپ کو عقلیت پسندانہ تعریفات کی قطعاً ضرورت نہیں۔

122

کیا عقلیت نتائجت سب کے قائلین کو اسکا اقرار نہ کر لینا چاہئے؟ گو نتائجت کو یہ الزام دیا جاتا ہے کہ اسکی نظر صرف ان شے یا افادہ چیزوں پر رہتی ہے جو فوری طور پر کارآمد ہو سکتی ہیں؛ لیکن واقعہ یہ ہے کہ اسکی نظر دنیا کے بعد ترین مناظر بھی کم نہیں ہوتی۔ دیکھئے جیسے تمام آخری سوالات کو یا اپنے محور پر گردش کرنے لگے۔ نتائجت نے پس پشت ہول کو دیکھئے، یا خدا، نظام آفرینش، اور اختیار، کو بذات خود واقعات سے بالاتر قرار دے کے، ان پر محور کرنے کے بدلے، اہمیت کا مرکز کیا سبب لیا؛ اور خود واقعات پر محور کرنا شروع کیا۔ جو سوال واقعی اہم ہے، وہ یہ ہے کہ دنیا کا انجام کیا ہوگا؛ اور آخر زندگی کی کارنگ اختیار کرے گی۔ اس لئے اب فلسفہ کو اپنے مرکز عقل کی جگہ بدلنا پڑے گا؛ عالم ارض عالم سموات کی چکا چوندیں نظر سے اوجھل ہو گیا تھا، لیکن اب عالم ارض اپنی اصل جگہ لے گا؛ اس کے یہ معنی ہیں کہ اب فلسفیانہ مسائل پر جو دماغ غور کرے گا، ان میں سابق کی نسبت تجریدیت کم اور عملی و انفرادیت کی رنگ زیادہ ہوگا؛ لیکن ساتھ ہی لاد مذہبیت نہ ہوگی۔ یں مرکز حکومت میں اسطرح کا تغیر پیدا ہوگا۔

123

جسے دیکھ کے تقریباً احتجاجی (پروٹسٹنٹ) فرقہ کی جاری کردہ اصلاح یاد آجائے گی۔ جس طرح پاپائے روم کو اس اصلاح میں بنظمی و برہمی کے سوا اور کچھ نقطہ نہیں آتا تھا، اسی طرح عقلیت کے اہل پسند فلسفہ کو بھی تاجت میں بنظمی کے سوا اور کچھ نظر آئیگا۔ چنانچہ انہیں فلسفہ کے نقطہ نظر سے تاجت معضہ لچر معلوم ہوگی، لیکن احتجاجی ممالک میں زندگی جاری ہے، اور اپنے مقاصد کی تکمیل کر رہی ہے۔ لہذا میں یہ خیال کرنے کی حرات کرتا ہوں کہ اس فلسفہ احتجاجیت کو خوشحالی نصیب ہوگی، اور یہ خوش حالی احتجاجی ممالک کی خوشحالی سے مختلف نہ ہوگی۔

محاضرہ ۴

واحد و کثیر

127

ہم گزشتہ محاضرہ میں دیکھ چکے ہیں کہ تائجیت جن خیالات سے بحث کرتی ہے، انکو صرف تعریفی غور و غوض پر ختم نہیں کرتی؛ بلکہ ان تصورات کو نیکے تجربہ کے دریا میں اتر آتی ہے، اور انکی مدد سے نظارہ کو وسیع کر لیتی ہے۔ نظلم آفرینش، اختیار، نفس مطلق، مادہ کے بجائے روح کا صرف یہی حال ہے کہ ان سے اس دنیا کے انجام کے متعلق بہتر امید پیدا ہوتی ہے۔ یہ تصورات حق ہوں یا باطل، انکی وجہ سے بہتر کی توقع بہر حال ہوتی ہے۔

مجھے تبض وقت یہ خیال آتا ہے کہ تائجیت کے نقطہ نظر سے تجریدی خیالات اور مادی حقائق کے باہمی تعلق کی عمدہ مثال وہ منظر بن سکتا ہے جسے علم المذاہب میں کلی انعکاس کہتے ہیں۔ پانی کا ایک بڑا گلاس آنکھ سے ذرا اوپر رکھ کر اسے اندر سے پانی کی سطح کو دیکھئے، بلکہ گلاس کے بجائے شیشہ کے ماہی دان کی دیوار سے دیکھئے، جو سطح ہوگی، اگر اس کے دوسری طرف شمع یا کوئی اور صاف چیز رکھی ہے تو اسکا بہت ہی تیز چمکا ہوا عکس نظر آئیگا، کیونکہ اس صورت میں روشنی کی ایک شعاع بھی پانی کی سطح سے باہر نہ جاسکے گی، بلکہ ہر کرن لوکر پھر انکی گہرائیوں میں کلی طور سے منعکس ہو جائے گی۔ اب فرض کیجئے پانی مسموم واقعات کی دنیا، اور سطح آب کی باہمی تجریدی خیالات کی دنیا، یہ دونوں دنیا میں حقیقت موجود ہیں اور قدرۃ ایک کا دوسرے پر عمل ہو رہا ہے، لیکن یہ باہمی مل خالی انکی سرحد پر ہوتا ہے اور جہاں تک کمال تجربہ کا تعلق ہے، ان تمام اشیاء کا تجربہ جہاں سے لئے

128

سرفراز و قور یا سرفراز وجود میں آتی ہیں پانی ہے۔ ہماری ان مچھلیوں کی سی حالت ہے جو سمندر میں تیر رہی ہیں اس سمندر کے اوپر اگرچہ ایک بہتر عنصر موجود ہے مگر نہ ہم خاص اس عنصر میں سانس لے سکتے ہیں اور نہ ہمیں داخل ہو سکتے ہیں۔ تاہم کچھ آکسیجن ہمیں سے ملتا ہے جس کو کبھی یہاں سے چھو لیتے ہیں اور کبھی وہاں سے۔ اس کے بعد ہم پانی میں لوٹتے ہیں تو ہماری طاقت از سر نو نازہ اور روشنی کا از سر نو سنیں پہنچتی ہے۔ اسی طرح تجویذی خیالات کے بغیر بغیر مشاغل ہے اگرچہ ہمارا کام نہیں مل سکتا، لیکن وہ بالذات ناقابل حیات ہیں؛ اس لئے ان سے ہماری صرف از سر نو رہنمائی جوتی ہے۔ یہی نہیں تو سب لگتی ہیں لیکن مجھے کچھ سی تشبیہ پسند آتی ہے؛ اس سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ بعض چیزیں اگرچہ بالذات زندگی کے لئے ناکافی ہوتی ہیں لیکن باریک دوسروں کے لئے حیات بخش ہیں۔

129

اس وقت میں ایک اور مسئلہ سے نتائج طریقہ کی توضیح کرنا چاہتا ہوں اور اس کی روشنی میں واحد و کثیر کے پڑنے مسئلہ کو دیکھنا چاہتا ہوں۔ میرے خیال میں اس مسئلہ کو بچہ آپ حضرات میں سے شاید ہی کسی کی راتوں کو نیند حرام ہوئی ہو بلکہ اگر آپ لوگوں میں سے کوئی صاحبِ یقین و ایمان کی باتیں اس خیال نے سرے سے کبھی پریشان ہی نہیں کیا تو کبھی مجھے ذرا تعجب نہ ہوگا، لیکن میں خود عرصہ تک دماغ سوزی کے بعد اس نتیجہ پر پہنچا ہوں کہ یہی مسئلہ تمام فلسفیانہ مسائل کی جان ہے کیونکہ یہ بہت ہی پریشانی ہے۔ میرا مطلب یہ ہے کہ اگر آپ کو کسی شخص کے متعلق یہ معلوم ہو جائے کہ وہ کثرت پسند ہے یا وحدت پسند تو آپ کو ان تمام اور ناموں کی نسبت جو پسند پر ختم ہوتے ہیں ان دونوں ناموں سے یہ اچھی طرح معلوم ہو سکے گا کہ اس شخص کے اور خیالات کیا ہیں۔ وحدت یا کثرت کے قائل ہونے کے یہ معنی ہیں کہ وہ ایک ایسی تقسیم کر رہا ہے جس میں ہر قسم کے تحت زائد سے زائد نتائج داخل ہو جاتے ہیں۔ اس لئے جو وہ چاہی خود مجھے اس مسئلہ سے ہے اب وہی آپ حضرات میں پیدا کرنا چاہتا ہوں۔ ذرا ایک گھنٹہ بھر آپ صبر سے کام لیں!

فلسفہ کی تعریف میں اکثر یہ کہا جاتا ہے کہ فلسفہ وحدت عالم کی جستجو یا دید کا نام ہے۔ اس تعریف میں شاید ہی کسی نے چون و چرا کی ہو جہاں تک اس تعریف کا تعلق ہے یہ صحیح ہے؛ کیونکہ فلسفہ نے سب سے زیادہ اس وحدت ہی سے اپنی دلچسپی کا اظہار کیا ہے۔ لیکن عالم میں کثرت و تنوع بھی تو ہے اس کا کیا انجام ہو گا؟ کیا وہ خارج از بحث رہے گا؟ اگر

180

ہم فلسفہ کا لفظ استعمال کرنے کے بدلے 'ذہن' اور اسکی ضروریات پر گفتگو کریں تو ہمیں فوراً نظر آجائیگا کہ وحدت ان ضروریات میں سے صرف ایک ضرورت ہے۔ نظام سازی کی قابلیت کے ساتھ ضروریات سے واقفیت ہمیشہ داعی غفلت کی ناگزیر علامت سمجھی جاتی ہے۔ کبھی ایسا نہیں ہوا کہ فلسفہ کی طرح تجر، وسست نظر، کثرت معلومات کی قدر نہ کی گئی ہو۔ ہمارا ذہن جو چاہتا ہے وہ نہ صرف وحدت ہے اور نہ صرف کثرت بلکہ سب کچھ یا جامعیت۔ اس جامعیت کے لئے حقیقتات و حقیقت کے باہمی تعلقات کا سمجھنا ہم نے اتنا ہی خود ان سے واقف ہونا ضروری ہے جیسے کا جذبہ نظام سازی کے جذبہ کے نوش بدول رہا کرتا ہے۔

اس بدیہی واقعہ کے باوجود ہمیشہ اشیا کے اتحاد کو اچھے تنوع سے زیادہ ممتاز سمجھا جاتا ہے؛ جب کوئی نوع پر پہلے پہل یہ تصور کرتا ہے کہ تمام عالم ملکر ایک بڑا واقعہ ہے، جیسے اجزا باہم وابستہ اور ساتھ ساتھ چلتے ہیں تو اسے ایسا محسوس ہوتا ہے کہ گویا کوئی عظیم اثر ان بصیرت حامل ہو گئی ہے؛ اور وہ ان لوگوں کو حقارت سے دیکھتا ہے جو اس علی تصور تک پہنچ نہیں سکتے۔ یہ تصور شروع میں جس تجریدی حقیقت سے آتا ہے، ایسا بہم ہوتا ہے کہ عقلاً مشکل ہی سے قابل اثبات معلوم ہوتا ہے؛ تاہم ماضی میں سے غالباً اکثر شخص کسی نہ کسی صورت میں اسکا قائل ضرور ہو گا۔ ایک طرح کی تجریدی وحدت پسندی اور اسکی طرف جذباتی میلان (کہ گویا یہ کثرت کی دنیا سے ایک ناکمل ممتاز و برتر حقیقت ہے) 'تعلیم یافتہ طبقوں میں اس قدر عالم گیر ہے کہ اسے فلسفہ کا ایک عام فہم خرد کہا جاسکتا ہے۔ ہم کہتے ہیں کہ حقیقت دنیا ایک بے وزن سرے سے یہ ایک دنیا ہی نہیں ہوتی؛ اس طرح کی تجریدی وحدت پسندی میں تجریدیہ اور عقلیہ دونوں یکساں سخت معلوم ہوتے ہیں۔

لیکن دونوں میں فرق یہ ہے کہ تجریدیہ غیرہ نظریہ کہہ سکتے ہیں، وحدت کی وجہ سے نہ انکی آنکھیں اور جیروں کی طرف سے بند ہو جاتی ہیں، اور نہ جزیی واقعات کی پاس بچ جاتی ہے۔ بخلاف اسکے عقلیت پسندوں کی ایک ایسی قسم موجود ہے، جو حقیقتاً اس تجریدی وحدت کی تشریح سری طریقہ سے کرتی ہے، اور انکی تمام جیروں کو قبول جاتی ہے، اسے ایک اصول بنا کے اسکی پرکھ کرتی ہے، اسکا منزل پر پہنچنے

اپنی ذہنی نگ و دو کو ختم کر دیتی ہے۔
 دنیا ایک ہے، اس حوال میں حد پرستی کا رنگ پیدا ہو جاتا ہے؛ یہ صحیح ہے، 'تین' اور سات، مقدس اعداد سمجھے جاتے ہیں؛ لیکن تجویزی نقطہ نظر سے یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ ایک کیوں تینتا لیس یا دو طین (دیس لاکھ) اور دوس سے افضل ہو؟ وحدت عالم کے اس مبہم افعان سے ہم جو کچھ سمجھتے ہیں، وہ اس قدر ناقص ہے کہ مشکل ہی سے ہم جانتے ہیں کہ اس کے ہماری کیا مراد ہے۔

اس خیال کو لے کے آگے بڑھنے کی صرف ایک صورت ہے، وہ یہ کہ اس رزنائیت کے نقطہ نظر سے بحث کی جائے۔ مانا کہ وحدت پایجانی ہے؛ لیکن اس سے نتائج میں کیا فرق ہوگا؟ وحدت کو کس حیثیت سے ہم جانیں؟ دنیا ایک ہے، اچھا ہے؛ لیکن کس طرح؟ ہمارے لئے عملاً اس کے ایک ہونے کا کیا فائدہ ہے؟

جب ہم یہ سوالات کرتے ہیں تو مبہم سے متین اور مجرد سے مادی کی طرف جاتے ہیں، اور بہت سے ایسے فرق نظر آتے ہیں جو وحدت عالم کی بناء پر پیدا ہو سکتے ہیں۔ نہیں سے جو نسبت زیادہ واضح ہیں اب میں نہیں ایک ایک کر کے بیان کرتا ہوں :-

133

۱۔ دنیا کم سے کم ایک موضوع بحث ہے اگر دنیا میں اسی کثرت ہوتی کہ اس کے اجز میں کسی طرح کا استحاد ممکن نہ ہوتا تو ہمارا ذہن کچھ وقت واحد مرا ونگ نہ لے سکتا؛ ذہن کی حالت ایسی صورت میں اس آنکھ کی سی ہوتی جو متضاد سمتوں میں دیکھنے کی کوشش کرتی ہے۔ لیکن واقعہ یہ ہے کہ جب ہم دنیا، یا عالم کے سے مجرد الفاظ استعمال کرتے ہیں تو سب کچھ اسی سے مراد لے لیتے ہیں، اور کوئی چیز باہر انہیں چھوڑتے۔ لیکن اس طرح کی وحدت سے ظاہر ہے کہ وحدت پسندی کی کوئی خاص قسم مراد نہیں ہوتی؛ جس شے کو کبھی انتشار یا راگندگی کہا جاتا تھا، ابھی بھی موضوع بحث کی حیثیت سے اتنی ہی وحدت پائی جاتی ہے جتنی کہ منظم کا ناسات میں۔ جب کثرت پسند یہ کہتے ہیں کہ عالم میں کثرت ہے، تو وحدت پسند سمجھتے ہیں کہ میدان ہمارے ہاتھ رہا۔ یہ اپنے حریف کی زبان لے عالم کا حافظہ سنکے سکرانے ہیں، احد کہتے ہیں، عالم، ایسے، خود انہی کے قول سے انکی تردید ہوتی ہے، یہ اپنے منہ سے وحدت کا اقرار کر رہے ہیں، بہت خوب، او دنیا اس حد تک ایک ہی ہے، اب انہی ہی کو کہیں گے کہ اس پورے مجموعہ کی تعبیر کے لئے دنیا کا لفظ کوئی ایک لفظ استعمال

کریں؛ لیکن اس سے کیا ہوگا؟ یہ امر اب بھی تحقیق طلب رہے گا، کہ دنیا اسکے علاوہ کسی اور مفید ترحیثیت سے بھی ایک ہے یا نہیں۔

۲۔ مثلاً، کیا اس میں تسلسل بھی ہے؟ کیا یہ ممکن ہے کہ آپ اپنی ایک دنیا میں رہ کر اسکے مدد سے باہر نئے نئے دنیا کی ایک نئی سے دوسری نئی شے تک جا سکیں، بالفاظ دیگر، کیا دنیا کے مختلف حصہ دیت کے ذروں کی طرح ایک دوسرے سے الگ رہنے کے بجائے باہم دگر باہل وابستہ ہیں؟

134

ریت کے ذرے تک جس جگہ میں ہوتے ہیں اسکی بدولت ایک دوسرے کے ساتھ وابستہ رہتے ہیں؛ چنانچہ اگر آپ اس جگہ سے گزریں گئے تو آپ برابر ایک سے دوسرے دوسرے سے تیسرے ذرہ تک گزرتے ہوئے چلے جائیں گے۔ اس طرح زمان و مکاں کی بدولت اجزاء عالم میں تسلسل و وابستگی قائم رہتی ہے۔ انسانی و کی ان صورتوں سے جو کئی نتیجہ پیدا ہوتا ہے، وہ ہمارے لئے نہایت عظیم اشیان ہے، ہماری پوری متحرک زندگی کا دار و مدار انہی پر ہے۔

۳۔ اشیائیں اعلیٰ تسلسل کی اور بھی جیسا رہا ہیں۔ ایسے اثرات کا سلسلہ لگ بھگ ہے، جن کی بدولت اشیائیں وابستگی پیدا ہوتی ہے؛ اگر آپ ان اثرات کی راہوں میں کسی پر چلا شروع کریں تو ایک سے دوسری شے تک پہنچ کر سب عالم کا اچھا خاصہ حصہ ملے کرے گئے ہیں۔ جہاں تک جہانی دنیا کا تعلق ہے، شش نقل اور ایصال حرارت اسی طرح کے سہ گہر اتحاد پیدا کرنے والے اثرات ہیں؛ برقی، سنو، اور کیمیائی اثرات کا بھی یہی رنگ ہے۔ لیکن یہاں غیر شفاف اور جاہد چیزیں تسلسل میں مخل ہو گئی، اس لئے اچھو یا تو چکر کھائے جا کر پٹنگا یا اپنے سفر کا انداز بدل دینا پڑے گا؛ بہر کیف جہاں تک اثر کی ان ابتدائی راہوں کا تعلق ہے، آپ کا اتحاد عالم مطلقاً ختم ہو جائے گا۔

135

خاص خاص چیزوں کے دوسری طرح کی مخصوص چیزوں کے ساتھ تعلق کی مثال میں ہیں؛ اور انہیں سے ہر قسم کے مجموعہ سے ایک طرح کا نظام پیدا ہوتا ہے؛ مثلاً ان کے مختلف افراد و شاسانی کے ایک وسیع رشتہ میں منسلک ہوتے ہیں؛ زید عمرو کو جانتا ہے، عمرو بک کو بک کو خالہ کو، اسی طرح اگر آپ آگے مزید واسطوں کو شیک شیک منتخب کرتے چلے جائیں، تو چین کی شہنشاہ بیگم، افریقہ کے بوؤں کے موار یا آماؤ دنیا کے کسی اور باشندے تک زید کا پیغام پہنچا سکتے ہیں؛ لیکن اگر آپ نے ایک آدمی بھی غلط منتخب کیا تو آپ کا پیغام بنیاداً کھٹک جائیگا۔

ہے نظام محبت کہتے ہیں، و حقیقت میں ایک قلم ہے، جو نظام شناسائی کے درخت میں لٹکائی جاتی ہے، زید کو عمرو سے محبت ہے (یا نفرت ہے) عمرو کو بکر سے، بکر کو خالد سے، لیکن نظام محبت کا دائرہ نظام شناسائی کی بہ نسبت تنگ ہوتا ہے جس کا نظام محبت سے پہلے پایا جانا ضروری ہے۔

136

دنیا انسانی گوشوں کی بدولت روز بروز معین نظامات کے تحت میں متحد ہوتی جاتی ہے: ٹاک، سفارت، تجارت اور نوآبادی کے نظامات قائم ہیں، ان کے تمام اجزاء ان معین اثرات کے تابع رہتے ہیں جو ان کے دائرہ نظام کے اندر بوڑھیں، لڑا سکے، باہر کے افعات کے۔ اس طرح دنیا کی بڑی وابستگیوں کے اندر بیمار چھوٹی چھوٹی وابستگیاں، — بالوں کھٹے، اس وسیع عالم کے اندر صرف بیٹ کی پختیا بلکہ محل کی چھوٹی چھوٹی دنیا میں پیدا ہو گئی ہیں۔ ہر نظام سے اتحاد کی ایک خاص قسم یا ایک خاص وجہ معلوم ہوتا ہے، یہی اسکے اجزاء کی شیرازہ بندی کرتا ہے، اور ایک ہی جزو اپنے مختلف تعلقات کی نوعیت کے لحاظ سے مختلف نظاموں میں نظر آسکتا ہے، جس طرح ایک ہی شخص مختلف کلبوں کا ممبر ہو سکتا ہے۔ اس نظامی نقطہ نظر کی بناء پر سائنس کی نزدیک وحدت عالم کی قیمت یہ ہے کہ۔

137

اس طرح کے سارے نظامات کا حقیقتاً اور عملاً وجود ہے، البتہ بعض میں وسعت و اشتغال کم، اور بعض میں زیادہ ہوتا ہے، تاہم وہ ایک دوسرے پر قائم ہوتے ہیں اور بدل کے عالم کے کسی ابتدائی جز کو بھی اپنے پیچھے سے نکلنے نہیں دیتے۔ اشیاء میں اگرچہ بے تعلقی بھی شدید ہے (کیونکہ ان نظام اثرات و اقواتات جن راستوں پر چلتے ہیں ان پر غیر کارز نہیں ہوسکتا)؛ لیکن اسکے باوجود اگر صحیح طریقہ معلوم ہو تو ہر شے کا دوسری شے پر کسی نہ کسی طرح اثر پڑتا ہے، اگر ہم درمستح سے کام لیں تو کہہ سکتے ہیں کہ عموماً دنیا کی تمام چیزوں میں کسی نہ کسی طرح کا انصاف ہی ضرور پایا جاتا ہے، اور وہ عملاً زنجیر کی کڑیوں یا جال کے پھندوں کی طرح ایک دوسرے سے ایسی ملی ہوئی ہیں کہ ان کے مجموعہ سے ایک سلسلہ یا مکمل شے بنتی ہے۔ اثر خواہ کوئی قسم ہو مگر جس حد تک آپ اسکی بدولت ایک شے سے دوسری شے تک جاسکتے ہیں، اس حد تک اسکی وجہ سے دنیا کو ایک بنانے میں مدد ملتی ہے، اس لئے آپ یہ کہہ سکتے ہیں کہ دنیا ایک ہے، دینی دنیا ان حیثیات سے اور اس حد تک ایک ہے۔

لیکن محیط دنیا ان حیثیات سے ایک ہے اسی طرح جہاں یہ حیثیات نہیں وہاں دنیا بھی ایک نہیں! اگر آپ نے صحیح مہل نہ تلاش کیا تو تعلق کی کوئی ایسی قسم نہیں جو آپ کا ساتھ نہ چھوڑ دے! آپ کا سفر پہلے ہی قدیم پر ختم ہو جائے گا، اور آپ جو اس خاص نقطہ نظر سے دنیا میں محض کثرت ہی کثرت تسلیم کرنا پڑے گی۔ اگر ہمارے ذہن کو اقرائی تعلقات سے بھی اتنی دھچپی ہوئی، جتنی اتحادی تعلقات سے ہے تو فلسفہ نے دنیا کے عدم اتحاد کا بھی کامیابی کے ساتھ اعلان کر دیا ہوتا۔

138

بڑی بات یہ ہے کہ وحدت و کثرت دونوں بالکل ایک درجہ پر ہیں، انہیں نہ کوئی زیادہ ضروری ہے نہ فضول واقعہ۔ جس طرح مکان چیزوں کو الگ بھی کرتا ہے اور ملا بھی ہے لیکن دونوں کا مرتبہ ایک ہے البتہ میں سمجھتی یہ نمایاں نظر آتا ہے اور بھی دوسرا، اسی طرح جب ہم دنیا کے اثرات سے علی و جاہل عموم بحث کرتے ہیں تو بھی ہم کو موصولات کی ضرورت ہوتی ہے اور کبھی غیر موصولات کی! — اور دانشمند ہی نام ہے، یہ جاننے کا کہ کون کس کا محل ہے۔

۱۔ اثر با عدم اثر کے یہ تمام نظامات اس مسئلہ کے تحت میں داخل ہو سکتے ہیں جبکہ نام عالم کا عقلی اتحاد ہے۔ اگر اشیاء کے جموں کے تجزیاتی اثرات کا ایک مشترک عقلی مبدع یا موجودات کی ایک بڑی پہلی علت کی طرف میلان ہے تو انسان عالم کی مطلق عقلی وحدت کا نام لے سکتا ہے۔ روایتی فلسفہ میں خدا کا پہلا تخلیق سبب کی ایک مطلق علت و مبدع کی حیثیت سے نظر آتا ہے۔ اور اپنی تصویریت خلق کو فکر (یا ارادہ فکر) کے مرادف قرار دیکھے اس المی فعل کو اول کے بجائے ابدی کہتے ہیں؛

139

لیکن اس صورت میں بھی کثرت کے اندر مطلق وحدت دستور ہے یعنی کثرت وحدت ہی کے تابع ہے۔ مبدع موجودات کے اس اتحاد کے بالمقابل ایک محدود کثرت پسند اندہ خیال بھی ہمیشہ سے موجود ہے جسکی رو سے کثرت ابدی موجودات ذات اور مہالماں یا کسی عجمی طرح کے روحانی اتحاد کی شکل میں نظر آتی ہے۔ یہ احتمال یقیناً ایک تباہی مسمی رکھتا ہے، لیکن جہاں تک ان محاضرات کا تعلق ہے وحدت مبدع کے مسئلہ کو غیر مفصل لکنا بہتر ہی ہے۔

۵۔ تباہیت کے نقطہ نظر سے اشیاء کا سب سے اہم اتحاد وہ ہے جس کا نام جنسی اتحاد ہے۔ اشیاء کا وجود ہمیشہ اقسام کی شکل میں ہوتا ہے کسی قسم کا جو جنہوہم اسکے

140

ایک فرد کے لئے ہوتا ہے وہی سب کے لئے ہوتا ہے۔ ہم یہ باسانی تصدیق کر سکتے ہیں کہ عالم میں ہر واقعہ بجائے خود یکتا، یعنی دوسروں سے بالکل جداگانہ ہوتا، لیکن ایسے عالم میں ہمارے منطق بیکار ہوتی، کیونکہ منطق کا یہ کام ہے کہ جو امر تمام افراد کے لئے صحیح ہو، وہ ایک فرد کے لئے ثابت کیا جائے۔ اگر عالم میں کوئی دو چیزیں یکساں نہ ہوں تو ہم گزشتہ سے آئندہ تجربات پر اس قدر لال نہ کر سکیں گے۔ لہذا تائیدیت کے نقطہ نظر سے اشیائیں اس منہی اتحاد کا موجود ہونا ہی شاید وہ اہم ترین مفہوم ہے جو عالم کو ایک کھن سے ہم سمجھتے ہیں۔ اگر کوئی اشیائیں الاجناس موجود ہو، جس کے تحت میں آخر کار تمام اشیاء تلاشتنا داخل ہو سکیں تو بس یہی مطلق منہی وحدت ہوگی؛ موجودات، تجربات، فکر پذیر اشیاء، اس مرتبہ کے امیدوار ہو گئے۔ رہا الفاظ سے بن احتمالات کا اظہار ہوتا ہے ان میں کوئی تباہی مفہوم ہے یا نہیں؟ یہ ایک دوسرا سوال ہے اور اس کا بالفعل فیصلہ ذکر ناہی بہتر خیال کرنا ہوں۔

141

۶۔ وحدت عالم کے ایک اور منہی وحدت مقصد کے ہو سکتے ہیں۔ دنیا میں اشیاء کی عظیم الشان تعداد ایک مشترک مقصد کی انجام دہی میں سرگرم کار ہے، تمام اشیاں سائنہ نظامات، خواہ وہ منہی ہوں یا فوجی یا انتظامی اپنے قایم و نافہ مقصد کی انجام دہی کے لئے عالم وجود میں آتے ہیں۔ ہر زندہ ہستی اپنے مخصوص مقاصد کے درپے حصول رہتی ہے۔ یہ مقاصد اپنے مرتبہ نشو و نما کے موافق مجموعی، یا قبائلی، مقاصد کی تحصیل میں شریک کار رہتے ہیں، یوں چھوٹے مقاصد بڑے مقاصد کے تحت میں شامل ہو جاتے جتنے جتنے ہیں یہاں تک کہ ایک ایسے مقصد تک پہنچنے کا تصور کیا جاسکتا ہے جو بالکل مطلق، آخری اور انتہائی ہو، اور دیگر تمام مقاصد بلا استثناء اس کے تابع و ماتحت۔ اس کے بیان کی ضرورت نہیں کہ ظاہر حالات اس خیال کے خلاف معلوم ہوتے ہیں جیسا کہ میں تیسرے محاضرے میں عرض کر چکا ہوں، ہر نتیجہ کا قبل از حصول قصد ممکن ہے، لیکن فی الواقع کوئی ایسا نتیجہ اس دنیا میں معلوم نہیں جسکی تمام تفصیلات کا قبل از حصول قصد کیا گیا ہو۔ افراد اور اقوام، مملکت، دولت یا حتیٰ کا ایک مبہم خیال لے کے اٹھتی ہیں، ہر قدم پر پرانے مواقع نظر سے گائب اور نئے یا غیر متوقع مواقع نظر آتے رہتے ہیں، جس کی بدولت عام مقصد کی تخصیص میں روز اندر دو بدل ہوتا رہتا ہے اور بالآخر جو شے حاصل ہوتی ہے

وہ خواہ پیش نظر شے سے اچھی ہو یا بری، لیکن نسبتہ اس سے پیچیدہ اور مختلف ہوتی ہے۔ ہمارے مختلف مقاصد بھی ایک دوسرے کے ساتھ برسرِ پیکار رہتے ہیں، جہاں ایک فرق بالکل پامال نہیں ہو سکتا وہاں تصالحت ہو جاتی ہے اور توجہ پھر اس صورت سے مختلف ہوتا ہے جو پہلے سے صراحتہ پیش نظر ہوتی ہے لیکن ہے کہ پیش نظر مقصد ایک عام و مبہم طریقہ سے حاصل ہو جائے، لیکن اس خیال کی تائید ہر بات سے ہوتی ہے کہ عالم کا غائی یا مقصدی اتحاد سنو زنا مکمل اور اپنی بہتر تنظیم کے لئے کوشاں ہیں۔

142

جو شخص یہ کہتا ہے کہ عالم کی ہر شے ایک ہی مقصد کی انجام دہی میں مصروف ہے، اور یوں غائی اتحاد کا دعویٰ کرتا ہے، وہ ایک ایسا ادعا کرتا ہے جسکے خطرہ کا خود ہی کو مقابلہ کرنا پڑے گا۔ جو کچھ عالم کے ایک دوسرے سے برسرِ پیکار اغراض کے متعلق ہمارے واقفیت روز افزوں طور پر تعین شکل اختیار کرتی جاتی ہے اسلئے جو متکلمین عالم کے غائی اتحاد کا مدعیانہ لہجہ میں اعلان کرتے ہیں، انکے لئے اس اتحاد کی نوعیت کا صحیح تصور یوں نا فیہو مانا لیکن ہوتا چلا جاتا ہے۔ ہم دیکھتے ہیں کہ بعض برائیوں سے آگے چلکر حقیقت بھلائیوں تکلیفی ہیں، چاشنی سے شربت مرہ دار ہو جاتا ہے، ذرا سا خطرہ یا سختی ہماری سخی و تدبیر میں طعنے پیدا کر دیتی ہے۔ ہم احوالاً یہ کلیہ بنا سکتے ہیں کہ عالم میں جو بھی برائی ہے وہ اتنی مزید تکمیل کا محض وسیلہ ہے، لیکن حاضر کی برائیوں کا پلہ اتنا بھاری ہے کہ انہیں دیکھ کے انسانی صبر کا پیمانہ لبریز ہو جاتا ہے۔ خدا کے طریقے ہم انسانوں کے طریقے نہیں ہیں لہذا ہم کو اپنی زبان بند رکھنی چاہئے، یہی وہ حد ہے، جہاں تک سفرِ ایوب پہنچتا ہے، اور اس سے آگے بڑھنے اور رہ اس ماورائی نصب العینیت بھی نہیں نیاتی۔ جس خدا کو ایسی بے ضرورت ہولناکیوں میں لطف آتا ہو وہ ہم انسانوں کے رجوع کے لائق نہیں ہو سکتا، انکی یہ زندہ دلی حد سے زیادہ ہوگی۔ بالفاظِ دیگر، مطلق، خود اپنے مقصد کے لحاظ سے عوام الناس کا انسان ناخدا بہر حال نہیں ہے۔

143

۷۔ اشیاء میں جمالیاتی اتحاد بھی پایا جاتا ہے اور وہ غائی اتحاد سے بہت ملتا جلتا ہے۔ اشیاء کی سب ایک ہی داستان بیان کرتی ہیں، انکے اجزا اس قدر باہم مربوط ہیں کہ سب کا منتہی ایک ہی ہے، وہ صراحتہ ایک دوسرے کے ہاتھ میں کھیلنے لگتے ہیں۔

اگر نظر بازگشت سے دیکھا جائے تو یہ معلوم ہوتا ہے کہ گو کوئی سلسلہ واقعات کسی متعین مقصد کے تحت نہ تھا، تاہم وقوع کی حد تک ڈرامے کی طرح ان واقعات میں بھی آغاز، درمیان اور انجام ضرور تھا۔ واقعہ یہ ہے کہ تمام قصے ختم ہو کر رہتے ہیں اور اس لحاظ سے کثرت پسندی کا نقطہ نظر زیادہ فطری معلوم ہوتا ہے۔ دنیا ایسے جزئی قصوں سے معمور ہے جو پہلو بہ پہلو جاری رہتے ہیں، لیکن انکا آغاز و اختتام مختلف اوقات میں ہوتا ہے۔ وہ جا بجا ایک دوسرے سے ملتے اور الگ ہوتے ہیں، لیکن ہم انہیں اپنے ذہن میں پوری طرح متحد نہیں کر سکتے۔ اگر میں اپنی تاریخ زندگی کا نتیجہ کرنا چاہتا ہوں تو مجھے خود اپنی تاریخ زندگی سے عارضی طور پر توجہ پھیر لینا پڑیگی۔ تو امیچوں کے سوانح نگار کو بھی ناگزیرین کی توجہ کبھی ایک کبھی دوسرے کی طرف زیادہ منطوف کرنا پڑتی ہے۔

144 اس سے نتیجہ یہ نکلتا ہے کہ جو شخص اسکا مدعی ہے کہ سارا عالم ایک ہی داستان ہے وہ ایک اور ایسے وحدت پسندانہ عقیدہ کا اعلان کرتا ہے جسکے خطرہ کا اسی کو مقابلہ کرنا ہوگا۔ تاریخ عالم کو کثرت پسندانہ نقطہ نظر سے اس طرح دیکھنا آسان ہے کہ یہ ایک ایسی رسی ہے جسکا ہر ریشہ جداگانہ وجود رکھتا ہے، لیکن یہ تصور کرنا نسبتاً مشکل ہے کہ اس رسی کا ہر ریشہ ایک قطعاً جداگانہ واقعہ ہے اور ہر سب لکھا ایک ایسی ہی پیدا ہوتی ہے جسکی زندگی غیر منقسم ہوتی ہے۔ اس بارے میں علم الجین کی مثال سے ہمیں مدد مل سکتی ہے: خوردبین کا ماہر ایک جنین کو پہلے صد ہا متقاطع حصوں میں تقسیم کرتا اور پھر انہیں ذہن میں ایک ٹھوس کل تیار کرتا ہے، مگر عالم کے اجزاء جس حد تک کراں پرستی کا اطلاق ہو سکتا ہے، رسی کے ایسے ریشے معلوم ہوتے ہیں جو لیپٹ میں الگ الگ اور صرف لبان میں ایک ہیں۔ خود ماہر علم الجین، جب کسی ریشہ کے نشوونما کا نتیجہ کرتا ہے تو اسے ہر جداگانہ عضوی تاریخ نوبت بہ نوبت بیان کرنا پڑتی ہے۔ اس لئے مطلق جمالیاتی اتحاد بھی محض ایک تجریدی نصب العین ہے۔ غرض عالم میں ڈرامے سے زیادہ زریعہ کی شان پائی جاتی ہے۔

145 بس اس حد تک ہیں یہ نظر آتا ہے کہ دنیا اپنے نظامات، اقسام، مقاصد اور ڈراموں کی بدولت کیسے متحد ہے۔ اس میں شک نہیں کہ ان صورتوں میں حقدار اتحاد بظاہر معلوم ہوتا ہے، فی الواقع اس سے زیادہ ہے۔ یہ فرض کرنا صحیح نہیں کہ ایک بالاتر

نظام مقصد یا فائدہ یا مباحثا ہے؛ لیکن جو کچھ میں کہنا چاہتا ہوں، وہ یہ ہے کہ جب تک موجودہ شہادت سے بہتر نہ مل جائے اس وقت تک اس کا ادعا محبت پسندی میں غلط ہے۔

۸۔ گوشتہ سو برس سے وحدت پسندی اس پر زور دے رہی ہے کہ بس ایک واحد عالم (جاننے والی) ذات موجود ہے اور اشیا یا کثرت نام ہے صرف اسکے علم یا خیالات کا؛ گویا کائنات اس ذات کا ایک خواب ہے اور حیثیت اس ذات کی معلومات کے ساری اشیا ایک نظام ایک مقصد یا ایک قصہ کے تحت ہیں۔ ایک ہمہ داں وحدت کا یہ خیال وہ سب سے زیادہ شاندار کارنامہ ہے جو ذہنیت پسندانہ فلسفہ نے انجام دیا ہے۔ اس ہمہ داں کا دوسرا نام مطلق ہے۔ جو لوگ مطلق کے قائل ہیں ان کا یہ قول ہے کہ ہم ایسے زبردست دلائل کی بناء پر مطلق کو تسلیم کرتے ہیں جن سے کوئی سلبی ہوئے خیالات کا آدمی گریز نہیں کر سکتا۔ مطلق کا خیال علمی حیثیت سے نہایت دور رس نتائج رکھتا ہے جنہیں سے بعض کی طرف میں دوسرے محاضرہ میں توجہ دلا چکا ہوں۔

اگر یہ صحیح ہوا تو اس سے مختلف قسم کے فرق پیدا ہونگے جو ہمارے لئے قطعاً اہم ہیں۔ ۱۴۶
یہ بیان وہ تمام منطقی دلائل بیان نہیں کر سکتا جو اس طرح کی ہستی کے ثبوت میں پیش کئے جاتے ہیں؛ لیکن یہ کہہ سکتا ہوں کہ انہیں سے ایک دلیل بھی مجھے صحیح نہیں معلوم ہوتی۔ اس لئے مجھے یہ کہنا پڑتا ہے کہ جس طرح کثرت پسندوں کا یہ خیال محض ایک مفروضہ ہے کہ دنیا میں کسی ایسے نقطہ نظر یا مرکز معلومات کا وجود نہیں جسکی بدولت عالم کی تمام اشیا ایک وقت سامنے آسکیں؛ اسی طرح وحدت پسندوں کا یہ خیال بھی محض ایک مفروضہ ہے کہ ایسی ایک ذات موجود ہے جو تمام اشیا کی عالم ہے۔ پروفیسر روائس کا قول ہے کہ خدا کا کمالی ضمیر ایک بہت ہی منور شفاف شعوری الہ کا نام ہے یہی وہ دانشی وحدت ہے جس پر حقیقت کو اصرار ہے بخلاف اسکے تجریت ایسی دانشی وحدت سے مطمئن ہو سکتی ہے جس سے ہم ان ان افوس میں سرچرخی کی عالم کو کسی دوسری چیز کی نسبت میں معلوم ہوتی ہے؛ لیکن ممکن ہے کہ بالآخر یہ غلطی گھیر ہوں جو وحدت میں تحول نہ پاسکیں اور ان میں سب سے بڑا عالم ہر چیز کو پوری طرح نہ جانتا ہو یا جتنا جانتا ہو اس کو ان واحد میں مستحضر نہ کر سکتا ہو یعنی اس سے ذہول ہو سکتا ہے۔ ان میں سے غواہ کوئی صورت ہو عالم کی دانشی وحدت بہر حال قائم رہے گی اسکے اجزا معلومیت کی بدولت باہم مربوط ہوں گے۔ ۱۴۷

ایک صورت میں وہ کلیتہً متحد ہونگے، اور دوسری صورت میں باہم منسلک و متداخل ہونگے۔
 جیسا میں ابھی کہہ چکا ہوں ایک ماحولانی یا ابدی (دیہات) دونوں کے ایک معنی
 (ہیں) عالم ذات کا خیال ہمارے زمانہ کی ذہنیت پسندی کا بہت بڑا کارنامہ ہے۔ اس
 خیال نے جوہر کے اس تصور کو عملاً نکال باہر کر دیا ہے جس پر اس سے قبل فلاسفہ اس قدر
 زور دیتے تھے، اور جس سے عالم کو متحد کرنے میں اس قدر کام لیا جاتا تھا۔ اس تصور کی رو
 سے موجود صرف ایک عالم گیر جوہر تھا، جس کا وجود قائم بالذات تھا، باقی تمام خزیات تجوہ
 اسکی محض اشکال یا صورتیں تھیں جو اس جوہر کے ساتھ قائم تھیں۔ انگریزی فلاسفہ کی تاجی
 استفادوں نے جوہر کے اس تصور کا فائدہ کر دیا ہے؛ اب جوہر سے مراد صرف یہ واقعہ ہوتا
 ہے کہ آثار یا مظاہر جن کا علم ہمیشہ واقعی مجموعوں اور مرکبات شکلوں کے رنگ میں ہوتا ہے،
 اور یہ یقینہ وہی شکلیں ہوتی ہیں جن میں ناقص انسانوں کو ان مظاہر کا یکجائی خیال یا سمجھ ہوتا
 ہے۔ بلکہ تجربات کا بطرح وہ الفاظ خزیں جن میں ان اتصال کی شکلوں سے ربط
 پیدا ہوتا ہے اسی طرح خود یہ اتصال کی شکلیں بھی خزیں۔ تاجیت کے نقطہ نظر سے
 موجودہ تصویریت کا بڑا کارنامہ یہ ہے کہ اس نے اتحاد عالم کو اجزائے عالم کے کسی پیر
 اور ناقابل تصور مبدع کے ساتھ 'قیام' پر (خواہ اس قیام کے کوئی معنی ہو) مبنی قرار
 نہیں دیا؛ بلکہ اجزائے عالم میں ایسے طریقوں سے باہم منسلکی پیدا کی جن کا براہ راست
 استحضار ہوتا ہے۔

اسلئے دنیا اس حد تک ایک ہے جس حد تک کہ ہم کو اس کے مرکبات ہونیکا تجربہ ہوتا ہے۔
 اور یہ اتنے ہی معین اتصالات کی وجہ سے ایک ہے جتنے نظرات آتے ہیں؛ لیکن یہ اتنے معین
 اتصالات کی وجہ سے ایک نہیں بھی ہے، جتنے کہ ہم پاتے ہیں۔ یوں دنیا کی وحدت و کثرت
 ایسی حیثیات سے پیدا ہوتی ہے جتنے جدا کا نام رکھے جاسکتے ہیں۔ ہمیں نہ خاص وحدت ہے
 اور نہ ناقص کثرت۔ اور اسکی وحدت کے مختلف طریقوں کی صحیح تحقیقات کیلئے سامنے کے
 اتنے ہی مختلف ایک دوسرے سے متعلقہ ہوں کی ضرورت محسوس ہوتی ہے۔ بلکہ جب ہم تاجی
 نقطہ نظر سے یہ سوال کرتے ہیں کہ دنیا کی وحدت ہمیں کی محبت سے معلوم ہے؟ اس
 وحدت سے کیا عملی فرق پیدا ہوتا ہے؟ تو ہمیں وحدت کو ایک شاندار اصول
 قرار دیکھنے کی وجہ سے گہرا غور کی ضرورت باقی نہیں رہتی، اور ہم چلیں اس کے ساتھ تجربہ کی

دنیا میں چلے جاتے ہیں۔ یہ ممکن ہے کہ جب قدر اتحاد و ارتباط کا اس وقت ہم کو خیال ہوتا ہے اس لئے کہ ہمیں زیادہ تجربہ کی دنیا میں پہنچ کے نظر آئے؛ لیکن اصول تائجیت کی رو سے تجربہ سے پہلے مطلق وحدت کے دعویٰ کرنے کا حق ہم کو حاصل نہیں۔

149

مطلق وحدت کے کیا معنی ہو سکتے ہیں؟ اس کا صحیح اندازہ اس قدر مشکل ہے کہ آپ حضرات میں سے اکثر غالباً اس سلیم خیال پر قناعت کر لیں گے جس کا بھی ذکر آچکا ہے تاہم آپ کی جماعت میں کچھ ایسے بھی ہونگے جن کی وحدت پسندی اتنی بنیادی ہوگی، کہ وہ وحدت و کثرت کو ایک درجہ پر رکھنا گوارا نہ کریں گے۔ جس اتحاد کے مختلف مدارج یا مختلف اصناف ہوں جو غیر موصولات تک پہنچ کے ٹھہرائے جس کا سلسلہ صرف ایک متصل چیز ہے دوسری متصل چیز تک جاری رہے؛ جنکے معنی بہت سی صورتوں میں داخلی رابطہ نہیں بلکہ محض خارجی پیوستگی ہوں؛ غرض جس میں زنجیر کے حلقوں کا سارا تباہ یا پایا جائے، انکے نزدیک وہ اتحاد ہمارے خیال کی قدر ایک درمیان میں منزل ہوگا۔ انہی رائے میں عالم کی وحدت کا مرتبہ اسکی کثرت کے مرتبہ سے بالاتر ہے اور جس طرح وحدت کا مرتبہ بالاتر ہے اسی طرح اسکی صداقت میں زیادہ گہرائی ہونا چاہئے، اسی طرح اسے عالم کا زیادہ حقیقی پہلو ہونا چاہئے۔ تائجی نظر سے جو عالم ہم کو ملتا ہے اسکی عقلی حیثیت کو آپ ناقص یقین کرتے ہیں حقیقی عالم کو ایک ایسی واحد ہستی آپ کے نزدیک ہونا چاہئے جو بالکل متحد ہو اور جسکے اجزائے متفرک بیکان ہوں۔ صرف اسی صورت میں ہمارے نزدیک عالم مکمل طور پر عقل ہوگا۔

150

اس میں ذرا کلام نہیں کہ بہت سے لوگوں کے لئے از حد وحدت پسندی بڑی چیز ہے۔ ایک زندگی، ایک حقیقت، ایک محبت، ایک اصول، ایک شے، ایک خدا، یہ الفاظ میں حیثاتی مذہب کے ایک دو دہرے رسالہ سے نقل کر رہا ہوں جو میرے پاس آج ہی کی ڈاک میں آیا ہے اکامعیدہ میں شک نہیں کہ تائجی طور سے ایک جذباتی قیمت رکھتا ہے اور کہیں بھی شک نہیں کہ اس قیمت میں ایک کے لفظ کو بھی اتنا ہی دخل ہے جتنا اس عبارت کے دوسرے لفظوں کو؛ لیکن اگر ہم ذہنی حیثیت سے یہ معلوم کرنا چاہیں کہ وہ ایک کی اس معبرار سے کیا مراد ہے تو ہمیں اپنے تائجی طریقوں سے کلام لینا پڑے گا کہ اس سے یا تو صرف یہی ایک کا نام

یعنی وہ عالم مراد ہوگا جو موضوع بحث ہے، تمام ہیزنی قابل تحقیق اتصالات و ارتباطات کا مجموعہ، یا ایک مبدا، ایک مقصد یا جاننے والے ایک عالم کی طرح کوئی ایسا محل اتصال مراد ہوگا جو ہمہ گیر ہوگا۔ لیکن واقعہ یہ ہے کہ جو لوگ مشکل اس سوال پر ذہنی حیثیت سے غور کرتے ہیں انہیں یہ محل اتصال، ایک جاننے والے کی شکل میں نظر آتا ہے، ان کے نزدیک جاننے والے کے ایک ہونے میں اتصال کی باقی دیگر شکلیں شامل ہو جاتی ہیں۔ اس ایک جاننے والے کی دنیا کے تمام اجزاء مکمل کر منطقی، جمالیاتی اور فانی حیثیات کی ایسی جامع و احسن تصویر بن جاتے ہیں جو اس جاننے والے کا دائمی خواب ہے۔

لیکن عالم مطلق کی اس تصویر کی نوعیت کا استخراج ہمارے لئے اس درجہ محال ہے کہ ہم چھی خاصی طرح یہ فرض کر سکتے ہیں کہ وحدت پسندی کا جو تلامبض اشخاص پر ہے اور غالباً ہمیشہ رہے گا، اسکا حشر شدہ ذہنی سے بہت زیادہ سری اسباب میں وحدت پسندی کی بطریق حسن تشریح کے لئے انسان کو سری یا صوفی ہونا چاہئے۔ تاریخ کے مطالعہ سے ثابت ہوتا ہے کہ جن لوگوں کی طبیعت میں کم و بیش صوفیانہ رنگ پایا جاتا ہے، ان کا میلان وحدت پسندی کے تسلیم کرنے کی طرف ہوتا ہے۔ بریت و تصوف پر عام بحث کا یہ موقع نہیں لیکن میں یہاں ایک صوفیانہ اعلان نقل کرتا ہوں جس سے یہ اندازہ ہو سیکے گا کہ میری مراد کیا ہے۔ وحدت پسندانہ نظامات کا بہترین نمونہ ہندوستان کا فلسفہ ویدانت ہے اور فلسفہ ویدانت کے بہترین مبلغ سوامی ویوکیانند تھے جو چند سال ہوئے ہمارے ملک میں تشریف لائے تھے۔ ویدانت کا طریقہ بالکل صوفیانہ ہے، ہمیں انسان حقیقت پر استدلال نہیں کرتا بلکہ اسے دیکھتا ہے اور دیکھنے بیان کرتا ہے۔ ویوکیانند نے اس حقیقت کو اپنے ایک محاضرہ میں یوں بیان کیا تھا کہ :-

”سچا اس شخص کے لئے اب مصیبت و شقاوت کہاں جو کائنات کو ایک زندگی کو ایک اور ہر چیز کو ایک دیکھتا ہے؟۔۔۔۔۔ مصیبت کا سارا سامان تو وہ تفریق ہے جو مرد اور عورت، مرد اور بچہ، ایک قوم اور دوسری قوم، زمین اور چاند، چاند اور سورج، ایک ذرہ اور دوسرے ذرہ میں کی جاتی ہے۔ ویدانت کا یہ فیصلہ ہے۔“

اس تفریق کا وجود نہیں، کوئی حقیقی شے نہیں صرف سطحی اور ظاہری چیز ہے۔ اگر آپ اندر سے دیکھیں گے تو نظر آئے گا مرد، عورت، بچے، قومیں، امم، غریب، اعلیٰ، ادنیٰ، خدا اور انسان، سب ایک ہی ہیں! اب ایک ہیں! بلکہ اگر آپ کافی گہری نظر ڈالیں گے تو معلوم ہو گا، جانور تک ایک ہی ہیں۔ جو شخص اس وحدت کا ادراک کر لیتا ہے پھر دھوکے میں نہیں رہتا۔۔۔۔۔ اسے کیا دھوکا ہو گا؟ کوئی چیز دھوکا دیکھے گی؟ وہ تو ہر چیز کی حقیقت ہر چیز کا بعد جان گیا۔ اس نے شقاوت بھی کہاں؟ اسے خواہش ہی کیا ہے؟ اُسے تو ہر شے کی حقیقت کا سراغ ملا۔ تک پہنچا لیا۔ جو مرکز ہے، تمام اشیاء کی وحدت ہے جو ابدی مساوت، ابدی علم، ابدی وجود ہے۔ وہاں نہ موت ہے نہ مرض نہ غم نہ مصیبت نہ حرص نہ ہوس۔۔۔۔۔ مرکز میں نہ کوئی شے غم کی ہے نہ ماتم کی، وہ تو حقیقت ہے ہر شے میں جاری و ساری! محض وحدت، بے صورت، بے جسم، بے داغ۔ وہ عالم وہ بڑا شاعر موجود بالذات۔ وہ جو ہر ایک کو اس کا حق کو بتا رہتا ہے۔

153

ذرا دیکھئے وحدت پسندی کی یہ نوعیت کیسی اصولی ہے۔ تفریق وحدت سے صرف مطلوب نہیں، بلکہ اسکے وجود ہی سے الگ ہے؛ کثرت ہے ہی نہیں۔ ہر ایک کے اجزا ہیں، کہ اسکے اجزا ہی نہیں لیکن ہمارے وجود سے ایک متنی کر کے انکار ممکن نہیں، اس لئے ہر سب ایک، ناقابلِ تیسر ایک، بالکل ایک ہیں، مطلق ایک، اور میں مطلق ایک۔ یقیناً یہ ایک ایسا مذہب ہے جسکی لحاظ جذبات، بڑی سماجی قیمت ہے، اس سے کمال امن و سلام پیدا ہوتا ہے جیسا کہ ہمارے سوامی ایک اور مقام پر فرماتے ہیں کہ:-

”انسان جب عالم کی اس واحد و غیر محدود و ہستی اور اپنی ذات کو ایک دیکھنے لگتا ہے، جب تمام تفریقیں ختم ہو جاتی ہیں، جب تمام انسانیں یہ تمام فرشتے تمام دیوتا، تمام جانور، تمام درخت، غرض تمام کائنات اس وحدت میں گھل جاتی ہے تو اس وقت سارا خوف غائب ہو جاتا ہے۔ خوف کس کا ہو گا؟ کیا میں اپنے آپکو نقصان پہنچا سکتا ہوں؟ کیا میں اپنے آپکو قتل کر سکتا ہوں؟ کیا میں اپنے آپ کو اذیت دے سکتا ہوں؟ کیا آپ خود اپنے سے ڈرتے ہیں؟ غم بھی غائب ہو جاتا ہے، غم کس چیز سے ہو سکتا ہے؟ عالم میں ایک میں ہی تو موجود ہوں، جس میں غائب ہو جاتا ہے، اس کا کس پر ہو گا؟ کیا خود اپنے پر اس وقت تمام

154

ہمارے خیال غالب ہو جاتی ہیں کس سے ناراض ہوں، خود اپنی فالت سے؟ میرے ہوا
دنیا میں اور کوئی نہیں۔۔۔۔۔ اس تفریق کو مٹا دو، اس وہم کو فنا کرو، کہ دنیا میں کثرت
ہے جو اس عالم کثرت میں اس واحد کو، ان عالم نہیں ایک ذات خیر کو دیکھتا ہے جو
اس عالم غل میں اس حقیقت کو پالیتا ہے؛ ابھی اس اسی کے لئے ہے اور کسی کیلئے
نہیں کسی کے لئے نہیں!!

اس طرح کے ترانہ وحدت کا ہم سب کے کانوں کو کچھ نہ کچھ ذوق ہے۔ میں سے
ہمارے اندر بلندی اور اندر سرفرازیان پیدا ہوتا ہے تصوف کی ہم سب میں کم از کم استعداد
153 ضرور موجود ہے اور جب ہمارے تصوریت پر مطلق کے ثبوت میں اپنے دلائل بیان
کرتے ہیں اور اس سلسلہ میں یہ خیال ظاہر کرتے ہیں کہ اگر خفیت ماسیحا بھی کہیں تسلیم کیا جائے
تو اس کا منطقی نتیجہ مطلق وحدت ہوگی؛ علیٰ ہذا اگر خفیت سی سی تفریق تسلیم کیجئے تو اس کا
منطقی نتیجہ مکمل لامعلاقہ اقلاق ہوگا؛ تو مجھے یہ شک ہوتا ہے کہ انکی اپنے ذہنی استدلال
کی محسوس کمزوریوں پر اسلئے نظر نہیں جاتی، کہ انکے صوفیانہ احساسات یہ چاہتے ہیں کہ مطلق
وحدت خواہ خلقی حیثیت سے صحیح ہو یا غلط، اسے بہر حال ثابت ہونا چاہئے۔ کم از کم
اخلاقی تفریق پر وحدت ضرور غالب آجاتی ہے۔ جذبہ محبت میں ہم کو وہ صوفیانہ ذوق
ملتا ہے جس کو دنیوی زندگی کا کلی وحصل و استحواذ کہا جاسکتا ہے؛ یہ ذوق ہمارے
اندر وحدت پسندانہ اقوال کو سننے بیدار ہو جاتا ہے، انکی سند کے آگے جھک جاتا ہے
اور عقلی یا ذہنی اعتبارات دوسرے درجہ پر رکھتا ہے۔

میں اب اس محاضریں زیر بحث مسئلہ کے مذہبی و اخلاقی پہلوؤں کے متعلق
کچھ نہ کہوں گا، البتہ آخری محاضریں میں بعض اور باتیں بیان کروں گا۔

بالفعل اس سند سے قطع نظر کر لیئے، جسکے متعلق قیاس کیا جاتا ہے کہ مختتم طور
156 پر صوفیانہ بصیرت میں موجود ہوگی؛ اور اس سلسلہ وحدت و کثرت پر خاص ذہنی نقطہ نظر
سے خود مجھے، آپس طرح سپرد بھیجئے کہ تائید کی جگہ اسی میں کہاں ہے۔ چونکہ انکی رو سے
نظریات کا معیار ان کا علمی فرق ہے اسلئے ہم دیکھتے ہیں کہ اسے وحدت پسندی اور
کثرت پسندی دونوں سے دست بردار ہونا پڑتا ہے۔ اجزائے عالم میں جس حد تک
کسی زمین تعلیق کی بنا پر باہم وابستگی ہے اس حد تک عالم ایک ہے جس حد تک

اس طرح کی وابستگی نہیں اس حد تک کہ ہمیں کثرت ہے۔ اور سب سے آخریہ کہ عالم کا اتحاد و تعلق کے ان نظامات کی بدولت روز افزوں ہے جو انسانی استعدادی کے باتوں قائم ہو رہے ہیں۔

ہم اپنے عالم کے بالمقابل ایسے دیگر حوالہ فرض کر سکتے ہیں جن کی شکل میں اتحاد کی مختلف قسمیں اور مختلف درجے مجسم ہو کے نظر آتے ہوں۔ اس طرح کے مالموں میں سب سے پست وہ عالم ہو گا جس میں صرف سمیت پائی جاتی ہو، اور جس کے اجزاء کی شیرازہ بندی محض وادعطف سے ہوتی ہو۔ ایسا عالم اس وقت بھی ہمارے داخلی زندگیوں کا مجموعہ ہے تخیل کا زمان و مکان خواب و بیداری کے واقعات و اشیاء، صرف باہم ہی کم و بیش غیر مربوط مانیں ہوتے، بلکہ ایسے حامل خیالات سے کوئی تعلق نہ رہتا ہے جو دوسرے ذہن میں بائے مانتے ہیں۔ اس وقت بھی اس طبقہ میں مختلف خیالی ہیں ہمارے آپ کے ذہن میں آ رہی ہیں وہ اگرچہ باہم مخلوط ہیں لیکن انہیں نہ تاثر ہے اور نہ تعارض، وہ یکجا ہیں مگر نہ آپس کوئی نظم ہے اور نہ ان کا کوئی عمل ہے۔ وہ اس مطلق کثرت کے بہت ہی قریب ہیں جس کا ہم تصور کر سکتے ہیں۔ یہ بات ہمارے ذہن میں نہیں آتی کہ ان کا ہیں ایسا تہ کیوں علم ہو اور اس سے بھی کم یہ بات کہ اگر سادہ ہی علم ہوا بھی تو ایک نظام کلی، کی حیثیت سے کیوں ہو۔

157

لیکن ہمارے احساسات اور حسانی افعال کے اضافہ کے بعد اس اتحاد کا پایہ بہت بلند ہو جاتا ہے۔ ہمارے مسوعات اور افعال زمان و مکان کے ایسے محل میں واقع ہوتے ہیں جہاں ہر ایک واقعہ کو اپنی اپنی تاریخ اور اپنی اپنی جگہ ملتی ہے۔ ان سے اشیاء بنتی ہیں، اچھے اقسام ہوتے ہیں اور انکی تفسیف ہو سکتی ہے، تاہم اشیاء و اقسام کی ایک ایسی دنیا کا تخیل ممکن ہے جس میں وہ تعلیلی فعل و افعال سجدوم ہو جس سے ہم اس قدر ماؤس ہیں۔ اس قسم کی دنیا میں ہر شے دوسری شے کے لئے بے اثر و بے عمل ہو گئی، کوئی شے دوسری شے پر موثر نہ ہوگی یا اگر ہوگی تو محض میکانیکی طور پر، اور تھیاتی عمل قطعاً ہو گا۔ اس طرح کا عالم ہمارے عالم کی نسبت بہت کم متحرک ہو گا۔ علاوہ اس ممکن ہے کہ بالکل طبعیاتی و کمپیاتی افعال و افعال ہو، لیکن نفوس نہ ہوں یا ہوں لیکن تمام تر شخصی ہوں، اور اجتماعی زندگی سے خالی، اجتماعی زندگی بھی ہو، لیکن اس کا حلقہ شناسائی تک محدود ہو،

115

اور محبت معدوم ہو، یا محبت بھی موجود ہو، لیکن ایسے نظامات و روایات مفعود ہوں جو محبت کو منظم کر سکیں۔ گو یہ درجے بالاتر درجوں کی نسبت بہت معلوم ہوں، لیکن انہیں سے ایک بھی یکسر غیر عقلی یا محض پر گھٹ رہ نہ کہا جاسکے گا؛ مثلاً اگر ہمارے نفوس کسی عالم میں اثراتی طور پر ایک رشتہ میں اس طرح منسلک ہو جائیں کہ ایک نفس کو دوسرے نفس کا خیالی فوراً یا بعض شرائط کے ماتحت فوراً معلوم ہو جایا کرے تو اس عالم سے ہمارا موجودہ عالم بہت معلوم ہو گا۔

جب قیاسات کی دوڑ کے لئے ماضی کی ساری انہی مدت جو ہوئے تو یہ خیال پکانا یہ جانیں ہو سکتا، کہ اتحاد کے جن مدارج کا تحقق ہماری دنیا میں ہو چکا ہے، ان کا نشو و نما بھی اسی طرح بتدریج نہیں ہوا ہے، جس طرح اس وقت انسانی ضروریات کے موافق انسانی نظامات کا نشو و نما ہوتا رہتا ہے۔ اگر اس قسم کا مفروضہ سچا ہو تو مجموعی وحدت اشیاء کے آغاز کے سچائے انجام میں نظر آئے گی۔ بالفاظ دیگر مطلق کی جگہ آخری کو ملے گی، اگرچہ 159 دونوں کا حاصل ایک ہی ہے، یعنی واقعہ کے مشمول کا زائد سے زائد اتحاد و تمام اگلے زمانی طوائف بالکل منقلب ہو جائیں گے۔

وحدت عالم پر اس تائجی بحث کے بعد آپ کے ذہن میں یہ آجانا چاہئے، کہ میں نے دوسرے محاورہ میں اپنے دوست جی۔ پاپینی کے الفاظ مستعارے کے یہ کیوں کہا تھا کہ تائجیت سے نظریات کی سختی میں کمی آجاتی ہے۔ وحدت عالم کا اثبات علی العموم صرف بجز حیثیت سے کیا جاتا ہے، گو یا جو شخص نہیں چوں و چرا کرتا ہے، وہ حق ہے۔ وحدت پسندوں کے مزاج میں اتنی سختی ہوتی ہے کہ وہ بعض اوقات تیج و تاب کھانے لگتے ہیں، لیکن کسی تعلیم کے اس طرح قائل ہونے سے معقول بحث یا دقیق امتیازات کا امکان باقی نہیں رہتا۔ نظریہ مطلق تو علی الخصوص ایسا عقیدہ تھا، جس کا اہل مطلق اور 160 حکام و مینداز میں ہو۔ جو شے ایک اور سب ہو، وجود و علم کے لحاظ سے اول ہو، منطقی حیثیت سے ضروری بالذات ہو اور اپنے سے کم تمام اشیاء کو باہمی ضرورت کے شرارہ میں باندھنے والی ہو، وہ اپنی داخلی سختی میں کمی کی اجازت کیسے دے سکتی ہے، کثرت کا خفیف سے خفیف شبہ مجموعیت کی گرفت سے اجزا کی سرمو آزاد ہی، اسکے برآورد کرنے کے لئے کافی ہوگی۔ اتحاد مطلق اختلاف مدارج کو برداشت ہی نہیں کر سکتا۔ اسلئے یہ معنی

ہونگے، بگلا اس بھر پانی میں اگر میضہ کا صرف ایک کپڑا ہو، تو آپ اس پانی کو مطلقاً صاف نہیں کھیں گے، بطرح یہ پانی اتنی صحت کے لئے مہلک ہو گا، اسی طرح مطلق کے چھوٹے سے چھوٹے بڑی کم سے کم آزادی بھی مطلق کے لئے تباہ کن ہوگی۔

اسکے برعکس کثرت پسندی کے مزاج میں اس محکمہ و تشدد کی ضرورت نہیں۔ اگر آپ یہ مان لیں کہ اشیاء میں کسی حد تک علیحدگی کسی حد تک آزادی کسی حد تک آزادانہ تاثیر و تاثر کسی حد تک حقیقی جذبہ یا حقیقی موقع (خواہ کتنا ہی کم ہو) پایا جاتا ہے تو اس سے کثرت پسندی کی تشفی ہو جائے گی، اور وہ آپ کو اجازت دینے لگی کہ حقیقی اتحاد کی حقیقی مقدار چاہیں تسلیم کریں۔ البتہ اسکے نزدیک مقدار اتحاد کی تعیین تجربہ کے اصول پر ہو سکے گی۔ ممکن ہے اتحاد کی مقدار بہت زیادہ بلکہ عظیم الشان ہو، لیکن اگر اتحاد کے روش پر روش علیحدگی کی حقیر سے حقیر مقدار، ماضی سے ماضی نشو کا ذرا سا بھی ایسا نشان باقی رہ گیا، جو مغلوب نہیں کیا جاسکتا تو اس وحدت مطلقہ کا خاتمہ ہے۔

161

ظاہر ہے کہ اتحاد و عدم اتحاد کے باہمی توازن کی تجربی تحقیقات تک نتائجیت کو کثرت پسندی کی صف میں کھڑا ہونا پڑیگا۔ اسے یہ تسلیم ہے کہ ایک عالم، ایک اصل اور ایک ایسی کائنات کے مابین کمال اتحاد کا خیال ہی ایک دن اس سے زیادہ قابل قبول مفروضہ ثابت ہو سکتا ہے، لیکن اس اشارہ میں اسکے دو مقال مفروضہ تعیین یہ خیال تسلیم کرنا پڑیگا، کہ کائنات کا اتحاد بالفعل ناممکن ہے، اور شاید افسندہ بھی ہے۔ یہی دوسرا مفروضہ کثرت پسندی کی تعلیم ہے۔ چونکہ وحدت پسندی اس مفروضہ پر غور و خوض کو ممنوع اور خود اس مفروضہ ہی کو دائرہ عقلیت سے خارج قرار دیتی ہے اسلئے نتائجیت کو وحدت مطلقہ سے اعراض اور کثرت پسندی کی نسبت زیادہ سنجیدگی روش کا اتباع کرنا پڑے گا۔

یوں ہم اسی عام فہم دنیا میں رہیں گے جہاں اشیاء باہم مربوط بھی نظر آتی ہیں، اور غیر مربوط بھی۔ اب یہ سوال پیدا ہوتا ہے اگر اشیاء اور ان کے ارتباطات نتائجی نقطہ نظر سے بحث کیجائے تو ان الفاظ کے کیا معنی ہونگے؟ آئندہ محاضرہ میں قلف کی اس منزل کے متعلق نتائجی طریقہ سے کام لیا جائے گا جو فہم سلیم کے نام سے موسوم ہے۔

162

محاضرہ ۵

نتائجیت اور فہم سلیم

165

ہم نے گزشتہ محاضرہ میں اس وحدت عالم پر عام انداز میں گفتگو کرنے کی بجائے جو اپنی تہی مانگی کے باوجود شاندار ہے اتحاد کی ان مختلف اقسام پر بحث کی تھی جو عالم میں جلوہ گر ہیں۔ ہم نے یہ دیکھا تھا کہ ان اقسام اتحاد کے پہلو بہ پہلو بہت سے اقسام افراق موجود ہیں جو اقسام اتحاد کی طرح حقیقی ہیں۔ ایسے موقع پر اقسام اتحاد اور اقسام افراق میں سے ہر ایک قسم کا ہم سے سوال ہوتا ہے کہ میری تصدیق کس حد تک ہوتی ہے؟ اس سوال کا جواب دینے کے لئے عمدہ تاجبیت پسندوں کی حیثیت سے ہم کو تجربہ یا واقعات کی طرف متوجہ ہونا پڑتا ہے۔

گو اب بھی مطلق وحدت باقی رہتی ہے لیکن اب اس کی نوعیت صرف ایک مفروضہ کی ہوتی ہے اور اس مفروضہ نے آج کل ایک ایسے ہمہ داں کی شکل اختیار کر لی ہے جو بلا استثناء تمام اشیاء کو ایک بانظام واحد واقعہ کی حیثیت سے دیکھتا ہے؛ اس ہمہ داں کا مطلق، یا آخری، کی حیثیت سے تصور کیا جاسکتا ہے۔ اس مفروضہ کے بالمقابل ایک اور دو سرا معقول مفروضہ یہ بھی ہے کہ وسیع علم بھی جو کبھی تھا یا کبھی ہوگا وہ بھی جہل سے یکسر مشرب نہیں؛ مملو مات کا کوئی نہ کوئی حصہ ہمیشہ نظر انداز ہو جاسکتا ہے۔

166

وحدت پسندوں کے نزدیک تو یہ کثرت پسندی لغو ہے لیکن ہیں واقعات کے روشنی ڈالنے تک واقعی وحدت پسندی کی طرح واقعی کثرت پسندی کے ساتھ بھی عزت کا سلوک

کرنا ہے اس لئے تاجت جو اصلاً صرف ایک طریقہ عمل ہے اس نے ہیں کثرت پسندی کے ساتھ
دو ساتھ تعلق ہی رکھنے پر مجبور کیا ہے۔ ممکن ہے کہ عالم کے بعض اجزاء بعض کے ساتھ صرف
واحد عطف کا تعلق رکھتے ہوں، اور ان کے وجود و عدم سے دوسرے اجزاء کو کوئی داخلی
تغیر نہ پیدا ہوتا ہو، تاہم تاجت کثرت پسندانہ ساخت عالم کے متعلق اس انتظامی نقطہ نظر
کو سنجیدہ غور و غوض کے ناقابل قرار نہیں دے سکتی۔ یہ خیال ایک اور مزید مفروضہ کی طرف
رہنمائی کرتا ہے جس کی رو سے واقعی عالم ابدی طور پر مکمل نہیں (جیسا کہ وحدہ کا دعویٰ ہے) بلکہ
ابدی طور پر غیر مکمل ہے، اور نقصان و اضافہ کی گنجائش رکھتا ہے۔

بہر کیف عالم ایک لحاظ سے یقیناً غیر مکمل ہے اور اس کی یہ عدم تکمیل ظہر میں اس ہے۔
اس مسئلہ کا زیر بحث آنا ہی اس امر کا ثبوت ہے کہ ہماری واقفیت افضل غیر مکمل اور اضافہ طلب
ہے۔ جس علم یا واقفیت کو یہ مسئلہ ہے اس کے لحاظ سے یقیناً عالم میں تغیر اور نمو ہوتا ہے۔ ہمارا
علم جس طرح اپنی تکمیل کرتا ہے اس کے متعلق بعض ملاحظات سے (جب یہ تکمیل مرض و قوع
میں آئے) اسی فہم سلیم کی طرف آسانی رہنمائی ہو سکتی ہے جو اس محاضرہ کا موضوع ہے۔

167

ہمارے علم کا فوٹو قطعاً میں ہوتا ہے یہ قطعاً بڑے ہوں یا چھوٹے، بہر حال علم محیط اور
بالاستیعاب کبھی نہیں ہوتا، کچھ نہ کچھ پڑانا علم بدستور سابق باقی رہتا ہے۔ فرض کیجئے تاجت کے
متعلق اس وقت آپ کے علم میں خود اضافہ ہو رہا ہے، آئندہ اس کے نمونے آپ کو اپنے
ان خیالات میں مستند ترمیم کرنا پڑ سکتی ہے، جن کو آپ پہلے ہی سمجھتے تھے، لیکن یہ ترمیم
رفقہ رفقہ ہوگی۔ مثال کے لئے میرے انہی محاضروں کو سمجھئے! ان سے شروع میں آپ کو کیا معلوم
ہوا؟ غالباً تصوری سی نئی حلومات چند نئی توصیفات یا امتیازات نقطہ ہائے نظر میں لیکن
ان خیالات کے اضافہ کے ساتھ ساتھ آپ کا باقی علم اپنی جگہ پر ہے اور آپ اپنے ان قدیم
خیالات کو جدید کے ساتھ آہستہ آہستہ ایک صنف میں گھڑا کر رہے ہیں۔ ان خیالات کے مجموعہ میں
ایک خفیف ترمیم کی کوشش کر رہا ہوں۔

168

میرے خیال میں جب آپ میرے محاضرات کو سنتے ہیں تو ہر وقت آپ کے دل میں میری اہمیت
و قابلیت کے متعلق کچھ سابق خیالات موجود ہوتے ہیں اور ان خیالات کا میرے محاضرات کے متعلق آپ کی
رائے پراثر پڑتا ہے لیکن فرض کیجئے میں تقریر کرتے کرتے دفعہ پاٹ دارا کو اند میں یہ گانے لگوں ۵
تھر تھر ہم نہ جائیں گے یہی اب دل میں بھائی ہے

تو اس سے آپ کے سرمایہ واقفیت میں صرف ایک نئے واقعہ کا اضافہ نہ ہوگا، بلکہ آپ کو میری حیثیت کی ایسی تحدید کرنا پڑے گی جو سابق تحدید سے مختلف ہوگی؛ اور یوں تاجت کے متعلق آپ کی رائے میں تبدیلی ہو جائیگی اور آپ نے بعض خیالات از سر نو ترتیب دینا پڑیں گے۔ ایسے مواقع پر آپ کے قدیم خیالات اور جدید تجربات میں سخت کشمکش ہوتی ہے اور اس کشمکش سے آپ کے نفس پر بار بلکہ تکلیف وہ بار پڑتا ہے۔

غرض ہمارے ذہن کا منہ بند رہتا ہے، لیکن اس کا دائرہ وسیع ہوتا رہتا ہے گو ہم اس توسیع کو حتی الامکان محدود رکھنا چاہتے ہیں، چنانچہ ہم اپنے قدیم تصعبات و ایقانات کی طرح اپنے علم میں کم سے کم تغیر کرتے ہیں۔ ایسے موقع پر تجدد کے لئے زیادہ رقعہ دوزی، اور یونہی سازی، ہوتی ہے؛ جدید خیالات اندر جذب ہوتے ہیں یہ قدیم خیالات کو اپنے رنگ میں رنگتے ہیں، مگر خود وہی رنگے رنگ میں رنگ جاتے ہیں۔ ہمارا ماضی خود اندیشی اور تعامل دونوں سے کام لیتا ہے، واقفیت کا جو قدم آگے اٹھتا ہے اس کا انجام توازن ہوتا ہے؛ لیکن اس توازن میں جدید کا اضافہ خام، حالت میں شاذ ہی ہوتا ہے؛ بلکہ وہ قدیم کے ساتھ شیعہ و مشرک ہونے کے باوجود ایک متحون کی شکل اختیار کر لیتا ہے۔

اس طرح جدید صدائیں جدید تجربات اور قدیم صدائوں سے ٹکے پیدا ہوتی ہیں اور دونوں ایک دوسرے میں تعدیل پیدا کرتی ہیں۔ چونکہ اس زمانہ میں رائے اسی اصول پر بدلتی ہے؛ اس لئے یہ کیوں نہ مان لیا جائے کہ ہمیشہ اسی طرح بدلا کرتی ہوگی، جس سے نتیجہ نکلتا ہے کہ بعد کے تمام تغیرات کے باوجود پہلے کے خیالات بالکل معدوم نہیں ہو جاتے؛ بلکہ ان کا جدید خیالات کی شکل میں باقی رہنا ممکن ہے جس طرح ہماری پانچوں انگلیاں کان کی ہڈیاں، دم کی ہڈیاں اور ہسی طرح کی پس ماندہ خصوصیات باقی ہیں جو ہماری گزشتہ نسلی تاریخ کی ناقابل محو یاد گاریں۔ لیکن بے ہمارے اسلاف کے اندر ایسے طرے خیال کا خطہ رہا جو جن کو

یہ پانچ بکے ہوں، لیکن ایک مرتبہ خطور کے بعد سے وہ ورثہ منتقل ہوتے چلے آتے ہوں!۔ آپ جب کسی خاص دامن میں گنا مشروع کرتے ہیں تو آخر تک وہ دامن قائم رکھنا پڑتی ہے؛ آپ جب کسی عمارت میں رد و بدل کرنا چاہتے ہیں تو کوسب و خواہ ترسیم کرتے ہیں مگر اصل نقشہ قائم رہتا ہے؛ آپ زیادہ سے زیادہ حذف و اضافہ کر سکتے ہیں، مگر کوئی طرز تعمیر کے کلیک کو بدلنے کے دوری طرز تعمیر کا متباد نہ بن سکتے؛ آپ ہول کو جتنا چاہیں صاف کریں، لیکن اس

دو یا شراب کا اثر بالکلیہ فنا نہیں ہوتا جو پہلے اس میں بھری گئی تھی ۔

اس بناء پر جو اصول میں وضع کرنا چاہتا ہوں، وہ یہ ہے کہ اشیاء کے متعلق ہمارے تمام بنیادی طرق خیال دراصل وہ انکشافات ہیں جو ہمارے بعد ترین اسلاف نے کئے تھے، اور جو زمانہ ابعد کے تمام تجربات کے ساتھ ساتھ اب تک باقی ہیں۔ انسانی نفس کے نشو و نما کی یہ وہ عظیم لٹ ان منزل ہے جس کا نام 'منزل توازن' یا فہم سلیم ہے؛ دوسری منزلوں کا اس منزل پر اضافہ ہو اگر وہ اس کی جگہ نہ لے سکیں۔ آپ اس فہم سلیم منزل پر سب سے پہلے اس طرح غور کریں کہ گویا یہی آخری منزل ہے۔

روزمرہ کی گفتگو میں جب فہم سلیم کا لفظ استعمال کیا جاتا ہے تو اس سے یہ مراد ہوتی ہے کہ انسان کی قوت فیصلہ صحیح ہے؛ اس میں سنگ نہیں ہے، اے ہوش ہے لیکن فلسفۂ فہم سلیم کے معنی بالکل مختلف ہوتے ہیں؛ یہاں اس فہم سے یہ مراد ہوتی ہے کہ انسان بعض صور خیال یا بعض مقولات کا استعمال کرتا ہے۔ اگر ہم لوگ انسان کے بدلے کسی یا محیل ہوتے تو کیا عجب ہے! ہمارے ادراک تجربہ کے طریقے ہمارے موجودہ طریقوں سے بالکل مختلف ہوتے؛ ممکن ہے (کیونکہ ہمیں قطعی انکار کا حق حاصل نہیں کہ) جو مقولات ہیں اس وقت ناقابل محیل معلوم ہوتے ہیں وہی اس وقت ہمارے موجودہ مقولات کی طرح تجربات سے کام لینے کے لئے کارآمد ہوتے۔

171

اگر یہ امر آپ کو بعید از عقل معلوم ہوتا ہو تو آپ ذرا تحلیلی اقلیدس کو یاد کر لیں؛ جن مشکلوں کی حکیم اقلیدس نے عقلی تعلقات کی بناء پر تشریح کی تھی؛ انہی کی ڈیکارٹ نے نقطہ نئے خارجی مسئلہ دوں کے ساتھ تعلقات کی بناء پر تشریح کی۔ نتیجہ یہ ہوا کہ منہی پر بحث کا ایسا طریقہ نکل آیا جو بالکل مختلف اور بہت زیادہ کارگر ہے۔ ہمارے تمام تصورات کی نوعیت وہی ہے جس کو جرمنی والے آلات خیال کہتے ہیں، یعنی ایسے وسائل جن کے ذریعے سے ہم واقعات

یا تجربات پر غور و فکر کرتے ہیں۔ تجربے جب تجربے کی حیثیت سے ہمارے سامنے آتے ہیں تو ان کی نہ کوئی تقسیم و ترتیب ہوتی ہے اور نہ ان پر ان کے نام لکھے ہوتے ہیں؛ یہ کام ہیں کرنا پڑتے ہیں۔ کائنات کے بقول وہ رنگ برنگ کا مجموعہ ہوتے ہیں؛ اور ہمارے عقل تو ان میں یکجہتی پیدا کرنا پڑتی ہے۔ معمولاً یہ ہوتا ہے کہ پہلے ہم تصورات کی اپنے ذہن میں تقسیم و ضعیف یا ذہنی حیثیت سے شیرازہ بندی کرتے ہیں اس کے بعد انہیں ایک نظام کی صورت میں لاتے اور پھر اس نظام سے ان کے مستحضر گھنے میں کام لیتے ہیں۔ جب ہمارے تصور کو اس نظام میں جگہ مل جاتی ہے تو

172

ہم کہتے ہیں کہ ہم سمجھ گئے۔ آج کل ریاضیات اور منطق میں یہ متوازی چند در چند اور ان چند در چند کے اجزائیں ایک کے ساتھ ایک کے اصول پر باہم تعلق کا خیال اس قدر آسان معلوم ہوتا ہے کہ اس نے گزشتہ ضعیفی تصورات کی جگہ لے لی ہے۔ اس طرح کے بہت سے تصوری نظامات پیدا ہو گئے ہیں جن میں ایک حسی چند در چند کا نظام ہے۔ آپ پہلے اپنے تصورات میں اپنے حسی تاثرات کے لئے یہی ایک کے ساتھ ایک کا تعلق پیدا کر لیں؛ پھر اسی حد تک آپ گئے ان تاثرات میں عقلیت کا رنگ پیدا ہو جائے گا لیکن ظاہر ہے کہ اس طرح کی عقلیت دوسرے تصوری نظامات سے بھی پیدا ہو سکے گی۔

173

پہلے فہم سلیم کے مقول عقلی رنگ پیدا کرنے کا یہ طریقہ تھا کہ ایک سلسلہ تصورات سے کام لیا جاتا تھا جس میں سب سے اہم یہ تھے:-

شے
بے عینہ یا مختلف
قسم
نفس
جسم
وجہت زمانی
وجہت مکانی
موصوف و صفت
تعلیلی اثرات
وہمی
واقعی

174

ان تصورات نے ہمارے ادراکات کے 'موسم' سے کام لے کے جو نظر پیدا کیا ہے اس کے ہم اس قدر مادی ہو گئے ہیں کہ ہمیں مشکل سے محسوس ہوتا ہے کہ ہمارے ادراکات بجائے خود ایک مقررہ طریقہ کی کتنی کم پابندی کرتے ہیں۔ اس موقع پر لفظ 'موسم' کا استعمال بالکل بجا ہے؛ مثلاً 'بوسمن' میں موسم کا کوئی مقررہ قاعدہ نہیں؛ اگر اس کے متعلق کوئی قاعدہ وضع کیا جاسکتا ہے تو وہ یہ ہے کہ جب موسم کی دو دن تک ایک حالت رہی تو تیسرے دن یقیناً نہیں؛ بلکہ غالباً اس کی دوسری

حالت ہوگی : یوں بوسٹن میں موسم کا تجربہ ہوتا ہے اس میں عدم تسلسل اور بظنی پائی جاتی ہے ۔ چنانچہ یہاں گرمی ہوا ، پانی اور دھوپ کے لحاظ سے موسم دن بھر میں تین تین دفعہ بدل جاتا ہے ، لیکن واشنگٹن کا دوسرا موسم ان تغیرات کو ضمنی قرار دے کے ان کی قطعی میں عقلی رنگ پیدا کر دیتا ہے ۔ وہ ان میں سے ہر تغیر کا اس بڑا عقلی طوفان کے لحاظ سے وقت و مقام معین کر دیتا ہے جس کی تاریخ کے رشتہ میں ہر جگہ کے تغیرات منسلک ہیں ۔

یہ بات تقریباً قطعی معلوم ہوتی ہے کہ جس طرح بوسٹن کے ناواقف باشندوں کو موسم کا تجربہ ہوتا ہے اسی طرح بچوں اور ادنی جانوروں کو دوسرے قسم کے تجربات ہوتے ہیں ۔ بوسٹن کے عام باشندے جس قدر بڑا عقلی طوفان سے واقف ہوتے ہیں اسی قدر بچے اور ادنی جانور زمان و مکان کے عالم گیر محل ہونے ، مستقل موضوع اور تغیر محول کے موجود ہونے یا اسباب ، اقسام ، خیالات اور اشیا کے پائے جانے سے واقف ہوتے ہیں ۔ اگر کسی دودھ پیتے بچے کے ہاتھ سے جھنجھنا گر پڑتا ہے تو وہ اسے تلاش نہیں کرتا ، اس کے نزدیک جھنجھنا اسی طرح چلا جاتا ہے جس طرح شے کی کو بھجنے کے بعد چلی جاتی ہے ؛ اب اگر آپ نے اشیا کے پھر اس کے ہاتھ میں کھدیا تو وہ اسی طرح واپس آجاتا ہے جس طرح دوبارہ چلانے کے بعد شے کی کو واپس چلی آتی ہے ۔ یہ ظاہر ہے کہ اسے ابھی تک یہ خیال نہیں آیا ہے کہ جھنجھنا ایک ایسی شے ہے جس کا وجود بالذات ہے اور جس کے وجود کو وہ اس کے یکے بعد دیگرے ظہور کے مابین داخل کر سکتا ہے یہی کہتے کی حالت ہے اس کے نزدیک جو نظریں نہیں وہ دل میں نہیں یہ بالکل ظاہر ہے کہ وہ بھی اشیا کا داخل نہیں کر سکتا ۔ آئیے ، میں آپ کو اپنے رفیق جی سینتیا ناما کا ایک اقتباس سناؤں !

175

” اگر گناہم سے بیٹھا سانس لے رہا ہوں اور اس کا مالک دیر تک غائب رہنے کے بعد واپس آئے ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ تو وہ بچا رہے یہ بھی نہیں پوچھتا کہ اس کا مالک کیوں گیا تھا ؟ کیسے آیا ؟ میں کچھ اسے چاہوں ؟ مجھے اس کے پیر کے پس بیٹھے بیٹھے شکار کا کیوں خیال آجاتا ہے ، اور میں اسے چھوڑ کر شکار کا خواب کیوں دیکھنے لگتا ہوں ؟ یہ تمام باتیں ایک سرسبزہ راز ہیں ، وہ ان پر کبھی غور نہیں کرتا لیکن اس طرح کے تجربات میں تنوع منظر اور ایک گود حسی تناسب پایا جاتا ہے ؛ ان تجربات کی داستان ان نظموں کی جویں بیان کی جاسکتی ہے جو اہل قیامت رنگ رلیاں منانے وقت جوش و خروش میں آکے پھٹا کرتے تھے ۔ ان داستان کا واحد عار العار ہے اس میں جو کچھ ہوتا ہے قدرت کی طرف سے ہوتا ہے اس میں ایک بات پر بھی

176

پہلے سے غور نہیں کیا جاتا، یہاں مطلق آزادی اور مطلق بے بسی کے مل جاتی ہیں، سارا انحصار عنایتِ ایزدی پر ہوتا ہے، مگر یہ ناقابلِ اندازہ طاقتِ زندگی سے ممتاز ہو سکے نظر نہیں آتی۔ (تاہم) اس بے ربط تشبیہ کے اشخاص بھی آتے جاتے رہتے ہیں، ان کی آمد و رفت کے اسباب وہ غصصِ بتدیج معلوم کر سکتا ہے جو ان واقعات پر اپنی توجہ کو مرکوز اور ان کی ترتیب کو (اپنے ذہن میں ہم) قائم رکھ سکتا ہے۔ . . . جس قدر ہم ترقی کرتی جاتی ہے اسی قدر تجربہ کا ہر لمحہ اہم اور ہر لمحہ بے باقی کا اندازہ ہوتا جاتا ہے۔ زندگی کے ہر سکون حصے طاقت سے اور ہر بیچ و تاب حصے تدبیر سے پر ہوتے ہیں۔ ان کی کسی جذبہ سے باہلیہ پولا نہیں جاتا کیونکہ اس کا آغاز و انجام باہلیہ اس سے مخفی نہیں ہوتا۔ کوئی واقعہ اسے یکھلم سرکسید نہیں کر سکتا کیونکہ اس کی نظر مابعد پر رہتی ہے۔ بدترین حالت سے نجات کی تدبیر سوچنی مانگتی ہے، بغرض پہلے تو ہر لمحہ صرف اپنی سرگزشت اور غیر متوقع جذبہ سے لبریز ہوتا تھا، لیکن اب اس میں ماسبق سے عبرت آموزی اور پوری صورتِ حال کے اندازہ کی گنجائش پیدا ہو جاتی ہے۔

177

فلسفہ اور سائنس آج بھی ہمارے تجربہ میں ادھام کو حقائق سے جدا کرنے کی تندی سے کوشش کر رہیں لیکن شروع شروع میں دونوں میں جو امتیازات کئے تھے ان کی حالت بالکل ابتدائی تھی۔ اس زمانہ میں جو خیال ذرا پر زور طریقہ سے آتا تھا اسے لوگ ماننے لگتے تھے ان کے یہاں واقعہ اور خواب و خیال اس طرح باہم مخلوط ہوتے تھے کہ ایک کا دوسرے سے جدا ہونا آسان نہ تھا، لیکن اب اقوال و فکر اور اشیائیں تیز نازک پر ہے۔ اب ہم بعض تجربات پر نظرِ حقیقت کی بجائے صرف نظرِ خیال، یا فکر کا احاطہ کرتے ہیں، جن اقوال کا ذکر کیا جا چکا ہے ان میں ایک بھی ایسا نہیں جس کے اس طرح آغاز، استعمال اور بتدیج اشاعت کا ہم شغل ذکر کئے ہوں۔

وہ زمان و حصہ جس کو ہم سب اور جس میں ہر واقعہ اپنی خاص تاریخ رکھتا ہے اور وہ مکان و حصہ میں ہر شے اپنی جگہ رکھتی ہے، عالم کی تجد سازی میں ان دونوں مجرد خیالات کا جو حصہ ہے اس کا جواب نہیں، لیکن ان کی مکمل تعلقانی شکل میں اور نظری ان کے

زمانی و مکانی تجربات کی خالی از نظم و غیر مربوط شکل میں کتنا فرق ہے! جو شے مریض وجود میں آتی ہے وہ انہی وسعت اور انہام و درخو اپنے ساتھ لاتی ہے لیکن اس وسعت و مریض کے کنارے پر ایک ایسے مزید کی گنجائش ہوتی ہے جو اس شے کی وسعت و مریض میں جا کے مدغم ہو جاتا ہے جو سابق شے کے بعد ہی آتی ہے۔ مگر ہم زمان و مکان کے تمام معین امتیازات کو جلد بھول جاتے ہیں، بچے ہی نہیں بلکہ ہم بڑے بھی آج، اور کل کے امتیاز کو نظر انداز کر کے اسی کا یکجائی خلاصہ نکال لیتے ہیں یہی مکان کی حالت ہے، نقشہ میں ہم کو لندن، قسطنطنیہ، اور سین کا تعلق اس جگہ سے صاف ممتاز نظر آتا ہے جہاں ہم اس وقت موجود ہیں، لیکن حقیقت میں ان واقعات کو محسوس کرنے میں قطعاً ناکام رہتا ہوں جو نقشہ کے پیرایہ میں بیان کئے گئے ہیں سمت اور مسافت کا تصور ہمیں برہم اور مخلوط ہوتا ہے، کائنات کتنے نزدیک کائناتی زمان اور کائناتی مکان کا شمار وجدانیات میں ہے، لیکن ان کا وجدانی ہونا کچھ ایسی سائنس کی تمام دیگر تشکیلات کی طرح عیناً مصنوعی ہیں۔ انسانی نسل کا بہت بڑا حصہ ان تجربی خیالات کا بھی استعمال نہیں کرتا بلکہ زمان و مکان بصیغہ جس یعنی ازمنہ و امکانہ کے خیال میں رہا کرتا ہے جو باہم متداخل ہوتے ہیں۔

178

مستقل اشیاء وہی شے اور اس کے مختلف ظاہر و تبدلات شے کی مختلف اقسام، اقسام کا بالآخر محمول اور شے کا موضوع ہونا۔ اصطلاحات کی اس فہرست سے بھی ہمارے تجربہ کے فوری پیاؤ اور محسوس تنوع کے عقدہ کا کیسا عجیب و غریب حل ترشح ہوتا ہے لیکن ان عقلی آلات سے انسان اپنے تجربی پہاؤ کے بہت ہی کم حصہ کی واقعی گہرائی کھاتا ہے۔ ہمارے اسلاف میں جو لوگ عقلی نشوونما کی بالکل ابتدائی منزل پر تھے انہوں نے غالباً صرف ہویت (پھر وہی) کے خیال سے اور وہ بھی بہم وغیرہ صحیح طور پر کام لیا، لیکن کوئی اگر ان سے یہ پوچھتا کہ آیا پھر وہی شے ایک ایسی شے ہے جو نادیدہ وقفہ کی پوری مدت میں علی حالہ باقی رہتی ہے تو وہ نقش حیرت بننے یہ کہتے: کہ نہ بھی ہمارے دل میں یہ سوال پیدا ہوا اور نہ بھی ہم نے اس نقطہ نظر سے اس مسئلہ پر غور کیا۔

179

اقسام اور ہویت قسم۔ یہ دونوں بھی کثرت کے اندر رہنمائی میں کیسے زبردست جلیغ ہدایت ہیں، ممکن تھا کہ کثرت مطلق ہوتی۔ سارے تجربات منفرد ہوتے اور ایک تجربہ بھی دوبارہ مریض وجود میں نہ آتا۔ ایسی دنیا میں خلق کا کوئی مصرف نہ ہوتا، کیونکہ قسم اور ہویت قسم ہی پر مشروط تھا۔

دار مدار ہے؛ جب ہم یہ معلوم ہو جاتا ہے کہ جو شے ایک قسم کی ہوگی وہ اس قسم ہی کی قسم ہوگی تو گویا ہمارے عقل کے پر لگ جاتے ہیں اور وہ فضا کے عالم میں اڑنے لگتی ہے۔ اس طرح کی تجویزوں سے جانور محروم ہیں اور مستند انسان ان کا باختلاف مقدار استعمال کرتے ہیں۔

180

تعلیلی اثر۔ یادوں ذخیرہ! اگر عقل کا سرخ طوفان نوح سے پہلے لگ جاتا ہے تو وہ بھی عقل علت معلول ہے۔ ابتدائی انسان کا بھی یہی خیال تھا کہ ہر شے ہم ہے اور کسی کی کسی طرح کا اثر ڈال سکتی ہے۔ کسی مرض، مصیبت، یا تباہی کا سبب کوئی یا کیا شے ہے؟ — اسی طرح کے سوالات سے زیادہ معین اثرات کی جستجو شروع ہوئی ہوگی؛ بہر کیف تعلیلی اثرات کی تلاش کا سلسلہ اسی جستجو سے شروع ہوا۔ ہیوم، مشہور فلسفی (م) اور سائنس نے اثر کے پورے خیال کو مٹانے کا کلیہ یا قانون کو اس کی جگہ دینا چاہی؛ لیکن کلیہ کا خیال نسبتہ حال کی ایجاد ہے اور فہم سلیم کی قدیم تفرقہ روئی اثر، ہی کا بول بالا رہا ہے۔

181

امکان یعنی ایسی شے موجود تھی سے کم اور بالکل غیر حقیقی سے زیادہ ہو؛ اس کا شمار بھی فہم سلیم کے نہایت مقدّر خیالات میں ہے۔ خواہ ان پر مبنی ہی تنقید کی جائے لیکن وہ اپنی جگہ سے اٹل ہیں اور تنقید کا وار کم ہوتے ہی ہم پھران کی آغوش میں آ جاتے ہیں، نفس اور ضمیر کو خواہ لاہوی نہیں لیجئے یا بالعد الطبعی معنوں میں، بہر حال ان سے منہ نہیں عمل کے میدان میں ہمیشہ فہم سلیم ہی کے آلات فکر کو فسخ ہوتی ہے۔ ان کا کتنا تعلیمی حیثیت ہو جب وہ شے، کا تصور کرتا ہے تو معمولی فہم کے حمل پر ایک ایسے مستقل واحد موضوع کی حیثیت سے تصور کرتا ہے جس کے ساتھ صفات اس طرح قائم رہتی ہیں کہ ان میں باہم تبادلہ ممکن ہوتا ہے۔ کوئی شخص بھی ثابت قدمی اور سچائی کے ساتھ اس نسبتہ تنقید ہی خیال سے کام نہیں لیتا جس کے رد سے شے، محسوسات کے ایک ایسے مجموعہ کا نام ہے جس میں حکمت کی بدولت اتحاد پیدا ہو گیا ہے۔ ان متواتر کو ہاتھ میں لے کے ہم اپنے تجربہ کے بعید ترین اور بیش نظ حصول میں رابطہ پیدا کرتے اور اپنے نتسے بناتے ہیں جسکر کی اسی فطری و مادری زبان کے مقابلہ میں بعد کے نسبتہ تنقیدی فلسفوں کی حیثیت، عجیب خیالی باتوں سے زیادہ نہیں ہوتی۔

یوں فہم اشتیاء کے نقطہ نمایں فہم سلیم، ایک ایسی ٹھیں منزل کی حیثیت سے نظر آتی ہے جسے مقاصد فکر کی نفس میں غیر معمولی کامیابی حاصل ہوتی ہے۔ اشتیاء خواہ ہیں نظائیں

یاد آئیں، ان کا وجود ہے، ان کی اقسام کا وجود ہے، ان کے صفات یا کیفیات کا وجود ہے؛ یہی صفات ان کا ذریعہ عمل اور ہمارا معمول ہیں۔ اس چراغ کی صفت روشنی ہے، وہ اس کمرہ کی ہر شے پر روشنی ڈال رہا ہے؛ جب ہم غیر شفاف پردہ تان دیتے ہیں تو یہ روشنی رک جاتی ہے جو آواز میرے منہ سے نکلتی ہے وہی آپ کے کان تک جاتی ہے، یہ آگ کی محسوس گرمی ہے جو پانی میں بچ جاتی ہے اور اس پانی میں انڈا ابلتا ہے، اگر ہم اس گرمی کو سردی سے بدلنا چاہیں تو برف کی ٹھکری ڈال کے پانی کو ٹھنڈا کر سکتے ہیں۔ اہل یورپ کے علاوہ دنیا کی تمام قومیں فلسفہ کی اس منزل پر آئے فہم نہیں؛ کیونکہ یہ منزل زندگی کے ان تمام مقاصد کے لئے کافی و دافی تھی جو عملی حیثیت سے ضروری ہیں اور خود اہل یورپ میں صرف وہ لوگ فہم نسیم کی کامل صحت میں شک کرتے ہیں جو راہِ راست سے بہت زیادہ منحرف اور بار کھلے کے بتولِ علمی عجاشی میں مبتلا ہیں۔

182

لیکن جب ہم ہمیں کو پیش نظر رکھ کے یہ دریافت کرنا چاہتے ہیں کہ فہمِ نسیم کے ان مقولات کو یہ حیرت انگیز فوقیت کیسے حاصل ہوئی ہوگی تو ہماری سمجھ میں نہیں آتا کہ جس معمولی پر وقیع تھیسس ڈارون اور بار کھلے کے خیالات کو زمانہٴ حال میں کامیابی حاصل ہوئی ہے، اسی اصول پر ان فہمِ نسیم کے مقولات کو کیوں کامیابی حاصل ہوئی ہو۔ بالفاظِ دیگر، انہیں تکنیکی زمانے سے قبل کے ان اربابِ طب نے دریافت کیا ہو جن کے نام پر قدامت کا پردہ پڑا ہوا ہے، ان کی تصدیق فوری تجربہ کے ان واقعات نے کی ہو جن کے لئے یہ موزوں ثابت ہوئے ہوں اور یوں ان کا دائرہ سلسلہٴ سلسلہٴ وسیع ہوتا گیا ہو، یہاں تک آخر ان پر زبان کا دار و مدار اور ہمارے لئے فطری طریقہ پر غور و فکر کرتے وقت ان مہملات کے علاوہ کسی اور سے کام لینا غیر ممکن ہو گیا ہو؛ اس قسم کی رائے اس اصول پر مبنی ہوگی جو اور جگہ اس قدر کارآمد ثابت ہو چکا ہے اور جس کا حاصل یہ ہے کہ وسیع اور بید پر بھی وہی قوانین تشکیل عمل کرتے ہیں جو مختصر اور قریب پر کارفرما نظر آتے ہیں۔ افادوی نقطہٴ نظر سے یہ تصورات عملی مقاصد کے لئے کافی و دافی ہیں، ان کے ارتکاف کی مخصوص منزلوں میں آغاز و رفتہ رفتہ روانہ کا ثبوت ان واقعات سے ملتا ہے کہ ان کے استعمال کی حدود آج بھی انتہائی مشکوک ہیں؛ ہم بعض مقاصد کے لئے ایک ایسا موجود فی الجہان زمانہٴ فرض کر لیتے ہیں جو مساوی المرد ہوتا ہے؛ لیکن اس طرح کی یکساں حالت میں مجزبے فاعل زمانہٴ پرنہم پر زور و موثر یقین رکھتے ہیں اور نہ اس کا واقعی ادا کر سکتے ہیں۔

183

مکان کا خیال زمان کے خیال سے ضرور کم بہم ہے، لیکن اشیاء کے خیال کی کیا حالت ہے؟ کیا کسی بروج فلک کو ایک شے کہنا چاہئے یا (ستاروں کا) ایک جبرِ فزعی؟ اگر چاقو کا دستہ اور پیل دونوں بدل دیئے جائیں تو جب بھی وہی چاقو رہے گا؟ جس قبلہ پر لاک نے اس سنجیدگی سے بحث کی ہے اس کا شمار کیا 'نوع'، انسان میں ہے؟ 'دور تاثری' محض خواب خیال ہے یا واقعہ؟ عملی استعمال کی حد سے گزر کے خاص نظری خیال آرائی کی قسملرو میں داخل ہوتے ہی ان مقولات کے دائمی حدود استعمال کی صحیح تعیین غیر ممکن معلوم ہوتی ہے۔

مثلاً فی فلسفہ نے عقلیت پسند از رجحانات کے تحت فہمِ سلیم کے مقولات پر بہت ہی حقارت کے ساتھ اصطلاحی انداز میں بحث کر کے ان کو ابدی بنا دینا چاہا مثلاً: شے ایک ہستی ہے، ایک ایسی ذات ہے جس کے ساتھ صفات کا قیام ہوتا ہے؟ یہ ذات جوہر ہے۔ جوہر کی قس میں یہ قسیں بلحاظ تعداد معین اور تمایز ہیں، یہ امتیازات اسامی وادبی ہیں لیکن یہ امور گونگشگوس کا رآمد اصطلاحات کی معیت سے نہایت خوب ہوں تاہم ان کے اس نفع سے قطع نظر کرنے کے بعد ان کا بھی مفہوم ذہن میں نہیں آتا۔ اگر آپ کسی مدرسیت پسند سے یہ پوچھیں کہ محل صفات ہونے کے علاوہ جوہر کا اور مفہوم کیا ہے؟ تو وہ یہ جواب دے گا: کہ آپ کا ذہن اس مفہوم کو ابھی طے نہ

185

جاتا ہے۔ لیکن ذہن کو صرف یہ نظر اور اس کا کارآمد استعمال بوضاحت معلوم ہے اس لئے وہ اس کی اجازت دیتا ہے، لیکن ساتھ ہی ذہن تجسس اور کال ہالو جو ہے اس نے فہمِ سلیم کی سطح کو اس سطح کی خاطر چھوڑ دیا ہے جو عام طور پر فکر کی 'تفیدی' سطح کہلاتی ہے۔ یہ حالت صرف 'ہجوم' بار کھلے اور ہنگل کے سہلوگوں کی نہیں بلکہ گھیلو، ڈالٹن اور فاراڈے کے سے واقعات پر عملی نظر رکھنے والوں کو بھی فہمِ سلیم کے سادے حسی غور و فکر کا آخری طرح حقیقی تسلیم کرنا محال معلوم ہوتا ہے۔ جس طرح فہمِ سلیم اپنی مستمر اشیاء کا ہمارے غیر مستمر احساسوں کے ماہین کا ادخال کرتی رہتی ہے، اسی طرح سائنس اپنی صفات اولیہ مسلمات اشیاء پر مبنی سائنس کی دنیا کا فہمِ سلیم کی دنیا سے، اخراج کرتی رہتی ہے۔ اس کی رو سے اشیاء، غیر مرئی اور غیر محسوس چیزیں ہیں اور بن چیزوں پر فہمِ سلیم اشیاء کا اطلاق کرتی ہے وہ ان غیر مرئی اشیاء کے اختلاط کا نتیجہ ہیں۔ بالخصوص دیگر اشیاء کا قدیم سادہ تصور تو رخصت ہو جاتا ہے اور شے کے نام سے وہ قوانین مراد ہو گئے ہیں جن کی بدولت ہمارے بعض احساسات کے بعد دیگرے یا پہلو پہلو معرض وجود میں آتے ہیں۔

186

غرض اسی طرح سائنس اور تنقیدی فلسفہ نے معمولی فہم کی حد بندیوں کو درہم برہم کر دیا ہے۔ سائنس کی وجہ سے سادہ حقیقت کا خاتمہ ہو گیا ہے، صفات ثانویہ غیر حقیقی قرار پائے ہیں اور صرف صفات اولیہ کا وجود تسلیم کیا جاتا ہے۔ تنقیدی فلسفہ کی قیامت نے ہر شے پر پانی پھیر دیا، فہم سلیم کے سارے مقولات کا خاتمہ کر دیا، کوئی مقولہ کسی شے پر دال نہیں رہا۔ سب کچھ صرف ایک شاندار عصائے فکر یا احساس کے ناگزیر بہاؤ میں تھیر و سرگردانی سے منہر کی صورتوں سے زیادہ نہیں۔

گو تنقیدی فکرمیں اس علمی رجحان کی ابتدا محض ذہنی محرکات سے ہوئی، لیکن ان کی بدولت عملی افادات کا ایک بالکل غیر متوقع سلسلہ ہماری حیرت زدہ فطرت کے سامنے آ گیا۔ ٹھیکیلو نے ہم کو صحیح وقت دینے والی گھڑی دی اور توپوں سے صحیح گولہ اندازی کا طریقہ بتایا، کیمیا دانوں نے ہمارے بازاروں میں دوٹوں اور رنگوں کی بہرہ مار کر دی، ایپلے اور فاراڈے نے ہمارے لئے نیویارک کے زمین و آسمان سے اور مارکونی کے ساتھ خبر رساں تار بنائے۔ جو مفروضات ان لوگوں نے نکالے اور جو کچھ ان کی تعریف کی ہے وہ اپنے ان نتائج کے لحاظ سے نہایت سیر حاصل و مشربات ہو رہے ہیں، جن کی تصدیق ہمیں ہوتی ہے۔ ہماری منطق ان سے ایک نتیجہ اخذ کرتی ہے جو بعض شرائط کے ماتحت ضروری الحصول ہوتا ہے، ہم ان شرائط کی تکمیل کرتے ہیں اور طرۃ العین میں وہ نتیجہ عالم وجود میں آ جاتا ہے۔ فطرت پر جو علمی قابو ہیں سائنس کے علمی طوق نعر کی بدولت مال میں حال ہوا ہے وہ اس قابو سے بدرجہا زیادہ ہے جو پہلے فہم سلیم کی بدولت حاصل تھا۔ اس کی ترقی کی رفتار ایسی قدر تیز ہے کہ انسان اس کی کوئی حد قائم نہیں کر سکتا، اس حالت کو دیکھ کر یہ خوف پیدا ہوتا ہے کہ ایسا نہ ہو کہ انسان کا شیشہ ہستی اس کی طاقتوں کے بوجھ سے چھینا چور ہو جائے، ایسا نہ ہو کہ جن روز افزوں غلیم نشان بلکہ شانِ عظمت کی جھلک رکھنے والے اعمال کو انسان اپنے ذہن کی بدولت انجام دے رہا ہے ان کے بار کو اس کی عضوی یا جسمانی حیثیت کی مقررہ فطرت برداشت نہ کر سکے، ایسا نہ ہو کہ وہ خود اپنی دولت کے سیلاب میں اس بچے کی طرح غرق ہو جائے جو نہانے کے ٹب میں پانی تو بھر لیتا ہے لیکن اسے نکال نہیں سکتا۔

اگرچہ سلبی حیثیت سے تنقید کی فلسفیانہ منزل علمی منزل سے زیادہ کھل تھی، لیکن اس سے علمی فوائد کا کوئی جدید سلسلہ حال نہ ہوا۔ جہاں تک جزئیات فطرت کا تعلق ہے، اکتاہیم

188

بارکے، کانٹ، ہیکل کی کہ وکاش باکل بیکارگئی؛ مجھے کسی ایسی ایجاد یا دریافت کا علم نہیں تھا کہ ان فلاسفہ کے مخصوص خیالات تک سرخ لگ سکتا ہو۔ بارکے کے ماء القیاد اور کانٹ کے سدیدی مفروضہ کو ان کے فلسفیانہ عقائد سے سروکار نہیں؛ ان کے فلسفوں سے خوش حال ہوتی ہے اس کی علمی نہیں بلکہ ذہنی نوعیت ہے؛ اس پر بھی تسلیم کرنا پڑتا ہے کہ اس کھاتے میں ایک بڑی مد ہے۔

189

غرض جس دنیا میں ہم رہتے ہیں اس کے متعلق خیال کی کم سے کم تین بہت ہی ہمت از منزلیں، اور ہر منزل میں جدا گانہ خوبیاں پائی جاتی ہیں؛ ہم کسی پیش نظر منزل کے متعلق یہ نہیں کہہ سکتے کہ وہ ہمہ وجہ دوسری منزلوں سے بہتر ہے۔ فہم سلیم کی منزل سب سے زیادہ محکم ہے، کیونکہ اس کی داغ بیل پہلے پڑی اور انسانی زبان اس کے غالب میں داخل گئی۔ شان و شکوہ آپا اس منزل میں زیادہ ہے یا علمی منزل میں، اس کا تصنیف شخصی فیصلہ کے حوالہ کر دینا چاہئے، لیکن استحکام اور شان و شکوہ دونوں میں سے کوئی بھی حقانیت کی فیصلہ کن علامت نہیں اگر فہم سلیم میں حقانیت ہوتی تو سانس کو نہ ان ثانوی صفات کو باطل قرار دینے کی ضرورت ہوتی جن کی بدولت ہماری دنیا میں یہ زندہ جھپسی پیدا ہوتی ہے اور نہ اس کے بجائے نقطوں مخفیوں اور ریاضاتی مساواتوں کی غیر مرئی دنیا کے ایجاد کرنے کی ضرورت ہوتی؛ اسے علتوں اور فعلیتوں کو وظائفی تغیر کے قوانین یا کلیات میں تبدیل کرنے کی ضرورت ہی پیش نہ آتی۔ جن صورتوں سے نوع انسانی اپنی گمنگوں کام لیتی تھی ان کے دائی تعین و تفسیر کے لئے تعلیم کا ہول کی تربیت یافتہ فہم سلیم کی چھوٹی بہن، مدیریت نے کوشش کی مگر بے سود۔ جوہری صورت (یا بالفاظ دیگر ثانوی صفات) مسئلہ کے بعد کل قائم رہ سکیں اب لوگوں کا دل ان سے اتنا چکا تھا؛ چند دن بعد ڈیکارٹ اور گلیکو کا جدید فلسفہ آیا تو اس سے صرف اتنا ہوا کہ ان ثانوی صفات کے خیال میں دیباش پیدا ہو گئی۔

190

لیکن اگر سانس کے معنوں میں شمی کی جدید اقسام اشیری و جیمی دنیا و اسل زیادہ حق ہے تو خود سانس کے حلقوں میں ان پر اتنی تنقید کیوں کی جاتی ہے؛ علمی سانس کے منطقی متفقہ سمجھے ہیں کہ ان موجودات اور انہی تحدیدات کا خواہ کتنا ہی معین طور پر تصور کیا جاسکے، لیکن انہیں لفظ کا حقیقی مصداق نہ قرار دینا چاہئے۔ ان کا وجود صرف اعتباری ہے، اور یہ حقیقت محدود و محدود و شماروں کی طرح مصنوعی مختصر راستے ہیں جن پر چلنے کے ہم تجربی

بہاؤ کے ایک حصہ سے دوسرے حصہ تک جاسکتے ہیں۔ کس طرح کے موجودات سے
ہیں حل مشکلات میں بڑی مدد ملتی ہے، وہ ہمارے لئے بہت ہی کارآمد ثابت ہوتے ہیں، لیکن
ہیں ان کے قریب میں نہ آنا چاہئے۔

ان اصناف خیال میں کس کی حقانیت کمال تر ہے، اس کا قطعی فیصلہ ممکن نہیں، ان کا
فطری انداز، ان کی بدولت ذہنی قوتی کے استعمال میں کفایت شاعری کا پیدا ہونا، ان کا
عملی حیثیت سے نتیجہ بخش ہونا، یہ تمام امور ان کی وحدت کے نمایاں معیار کی حقیقت سے
ہماری نظر کے سامنے آجاتے ہیں؛ اور ہم انہیں دیکھ کے ششدر رہ جاتے ہیں۔ زندگی کے ایک
وائرے کیلئے ہم سلیم دوسرے کیلئے سائنس، اور تیسرے وائرے کیلئے فلسفیانہ تنقید بہتر ہے، لیکن ان میں سے
کوئی عملی الاطلاق زیادہ حق نہیں، اس کا علم خدا ہی کو ہے۔ اگر میرا خیال غلط نہیں تو سائنس
کے اس فلسفہ میں جس کے حامی مانج، اوسٹولڈ اور دیوہم کے سے اکابر ہیں، جہانی فطرت کے
متعلق فہم سلیم کے نقطہ نظر کی طرف ایک عجیب و غریب بازگشت نظر آرہی ہے؛ ان
حضرات کے بقول ہم کسی مفروضہ کو بایں معنی دوسرے مفروضہ کی نسبت 'زیادہ حق'
نہیں کہہ سکتے کہ وہ حقیقت کی حرف بحرف نقل ہے۔ یہ صرف وہ طریقے ہیں جن سے ہم گفتگو
میں کام لیتے ہیں، ان کا مقابلہ صرف نفع کے نقطہ نظر سے کرنا چاہئے، حقیقت ہی ایک ایسی
چیز ہے جسے ہم نہ حق کہا جاسکتا ہے، لیکن ان اہل منطق کے نقطہ نظر سے اس حقیقت کا مصداق
صرف محسوس حقیقت یا جذبات و احساسات کا بہاؤ ہے، مثلاً توانائی یا انرجی (اوسٹولڈ کے
بقول) اس ان احساسات کا مجموعی نام ہے، جن کی احضار کے وقت بعض طریقوں سے پائش
کی جاتی ہے (خواہ وہ حرکت، حرارت، روشنی، مقناطیسی کشش یا کوئی اور شے ہو) جب
ان کی اس طرح پائش ہو چکتی ہے تو ہم ان کے پیدا کردہ باہم منسلک تغیرات کو ایسے ضابطوں کی
شکل میں بیان کر سکتے ہیں جو اپنی سادگی اور نتیجہ بخشی کے لحاظ سے بے مثل ہوتے ہیں،
یہی ضابطہ اقتصاد خیال کی بہترین کامیابی ہیں۔

191

اس توانائی والے فلسفہ کی کون قدر زکریے گا، لیکن اس کی اپیل کے باوجود کیمیا
و طبیعیات کے اکثر علماء پر بافق کبھی موجودات، حیاتیات اور ارتعاشات کا اثر بدستور قائم ہے۔
اس فلسفہ میں اقتصادی پہلو اس قدر غالب ہے کہ یہ بہمہ وجہ صحیح نہیں ہو سکتا حقیقت کی
خاص یعنی ص اوا، اقتصاد نہیں، بلکہ افراط ہے۔

192

میں اس وقت جن امور پر بحث کر رہا ہوں، ان کی حقیقت بہت زیادہ فنی ہے؛ وہ بمشکل عام تقریروں کے لئے موزوں ہو سکتے ہیں، اور ان میں میری دست گاہ خود بہت محدود ہے۔ لیکن جو نتیجے اس بارے میں اخذ کرنا چاہتا ہوں، وہ یہ ہے کہ 'حق' کے متعلق اس خیال کو کہ وہ پہلے سے موجود و تیار شدہ حقیقت کے صرف مثنی کا نام ہے جو نفس بناتا ہے، اگرچہ ہم بالطبع اور بلا غور و فکر تسلیم کر لیتے ہیں، مگر وضاحت کے ساتھ اس کا سمجھ میں آنا دشوار ہے۔ جن مختلف اصناف خیال کو حق پر قابض ہونے کا دعویٰ ہے، ان کے دعوے، بمکافہم برداشتہ فیصلہ کرنے کے لئے ہمارے پاس کوئی سادہ اور پہلے محصول معیار موجود نہیں۔ فہم سلیم معمولی سائنس یا فیزیکی فلسفہ، از حد متعینہ می سائنس اور تنقیدی یا تصوری فلسفہ، ان سب کی حقانیت بعض حیثیات سے کافی معلوم ہوتی ہے؛ ان سب سے کچھ نہ کچھ تشنگی باقی رہ جاتی ہے۔ اس قدر وسیع الاختلاف نظموں کی باہم سرکڑائی سے یہ امر صاف ظاہر ہے کہ ہمارے ذہن میں لفظ حق کا کوئی معین مفہوم نہیں اور ہمیں تصور حق کے از سر نو قائم کرنے کی ضرورت ہے۔ اس دشوار کام کو میں آئندہ محاضروں میں انجام دینے کی کوشش کروں گا، اور اس محاضرہ کو اب چند لفظوں کے اضافہ پر ختم کرتا ہوں۔

193

آج کے محاضرے کی صرف دو باتیں ہیں جنہیں میں چاہتا ہوں کہ آپ اپنے ذہن میں رکھیں: ان میں سے ایک فہم سلیم کے متعلق ہے۔ ہمیں یہ معلوم ہو چکا ہے کہ فہم سلیم نمبر پر ثابت کرنے کی وجہ موجود ہے، فہم سلیم کے مقولات اگرچہ اس قدر قابل احترام، اس قدر علمی العموم کا رآمد اور اس قدر جزو زبان ہیں۔ لیکن عجب نہیں کہ وہ ان غیر معمولی طور پر کامیاب مفروضوں کا مجموعہ ہوں (جنکی دریافت یا ایجاد تاریخی حقیقت سے افراد کی مرہون منت ہو، اور جن کی عالم گیر شاعت تدریج ہوئی ہو) جن سے ہمارے اسلاف نے خارج از مازمانے میں اپنے فوری تجربات کے عدم تسلسل کی اصلاح و متحد سازی میں کام لیا ہو؛ اور یوں معمولی علمی مقاصد کے لئے سطح فطر کے ساتھ اس قدر قابل اطمینان طریقہ سے توازن پیدا کیا ہو کہ اگر وہ میٹرکس، آرٹیمیش، گلیلیو یا بارکلی اس طرح کی مثالوں سے متاثر ہونے والے اور غیر معمولی ذہنوں کی تجاویز عن الحد واماخی سرگرمیاں نہ ہوتیں تو یہ توازن تا اب قائم رہتا! — فہم سلیم کے متعلق اس شک کو مہربانی فرما کر نہ بھول لے گا۔

دوسری بات جو آپ کے ذہن میں رہنا چاہئے یہ ہے کہ مذکورہ بالا مختلف اصناف

خیال کے وجود ان کی بعض مقاصد کے لئے اس قدر موزونیت لیکن بایں ہمہ ان کے باہم
تعارض اور کمال صداقت کے دعویٰ میں ناکامی سے کیا تائجیت کے مفید مطلب یہ مشبہ
نہ پیدا ہونا چاہئے کہ ہمارے تمام نظریے الہامات یا کسی خدا کے ترتیب دادہ عالم گیر معنی کامل
ہونے کے بجائے صرف ایسے وسائل ہیں جن سے ہم حقیقت کے ساتھ موافقت پیدا کرنے میں
کام لیتے ہیں؟ اس خیال کو میں دوسرے محاضرے میں تاہر اسکان وضاحت کے ساتھ
ظاہر کر چکا ہوں۔ واقعاً جو نظری صورت حال ہے اس کی بے قراری ہر سطح خیال کی بعض مقاصد
کے لئے تسخیر بخشی اور اپنے حریفوں کے میدان سے اخراج میں ناکامی یقیناً ایسے تائجی خیال
کی طرف متوجہ ہے جس میں ایسا کرتا ہوں کہ آئندہ محاضروں سے یکسر اذعان کا رنگ بھی
پیدا ہو جائے گا۔ کیا بالآخر خود حق میں ابہام کا احتمال نہیں ہو سکتا؟

محاضرہ ۶

تائجیت کا مفہوم صداقت

منقول ہے کہ کلرک میکسویل کو بچپن میں ہر امر کی توجیہ کے معلوم کرنے کا مرض تھا، اور جب کسی شے کے متعلق لوگ اسے مجمل نظمی وجہ بتا کر ٹال دینا چاہتے تو وہ بے صبر ہو کر یہ کہتا کہ ”ہاں“ مگر میں اس کی خاص روش جاننا چاہتا ہوں۔ اگر میکسویل کا سوال صداقت یا حق کے متعلق ہوتا تو اس خاص روش کا جواب صرف تائجیت دے سکتی۔ مجھے یقین ہے کہ اس موضوع کے متعلق صرف ہمارے زمانہ کے تائجیت پسندوں خصوصاً تشکر و دیوی کا بیان ہی ممکن الثبوت ہو سکتا ہے۔ یہ موضوع اس قدر نازک اور اس کا سلسلہ اس طرح گوشہ گوشہ میں پھیلا ہوا ہے کہ سپر عام محاضروں میں اختصار کے ساتھ بحث کرنا بہت ہی دشوار ہے؛ لیکن حق کے متعلق تشکر و دیوی کے خیال عقلیت پسند فلاسفہ کے ہاتھوں غضبناک حملوں اور نفرت انگیز غلط فہمیوں کو دیکھ کے یہ محسوس ہوتا ہے کہ اگر اس خیال کے بارے میں صاف و سادہ بیان کا کوئی موقع ہو سکتا ہے تو وہ یہی ہے۔

مجھے پوری توقع ہے کہ ہر نظریہ کی ترقی کی بہترین منزلوں میں حق کا شاکی تصور موجود نظر آئے گا؛ جیسا آپ کو معلوم ہو گا۔ جب کوئی جدید نظریہ پیش کیا جاتا ہے تو سب سے پہلے اسے انو قرار دیا جاتا ہے، اس کے بعد اسے درست لیکن غیر اہم تسلیم کیا جاتا ہے، اور آخر میں اس کی اہمیت کا اس حد تک اعتراف کیا جاتا ہے کہ وہ مخالفین اس کے اکتشاف کے مدعی بن جاتے ہیں۔ مفہوم صداقت کے متعلق ہمارا اصول بھی پہلی منزل میں ہے؛ لیکن دوسری منزل میں داخل

ہونے کے آثار بعض حلقوں میں نظر آنے لگتے ہیں۔ میری یہ تمنا ہے کہ ان محاضرات کی مدد سے ہمارا اصول آپ حضرات کی نظروں میں دوسری منزل تک پہنچ جائے۔

نفس کی ہر کتاب سے آپ کو یہ معلوم ہو سکتا ہے کہ صداقت ہمارے بعض تصورات کا خاصہ ہے۔ صداقت کے معنی 'حقیقت' کے ساتھ 'موافقت' اور بطلان کے معنی 'حقیقت' کے ساتھ 'عدم موافقت' ہیں۔ اس تعریف کو نتائجیت پسند اور عقلیت پسند دونوں تسلیم کرتے ہیں؛ لیکن جب یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ 'موافقت' سے کیا مراد ہے؟ اور جس 'حقیقت' کے ساتھ موافقت کی ضرورت ہے اس کا مفہوم کیا ہے؟ تو اس وقت نتائجیت پسندوں اور عقلیت پسندوں میں جنگ چھڑ جاتی ہے۔

اس حق پر سوال کے جواب میں نتائجیت پسند عقل و دماغ سوزی سے اور عقلیت پسند جب کہ کوئی وجہ غوری سے زیادہ کام لیتے ہیں۔ عام خیال یہ ہے کہ صداقت کے لئے حقیقت کی نقل ہونا ضروری ہے؛ دیگر عام خیالات کی طرح یہ خیال بھی بہت ہی معمولی تجربہ کی تقلید کرنا جاتا ہے۔ محسوس اشیاء کے متعلق ہمارے تصورات واقعی ان اشیاء کی نقل ہوتے ہیں۔ بلا تکلفیں بند کر کے اس دیوار کی بڑی گھڑی کا تصور کیجئے، پھر دیکھئے اس کے ہندس دائرہ کی کسی صحیح تصویر آچھے ایمین خیال میں نظر آتی ہے؛ لیکن اگر آپ اس کی ساخت یا کام کا تصور کریں (بشرطیکہ آپ گھڑی ساز نہ ہوں) تو آپ کی ذہنی تصویر اتنی صحیح نہ ہوگی، اگرچہ کافی حد تک صحیح ہوگی؛ کیونکہ اس کا حقیقت سے تضاد نہ ہوگا۔ چاہے آپ کام یا ساخت کے لفظ سے سمجھیں لیکن یہ لفظ آپ کے لئے پوری طرح کارآمد ہے۔ اب اگر آپ ساخت کے بدلے اس کی 'وقت نمائی' یا اس کی 'کمائی کی' نچاب' کا تصور کریں تو یہ بات مشکل سے سمجھیں آئے گی کہ آپ کا یہ تصور کس شے کی صحیح تصویر ہے۔

آپ نے دیکھا! اس وقت ہمارے سامنے ایک حل طلب سوال یہ ہے کہ جہاں ہمارے خیالات اشیاء کی معین طور پر نقل نہیں کر سکتے وہاں ان کی اشیاء کے ساتھ موافقت سے کیا مراد ہوتی ہے؟ بعض تصویروں کا یہ قول معلوم ہوتا ہے کہ خدا کے نزدیک ان اشیاء کے متعلق جو خیال ہمارے دل میں آنا چاہئے اگر وہی خیال آیا ہے تو اس پر 'حق' کا اطلاق کیا جائے گا۔ بعض کی یہ رائے ہے کہ خیال کو شے کی نقل ہونا چاہئے؛ یا یہ لوگ خیال کے متعلق اس طرح گفتگو کرتے ہیں جس سے یہ مترشح ہوتا ہے کہ ہمارا خیال مطلق کے ادبی طریق خیال کی

جس قدر نقل ہوگا اسی قدر حق ہوگا۔

آپ خود سمجھ سکتے ہیں کہ ان خیالات کے لئے تائجی بحث کی ضرورت ہے؛ لیکن ذہنیہ فرض کرتے ہیں کہ حق یا صداقت دراصل ایک ساکن و قائم تعلق ہے۔ ان کے نزدیک جب آپ کے ذہن میں کسی شے کا حق یا سچا خیال آجائے تو معاملہ ختم ہو جاتا ہے؛ حق آپ کے قبضہ میں آجاتا ہے آپ اس سے واقف ہو جاتے ہیں؛ پس آپ کی سمران منکر پوری ہو چکی۔ آپ ذہنی حیثیت سے اس مقام پر پہنچ گئے جہاں آپ کو پہنچنا چاہئے، آپ اپنے اطلاقی حکم کو بجالا دیجئے اور اب عقلی سرنوشت کے اس نقطہ سمران کے بعد مزید کوئی شے باقی نہیں رہتی۔ علیات کے نقطہ نظر سے آپ اس حالت میں ہیں جو ثابت توازن کا مصداق ہے۔

اس کے برعکس تائجیت اپنے معمولی سوالات کرتی ہے؛ کہ مثلاً فلاں خیال حق ہے تو اس سے واقعی زندگی میں کونسا معنی فرق پیدا ہوگا؟ اس حق کا تحقق کیسے ہوگا؟ اس خیال کے ہل ہونے کی صورت میں کیا مختلف تجربات حاصل ہوں گے؟ غرض تجربہ کی حیثیت سے اس حق خیال کی نقد قیمت کیا ہے؟

201

ان سوالات کے کرتے ہی تائجیت کو یہ جواب ملتا ہے؛ کہ حق کا مصداق وہ خیالات یا تصورات ہیں جنہیں ہم اپنے رنگ میں رنگ سکتے ہیں؛ جنہیں ہم درست کر سکتے ہیں اور جن کی ہم تائید و تصدیق کر سکتے ہیں؛ ہلال کا مصداق وہ خیالات ہیں جن کے متعلق ان امور کی گنجائش نہیں ہوتی۔ یہی وہ عملی منسوق ہے جو تصورات کی حقانیت سے پیدا ہوتا ہے؛ لہذا یہی حقانیت یا صداقت کے معنی ہیں؛ کیونکہ بس اسی حلیت سے ہیں حقانیت کا علم ہوتا ہے۔ میں اسی اصول کا حامی ہوں اس کی رو سے حقانیت کوئی ایسا جامد خاصہ نہیں جو خود خیال یا تصور کے اندر رہتا ہو۔ حقانیت خیال میں پیدا ہوتی ہے خیال حق بنتا ہے واقعات اسے حق بناتے ہیں؛ اس کی صداقت ایک واقعہ ہے؛ ایک عمل ہے؛ معنی وہ عمل جس کی بدولت خیال کی تصدیق ہوتی ہے۔ اس کی صداقت اس کی درست کاری کا عمل ہے؛ لیکن تائجیت کے نقطہ نظر سے خود تصدیق اور درست کاری کے کیا معنی ہیں؟ خود ان الفاظ ہی سے تصدیق شدہ یا درست کار خیال کے مبض عملی نتائج مترشح ہوتے ہیں۔ اس طرح کے نتائج کی تعبیر کے لئے اصول موافقت سے بہتر الفاظ کا ملنا و شواہ ہے۔ جب ہم

202

یہ کہتے ہیں کہ ہمارے خیالات حقیقت کے 'موافق' ہیں تو یہی نتائج ہمارے پیش نظر ہوتے ہیں۔ ہمارے ان موافق حقیقت خیال سے افعال و بعض دیگر خیالات میں تحریک پیدا ہوتی ہے؛ ان افعال و خیالات کی وساطت سے ہمارے موافق حقیقت خیالات ایسے تجربہ کی سمت میں یا اس کی سرحد تک یا اس کی حدود کے اندر تک ہماری رہنمائی کرتے ہیں جس کے متعلق ہیں یہ برابر احساس ہوتا رہتا ہے کہ وہ ہمارے اصل خیالات کے موافق ہے (یہ احساس ہماری استعداد میں داخل ہے)۔ یہ تعلقات و تغیرات ہیں تدریجی، ترقی کن، ہم آہنگ اور شعنی بخش معلوم ہوتے ہیں۔ یہی وہ عالم و موافق رہنمائی ہے جسے ہم کسی خیال کی تصدیق کہہ سکتے ہیں۔ یہ بیان ابتداء و مبہم اور پھیر مز معلوم ہوتا ہے مگر اس سے جو نتائج مستنبط ہوتے ہیں وہ اتنے اہم ہیں کہ ان کی تشریح میں اس وقت کا باقی حصہ صرف کر دینا پڑے گا۔

سب سے پہلے میں آپ کو یاد دلادوں کہ حق یا صحیح خیالات کے موجود ہونے کے معنی ہر جگہ یہ ہوتے ہیں کہ ان کے پاس عمل کے بے بہا آلات یا وسائل موجود ہیں حصول صداقت کا فرض ایک خالی از تیغہ آسمانی حکم یا ذہن کی عائد کردہ بندش نہیں بلکہ ایک ایسا فرض ہے جس کی تائید میں متول علمی دلائل پیش کئے جاسکتے ہیں۔

203

انسانی زندگی کے نقطہ نظر سے واقعاتی امور کے متعلق حق یا صحیح ایقانات کی اہمیت انظر میں شمس ہے ہم ایک ایسے عالم حقائق میں رہتے ہیں جو بے انتہا مفید اور بے انتہا مضر ہو سکتا ہے۔ جن خیالات سے ہم کو یہ معلوم ہوتا ہے کہ ان دونوں صورتوں میں سے کسی کی توقع رکھنا چاہئے وہ تصدیق کے اس ابتدائی دائرہ میں حق قرار پاتے ہیں اور ان کا حصول انسان کا ابتدائی فرض ہوتا ہے۔ یہاں حصول حق مقصود بالذات ہونے کے بجائے دوسری تشقیق کے حصول کا صرف ابتدائی ذریعہ ہوتا ہے۔ اگر انسان جنگل میں راستہ بھول جائے، بھوکا مرنے لگے، مارے مارے پھرنے کے بعد کہیں کچھ ٹڈی نظر آئے تو اس کچھ ٹڈی کے آخر میں انسانی مسکن کے موجود ہونے کا خیال آنا اس کے لئے از حد اہم ہے؛ کیونکہ اگر اسے یہ خیال آیا اور اُس نے اس خیال پر عمل کیا تو محب نہیں اس کی جان بچ جائے۔ اس صورت میں حق خیال سوائے مفید ہے کہ اس کا تعلق جس شے سے ہے یعنی انسانی مسکن، وہ مفید ہے۔ فرض حق خیال میں عملی قیمت انہی خیال کی عملی اہمیت سے پیدا ہوتی ہے۔ یہ صحیح ہے کہ اشیائے خیال ہمیشہ اہم نہیں ہوتیں؛ ممکن ہے جس انسانی مسکن کی مذکورہ بالا صورت میں اتنی اہمیت تھی،

اس کی دوسرے موقع پر سر موہیت نہ ہو۔ ایسی حالت میں انسانی مسکن کا خیال گو کتنا ہی قابل تصدیق ہو لیکن عکلائے عمل ہو گا؛ اور اس لئے اس کا پوشیدہ رہنما ہی بہتر ہو گا۔ چونکہ ہر خیال کبھی نہ کبھی کم سے کم عارضی طور پر ہم ہو سکتا ہے، اس لئے یہ بات ظاہر ہے کہ زائد از ضرورت حق خیالات یعنی ایسے خیالات کے عام سرمایہ کا موجود رہنا مفید ہے جو کسی ممکن الوقوع صورت حال میں حق ثابت ہو سکتے ہیں۔ ہم اس طرح کی زائد از ضرورت صداقتوں کا سرمایہ حافظہ کے خزانہ میں محفوظ رکھتے ہیں، اور جب اس خزانہ میں گنجائش نہیں رہتی تو یادداشت کی کتاب میں قلمبند کر لیتے ہیں۔ جب کوئی زائد از ضرورت صداقت ہنگامی ضروریات کے لحاظ سے باہل بن جاتی ہے تو وہ خزانہ سے نکل کے دنیا میں کام کرنے کے لئے آجاتی ہے اور اس وقت اس کا یقین زیادہ بڑھ جاتا ہے۔ ایسے موقع پر آپ یہ بھی کہہ سکتے ہیں کہ ”یہ اس لئے مفید ہے کہ حق ہے“ اور یہ بھی کہ ”یہ اس لئے حق ہے کہ مفید ہے“ مگر ان دونوں فقرہوں کا حاصل ایک ہے؛ ان دونوں کا مطلب یہ ہے کہ ایک ایسا خیال موجود ہے جس کا تحقق اور تصدیق ہو سکتی ہے۔ جس خیال کا تصدیقی عمل شروع ہو جاتا ہے اسی کو حق کہتے ہیں؛ اور جب تجربہ سے اس کی تکمیل ہو جاتی ہے تو اسی کو مفید کہتے ہیں۔ اگر صحیح خیالات شروع ہی سے اس طرح مفید نہ ہو کرتے تو نہ انہیں حق کی امتیازی حیثیت حاصل ہوتی، نہ ان کا ایک خاص نام رکھا جاتا اور ایسا نام تو کیا تجویز کیا جاتا جس سے ان کا قیمتی ہونا ترشح ہوتا۔

اس مادہ سرانج سے نائجیت اپنے حق و صداقت کے اس عام تصور تک پہنچ جاتی ہے جس کی رو سے اس کا دامن دراصل اس طریقہ سے وابستہ ہے جس کی بدولت تجربہ کا ایک لمحہ دوسرے ایسے لمحوں تک رہنما کی کرتا ہے جن تک رہنما کا ہونا کارآمد ہوتا ہے۔ ابتداً اور فہم سلیم کی منزل میں کسی نفسی حالت کی حقانیت سے کارآمد رہنما کی کا یہی ضل مراد ہوتا ہے۔ جب ہمارے تجربہ کے کسی واقعہ سے کوئی ایسا خیال پیدا ہوتا ہے جو حق ہے تو اس کے یہ معنی ہوتے ہیں کہ جلد یا دیر میں ہم اس خیال کو ملے کے تجربہ کی جزئیات تک آئیں گے اور ان کے ساتھ زیادہ نفع بخش تعلقات پیدا کریں گے۔ یہ بیان کافی مبہم ہے لیکن برائے ہر بانی اسے ذہن نشین رکھئے۔ ہمارا تجربہ باقاعدگی سے لبریز ہے؛ اپنے ایک حصہ سے دوسرے حصہ کے لئے تیار رہنے کا سبق دیتا ہے، یہ کسی لمبید تر شے کا قصہ یا اسپر دالت کرتا ہے، اس کی ولایت کی تصدیق اس شے کی آمد سے ہوتی ہے۔ ایسے موقع پر حقانیت و صداقت کا

منہوم بالاخر تصدیق کے علاوہ اور کچھ نہیں ہوتا۔ ظاہر ہے کہ اس طرح کی صداقت ہماری خود سری کے ساتھ جمع نہیں ہوسکتی۔ اگر انسان کے ایقانات اس نظم حقائق کی پابندی نہ کریں جو عالم تجربہ میں نظر آتا ہے تو غضب ہی ہے۔ ایسے ایسے ایقانات یا تو کسی منزل تک رہنمائی نہیں گئے یا پھر وہ باطل روابط پیدا کریں گے۔

206

یہاں حقائق، و اشیاء، سے یا وہ چیزیں ہم مراد لیتے ہیں جن کا فہم سلیم سے تعلق ہوتا ہے اور جو محسوس طور پر موجود ہوتی ہیں یا وہ علائق مراد ہوتے ہیں جن سے فہم سلیم کو سر و کار ہوتا ہے؛ مثلاً تاریخ، مکان، مسافت، قسم، دفعیت، جب ہم انسانی سکُن کی خیالی تصویر ذہن میں لے کے کچھ اندھی پر چلتے ہیں تو آخر اس سکُن تک پہنچتے اور اسے واقعی دیکھتے ہیں۔ یہی اس خیالی تصویر کی کامل تصدیق ہے اس طرح کی سادہ اور پورے طور پر تصدیق شدہ رہنمایان احقاق حق کی اصل یا اساس ہیں۔ تجربہ سے عمل احقاق کی اور شکلیں بھی معلوم ہوتی ہیں، لیکن ان کے متعلق ہم یہ خیال کر سکتے ہیں کہ وہ یہی ابتدائی تصدیقیں ہیں جو یارک گئی ہیں، یا پھر گئی ہیں، یا ایک دوسرے کے قائم مقام بن گئی ہیں۔

مثلاً اس شے کو لیجئے جو دیوار پر نظر آ رہی ہے، ہم آپ اسے گھڑی سمجھتے ہیں، حالانکہ ہم میں سے کسی نے بھی اس ساخت کو نہیں دیکھا، جس کی بدولت یہ گھڑی گھڑی ہے، ہم کو شش تصدیق کے بغیر اس کے گھڑی ہونے کو صحیح یا حق قرار دے لیتے ہیں، لیکن اگر حق یا صداقت عمل تصدیق کا نام ہے، تو کیا اس طرح کی غیر صدقہ صداقتوں کو خام کہنا جائے؟ نہیں، کیونکہ جن حق خیالات پر ہماری زندگی کا دار و مدار ہے ان کی عظیم الشان تعداد اسی طرح کی ہے۔ صداقت کے لئے بالواسطہ اور بلاواسطہ دونوں طرح کی تصدیقیں کافی ہوتی ہیں۔ اگر قرآن سے کافی ثبوت مل رہا ہے تو مبینی شہادت کی ضرورت نہیں ہوتی جس طرح ہم یہ فرض کر لیتے ہیں کہ جاپان موجود ہے کیونکہ اس فرض سے ہمارا کام چلتا ہے، ہر شے سے اس فرض کی تائید ہوتی ہے اور کسی شے سے اس کی تردید نہیں ہوتی۔ اسی طرح ہم یہ فرض کر لیتے ہیں کہ دیوار پر جو شے نظر آ رہی ہے وہ گھڑی ہے، ہم اس شے سے گھڑی کا کام لیتے ہیں، اپنے محضرہ کے وقت کا اس سے اندازہ کرتے ہیں۔ ایسے موقع پر ہمارے فرض کر لینے کی تصدیق ہو جانے کے یہ معنی ہیں کہ اس کی وجہ سے تعارض یا مابوسی نہیں ہوتی۔ کئی انگرا اور راقص کی قابلیت تصدیق ایسی ہے جیسی دائمی تصدیق۔ دنیا میں اگر ایک عمل احقاق مکمل ہوتا ہے تو اس کے مقابلہ میں لاکھوں

207

ایسے ہوتے ہیں جو اسی حالت نشوونما میں کام دیتے رہتے ہیں۔ ایسے اعمال احقاقیکم کو براہ راست تصدیق کی طرف منقطع کر دیتے ہیں ان سے ہماری ان اشیاء کے ماحول تک رہنمائی ہوتی ہے جو ان کے رد و رد ہوتی ہیں۔ اگر ہمارا بلاخرخشہ کام چلتا رہتا ہے تو ہمیں اسکا تصدیق کا اس حد تک یقین ہوتا ہے کہ ہم تصدیق سے قطع نظر کر لیتے ہیں اور ہمارا فعل واقعات سے حق بجانب ثابت ہوتا ہے۔

208 پیچیدہ ہے کہ حق کا دار و مدار اسکا یا اعتبار پر ہے۔ ہمارے خیالات کی حالت نوٹوں کی سی ہے کہ جب تک لوگ لینے سے انکارت نہیں کرتے یہ چلتے رہتے ہیں۔ مگر اس کے یہ معنی ہیں کہ کبھی نہ کہیں براہ راست تصدیق ہو چکی ہے، ورنہ حق کی ساری عمارت اسی طرح آ رہے، جس طرح اگر نوٹوں کی اساس فقہ پر نہ ہو تو مالی نظام درہم برہم ہو جاتا ہے۔ ایک معاملہ میں آپ میری تصدیق پر اعتبار کرتے ہیں؛ دوسرے معاملہ میں آپ کی تصدیق پر اعتبار کرتا ہوں؛ یوں ہم لوگ ایک دوسرے کی تصدیق سے فائدہ اٹھاتے ہیں۔ غرض یہ عمارت انہی ایقانات کے ستون پر قائم ہے جن کی کوئی نہ کوئی شخص غیبی شکل میں تصدیق کر چکا ہے۔

زندگی کے معمولی کار و بار میں مکمل تصدیق کے برطرف رکھنے کی (کفایت وقت کے علاوہ) ایک وجہ یہ بھی ہے کہ اشیاء کا وجود شکل افراد نہیں بلکہ شکل اقسام ہوتا ہے۔ ہماری دنیا کی یہ خصوصیت ایسی ہے جو اس میں ہمیشہ سے پائی جاتی ہے۔ اس لئے جب ہم کسی قسم کے ایک فرد یا نمونہ کے متعلق اپنے خیالات کی تصدیق کر لیتے ہیں تو اپنے آپ کو اس قسم کے باقی افراد کے متعلق ان خیالات کے استعمال کا مختار سمجھنے لگتے ہیں جو دماغ عاودہ پیش نظر شے کی قسم معلوم کر کے قانون قسم پر عمل کرتا ہے اور تصدیق کا انتظار نہیں کرتا، وہ ناپوے فیصدی برحق ہوتا ہے اور اس پر برحق ہونے کا ثبوت خود اس کے کردار سے ملتا ہے جو ہر پیش نظر صورت کے لئے موزوں ہوتا ہے اور کسی امر سے اس کی تردید نہیں ہوتی۔

209 یوں کامل عمل تصدیق کی طرح بالواسطہ اور بالقوہ عمل تصدیق بھی صحیح ہو سکتا ہے۔ یہ دونوں طرح کے اعمال تصدیق تمام دیگر صحیح اعمال کی طرح کام کرتے ہیں۔ ان سے وہی فوائد حاصل ہوتے ہیں جو دیگر صحیح اعمال سے حاصل ہوتے ہیں۔ ان کو انہی اسباب کی بناء پر تسلیم کیا جاتا ہے جو دوسرے صحیح اعمال کے تسلیم کرنے کی بنیاد ہوتے ہیں، اور یہ سب کچھ امور واقفیت سے متعلق اسی فہم سلیم پر عمل ہوتا ہے جو اس وقت ہمارے زیر بحث ہے۔

لیکن ہمارا ذخیرہ صرف امور و اشیاء پر مشتمل نہیں۔ خالص ذہنی خیالات کے باہمی تعلقات میں بھی حق و باطل کا فرق ہوتا ہے؛ مگر یہاں ہمارے ایقانات مطلق یا غیر مشروط ہوتے ہیں۔ جب وہ حق ہوتے ہیں تو انہیں خود و یا اصول کہا جاتا ہے۔ ایک اور ایک دو ہوتے ہیں، دو اور ایک تین ہوتے ہیں؛ سفید میں کالے کی نسبت سمجھو رے سے کم فرق ہوتا ہے، جب سبب کا اثر شروع ہو جاتا ہے تو اس کے ساتھ سبب کا وجود بھی شروع ہو جاتا ہے۔ یہ حکم ہر ممکن ایک ہر قابل تصور سمجھو رے ہر سفید اور ہر سبب پر صادق آتا ہے لیکن یہاں اشیاء ذہنی اشیاء ہیں، ان کے تعلقات استقامت میں ہیں کہ ہم ایک نظر میں ان کا تصور کر سکتے ہیں اور حسی تصدیق ضروری نہیں۔ علاوہ ان ذہنی اشیاء کے متعلق جو بات ایک دفعہ حق ہو گئی وہ ہمیشہ حق ہوگی؛ لہذا یہاں حقانیت کی نوعیت ابدی ہوگی۔ آپ کو کہیں بھی کوئی ایسی معنی شے ملے جو 'ایک'، 'سفید'، 'موجودی'، 'سبب' یا 'مُسبب' ہے تو اصول بالا اس پر تانا بٹھانے کے لیے اسے موقع پر صرف قسم دریافت کر کے قانون قسم کے منطبق کرنے کی ضرورت ہوتی ہے۔ اگر آپ کو صحیح قسم معلوم ہو گئی تو آپ کو حق ضرور معلوم ہو جائے گا کیونکہ آپ کے ذہنی تعلقات اس قسم کی ہر شے کے لحاظ سے بلا استثناء حق ثابت ہوتے ہیں۔ اگر ایسی صورت میں آپ کو حق نہ معلوم ہو سکے تو اس کی ذمہ دار قسم بندی کی غلطی ہوگی۔

210

مگر ان ذہنی تعلقات کی دنیا میں بھی صداقت رہنمائی ہی کا ایک معاملہ ہے۔ ہم ایک مجرور خیال کو دوسرے مجرور خیال سے ملاتے ہیں، ان کے منطقی یا ریاضیاتی نظام بناتے ہیں، ان کے لئے جداگانہ اصطلاحات وضع کرتے ہیں، یہ اصطلاحات تجربہ کے جن محسوس واقعات پر دلالت کرتی ہیں، ان میں آخر کار ترتیب پیدا ہوتی ہے، اوریوں ایسے ابدی حق خیالات حاصل ہوتے ہیں جو واقعاتی امور پر بھی منطبق ہوتے ہیں۔ فطریہ اور واقعہ کا یہ ازدواج بے انتہا نتیجہ خیر ہوتا ہے۔ اگر ہم نے اشیاء کو صحیح جگہ پر رکھا ہے تو ہم جو کچھ کہیں گے وہ ہر شے کی مخصوص تصدیق سے قبل ہی حق ہوگا۔ ہر طرح کی ممکن چیزوں کے لئے یہ ہمارا بنانا یا بنی ڈھانچا ہمارے عین من و سر میں ساخت کے تابع ہے جس طرح ہم حسی تجربات کے متعلق سستی و نا استواری سے کام نہیں لے سکتے اسی طرح تجریدی تعلقات کے متعلق بھی ہم اس سے کام نہیں لے سکتے؛ چاہے ہم ان کے نتائج کو پسند کریں یا نہ کریں مگر ہم ان پر بحث کرتے وقت استواری و تطابق کو ملحوظ رکھنے پر مجبور ہیں۔ سرمایہ کی طرح قرض کا حساب بھی جمع کے قاعدوں کے مطابق ہی لگایا جاتا ہے۔ ہر کاموں کا حصہ امید محدود قطر کا ہم مناسب اس وقت بھی ذہنی

211

حیثیت سے متعین ہے، چاہے کسی نے اس کا حساب لگایا ہو یا نہ لگایا ہو۔ اگر ہمیں کبھی کسی واقعی دائرہ سے بحث کرتے وقت اس تناسب کی ضرورت ہوگی تو معمولی تو احمد کے مطابق ہی صحیح تناسب نکالنا پڑے گا؛ کیونکہ یہ اسی طرح کے حق خیالات میں ہے جس کا اثبات ان تو احمد سے دوسری جگہ کیا جاتا ہے۔

یوں ہمارے فلسفہ ایک طرف حسی نظام کے اور دوسری طرف ذہنی نظام کے پانچے میں دبا ہوا ہے اور ان دونوں کے بیچ میں خیالات کو حقائق کی خواہ وہ اعیان و واقعات ہوں یا مجردات و اصول موافقت کرنا پڑتی ہے ورنہ نامطابقت اور ناکامی کی منزل ملتی ہے۔ اس حد تک ذہنیت پسندوں کو کوئی اعتراض نہیں ہو سکتا، البتہ وہ یہ کہہ سکتے ہیں کہ آپ نے ابھی تک اس مسئلہ کے صرف سطحی پہلو کو مشکل سے ہاتھ لگایا ہے۔

غرض 'حقائق' سے مراد یا یعنی واقعات ہوتے ہیں یا اشیاء کی تجریدی اقسام، اور ان کے ایسے تعلقات جن کا ہمیں وجدان کے ذریعہ سے علم ہوتا ہے۔ چونکہ حقائق، کا پیش نظر رکھنا ہمارے جدید خیالات کے لئے ضروری ہوتا ہے اس لئے حقائق سے مراد وہ تمام حق یا صحیح خیالات بھی ہوتے ہیں جو ہمارے پاس پہلے سے موجود ہوتے ہیں لیکن اس طرح کے سہ گانہ حقائق کے ساتھ موافقت کے کیا معنی ہیں؟

یہیں سے تاجیکیت پسندی اور ذہنیت پسندی کا ساتھ چھوٹا شروع ہوتا ہے۔ اس میں شک نہیں کہ موافقت اور نقل، کے معنی ابتداء میں ایک تھے؛ لیکن ہمیں یہ معلوم ہو چکا ہے کہ گھڑی کی اندرونی ساخت کی ذہنی تصویر کے بجائے گھڑی کے لفظ سے ہمارا کام چل جاتا ہے۔ ایک گھڑی پر کیا موقوف ہے بہت سی پیڑوں کے خیالات ان کی 'نقل' نہیں بلکہ محض 'علامت' ہوتے ہیں۔ 'ماہی' طاقت از خود صدور۔ ان حقائق کی ہمارا ذہن کیسے نقل کر سکتا ہے؟

حقیقت کے ساتھ وسیع ترین معنوں میں موافقت سے صرف یہ مراد ہو سکتی ہے کہ خود حقیقت تک یا اس کے ماحول کے اندر تک پہنچائی جاتی ہے یا اس کے ساتھ ایک تعلق پیدا ہوتا ہے جس کی بدولت ذہنی یا عملی حیثیت سے خود اس حقیقت یا اس کے ساتھ کسی تعلق سے محض عدم تعلق کی بنیاد پر کام لیا جاسکتا ہے۔ لیکن بسا اوقات موافقت سے یہ مراد ہوتی ہے کہ اس حقیقت کی وجہ سے کوئی ایسی بات پیش نہیں آتی جس کا ہمارے خیالات کی

اور جبکہ رہنمائی سے تعارض ہوتا ہے حقیقت کی نقل موافقت کی ایک ہی صورت ہے لیکن یہ صورت اصلی شے نہیں۔ اصلی شے رہنمائی ہے جس خیال سے عکاس یا ذہنا خود حقائق یا مانعہ تعلقات سے کام لینے میں مدد ملے گی جس سے ترقی کو مایوسی سے دوچار نہ ہونا پڑے گا جو فی الواقع سوزوں کا ہوگا جو ہماری زندگی کو حقیقت کے مجموعی ماحول کے مناسب بنا سکے گا؛ وہ خیال بقدر ضرورت موافق ہوگا۔

اُس بنا پر عین ذہنی تصویروں کی طرح نام بھی حق و باطل کا مصداق ہوتے ہیں، ان سے بھی اسی طرح کا عمل تصدیق پیدا ہوتا ہے اور اسی طرح کے غلط نتائج کی طرف رہنمائی کرتے ہیں۔

ہر انسانی فکر پر بحث ہو سکتی ہے، ہم خیالات کا تبادلہ کرتے ہیں، آپس میں بدل جول کے ذریعہ تصدیقوں کا لین دین ہوتا ہے؛ یوں تقریری حق و صداقت قائم ہوتی، اس کا ذخیرہ فراہم ہوتا، اور سب تک پہنچتا ہے۔ اس لئے ہمیں خیال ہی میں نہیں بلکہ گفتگو میں بھی تطابقت کو ملحوظ رکھنا چاہئے؛ کیونکہ خیال اور گفتگو دونوں میں ہم افسانہ سے کام لیتے ہیں۔ نام بار بار یوں ہی رکھ لئے جاتے ہیں، مگر جب ایک دفعہ وہ سمجھے جاتے ہیں تو انہیں باقی رکھنا پڑتا ہے۔ اب ہمیں قابیل کو اہیل اور ہابیل کو قابیل نہ کہنا چاہئے، اگر ہم نے ایسا کیا تو ہم پوری کتاب پیدا ہونے اور واقعات و گفتگو کی اس دنیا سے بالکل الگ ہو جائیں گے جو اس وقت تک چلی آئی ہے۔ ہمارا رشتہ اس صداقت سے منقطع ہو جائے گا، جو واقعات و گفتگو کے پورے نظام میں پائی جاتی ہے۔

214

ہمارے حق و صحیح خیالات کی بہت بڑی کثرت (مثلاً ہابیل و قابیل کی گزشتہ تاریخ کے متعلق خیالات) میں براہ راست اور زور و زور تصدیق کی گنجائش نہیں، ہم وقت کے بہتے اور ایک طرف الفاظ کی مدد سے طے کر سکتے ہیں؛ ہم ماضی کی تصدیق صرف ان نتائج سے کر سکتے ہیں جن کے اسباب ماضی میں پائے جاتے تھے۔ اب اگر ہمارے خیالات ان الفاظ اور نتائج کے موافق ہوتے ہیں تو ہم انہیں حق سمجھتے ہیں؛ جس طرح گزشتہ زمانہ کا وجود حق ہے اسی طرح جو سیز کا وجود حق ہے، اسی طرح ان عجیب و غریب تعلقات کا وجود اور ان کی صحیح تاریخ و ماحول کا وجود حق ہے جو طوفانِ نوح سے پہلے دنیا میں پائے جاتے تھے۔ خود اس گزشتہ زمانہ کے وجود کا حق ہونا موجودہ زمانہ کے ساتھ التصاق سے ثابت ہوتا ہے؛

215

جس طرح اس وقت موجودہ زمانہ حق ہے اسی طرح کبھی گزشتہ زمانہ حق تھا۔
اس طرح دراصل موافقت سے مراد رہنمائی ہوتی ہے اور رہنمائی بھی وہ جو مفید
ہے؛ کیونکہ اسی کی بدولت اہم اشیاء کے مقامات تک رسائی ہوتی ہے۔ حق خیالات
سے ہماری رہنمائی لفظی اور تصویری حلقوں تک بھی ہوتی ہے اور حسی خاتوں تک بھی ان کی
بدولت ہماری رسائی تطبیقی، پائیداری، اور انسانی معاشرت کی روانی تک ہوتی ہے؛
وہ ہمیں بے راہ روی، تنہا گزاری، ناکام و لا حاصل غور و فکر سے بچا لیتے ہیں۔ اس عمل رہنمائی
کا بے روک ٹوک جاری رہنا، اس کا تعارض و تناقض سے علی الاموم سبراہونا، اسی کا نام
بالواسطہ تصدیق ہے۔ لیکن راستہ کوئی جو سب کی منزل مقصود ایک ہے ہر صحیح عمل سے
کسی ایسے تصدیق کن محسوس تجربہ کی طرف رہنمائی ہوتی ہے جو کہیں نہ کہیں پایا جاتا ہے
اور جس کی نقل کسی نہ کسی شخص کے خیالات ہوتے ہیں۔

یہاں وہ وسیع اور عام معنی ہیں جو تاجیت لفظ موافقت سے مراد لیتا ہے۔ وہ اس لفظ
پر عملی نقطہ نظر سے غور کرتی ہے؛ اگر کوئی عمل رہنمائی سرسبز ہو سکتا ہے تو وہ اُسے 'موافقت' کے
مخت میں داخل ہونے دیتی ہے۔ سائنس کے خیالات اگرچہ سموی فہم کی دسترس سے باہر رہتے
ہیں لیکن تاجیت اسی بنا پر ان کی حقیقت کے ساتھ موافقت کو تسلیم کر لیتی ہے۔ گویا حقیقت
کی تعمیز، اثر، سالمات، اور برق پاروں سے ہوتی ہے۔ (گر بس گویا نہ کہ حقیقتاً) 'توانائی'،
کی اصطلاح کو یہ دھوئی تک نہیں گرا، بلکہ اس کا مصداق کوئی موجود فی الخارج شے ہے؛ وہ صرف
سطح مظاہر کی پیمائش کا ایک ایسا طریقہ ہے جو ان کے تغیرات کی کسی سادہ قاعدہ کی
شکل میں شیرازہ بندی کر دیتا ہے۔

لیکن ہمیں ان انسان ساختہ قواعد کے انتخاب میں تون طبع سے جو نقصان پہنچتا ہے؛
وہ اس نقصان سے کم نہیں ہوتا جو فہم سلیم کی عملی سطح کے متعلق تون طبع سے پیدا ہوتا ہے۔
ہمیں ایسا نظریہ قائم کرنا پڑتا ہے جو کام دے سکتا ہے؛ اس کے یہ معنی ہیں؛ ہمیں جو کام انجام
دینا پڑتا ہے وہ سخت دشوار ہے کیونکہ جو نظریہ ہم قائم کرتے ہیں اسے قدیم حق خیالات اور
بعض جدید تجربات کے مابین واسطہ کا کام دینا پڑتا ہے اسے قدیم ایمانات میں کم سے کم برہمی
پیدا کرنے کی اجازت ملتی ہے اسے کسی محسوس بلکہ صمیم تصدیق پذیر خاتمہ تک پہنچائی کرنا پڑتی
ہے۔ یہی دونوں باتیں انجام دینے سے مراد ہوتی ہیں۔ چونکہ دباؤ سخت ہوتا ہے اس لئے غور و خوض

کو خالی جلائی طبع دکھانے کا موقع مشکل سے ملتا ہے جس قدر ہمارے نظریات محصور و مقید ہوتے ہیں، شاید ہی اور کوئی شے ہوتی ہو لیکن بعض وقت ایک ہی امر کے متعلق مختلف نظریات میں سے ہر ایک ان حق خیالات کے ساتھ جمع ہو سکتا ہے جن سے ہم واقف ہوتے ہیں، ایسے موقع پر انتخاب کا سررشتہ ہمارے اندرونی محرکات کے ہاتھ میں آجاتا ہے؛ اور توجہ خوش بیانی یا کفایت وغیرہ کے خیال سے کسی ایک نظریہ کو وہ اختیار کرتے ہیں۔ کلاک میکسویل کا قول ہے کہ اگر دونوں نظریوں کا ثبوت برابر ہو تو ان میں سے سچیدہ تر نظریہ کے انتخاب کے معنی میں کرائس کا ذوق نہایت ناقص ہے اور آپ اس قول سے اتفاق کریں گے۔ سائنس میں حقانیت اور صداقت کے معنی ہیں کہ ہمیں ذوق کے ساتھ نشئی کی بھی زائر سے زائد ممکن مقدار حاصل ہوتی ہے لیکن قدیم صداقت اور جدید واقعہ کے ساتھ تطابق کا لحاظ ناگزیر ہے۔

اب تک میں آپ کو ایک بے آب و گیاہ ریگستان سے لایا ہوں، لیکن اگر ایک عامیانہ استعارہ کی اجازت دیجئے تو یہ عرض کروں کہ جہاں اب آپ چل رہے ہیں وہاں آپ کو نامیل کا پانی ملے گا۔ یہی وہ مقام ہے جہاں عقلیت پسند اپنے اعتراضات کا توجہ نہ لگا دیتے ہیں، لیکن ان کا جواب دیتے وقت آپ کے سامنے خشک و بے مزہ بحث نہیں بلکہ ایک مہتمم بالشان فلسفیانہ مسئلہ کی دھچکیاں ہوں گی۔

218

حق یا صداقت کا بیان دراصل صدقوں کا بصیغہ جمع یا ان اعمال رہنمائی کا بیان ہے جو بصورت مٹھا یا علامت متحقق ہوتے ہیں اور ان میں اگر کوئی شے قدر بشر کی حیثیت سے پائی جاتی ہے تو وہ ان کی نتیجہ خیزی ہے۔ یہ نتیجہ خیزی کسی ایسے جز کی طرف رہنمائی کی شکل اختیار کرتی ہے جو حسی تصورات کے پردہ میں نظر آتا ہے؛ اور جس کی نقل خواہ ہمارے ذہن میں موجود ہو یا نہ ہو، لیکن اس کے ساتھ ہمارا اس طرح کا تعلق ہوتا ہے جس پر ہم انداز میں تصدیق کا اطلاق کیا جاتا ہے جس طرح تندرستی، دولت، طاقت وغیرہ زندگی سے وابستہ اعمال کا نام ہے اسی طرح حق بھی اعمال تصدیق کا مجموعی نام ہے۔ تندرستی، دولت اور طاقت کی طرح حق بھی اثناء تجربہ میں پیدا کیا جاتا ہے، ذہنیت پسندی پس من کے مشیر کیف ہمارے مقابلہ کو کھڑی ہو جاتی ہے، ہم اس کی تندرست و بزدلی مشکوک و خستہ کن سے سن سکتے ہیں کہ صداقت پیدا نہیں کی جاتی بلکہ ہوتی ہے۔ وہ ایسے رنگ و تعلق کا نام ہے جو کسی عمل کا انتظار نہیں کرتا

219

بلکہ سید معاصر بہ کے سر پر پہنچ کے اپنی حقیقت کا ہر وقت اعلان کرتا ہے۔ سامنے دیوار والی شے کے متعلق ہمارا یہ خیال پہلے ہی سے حق ہے کہ یہ گھڑی ہے، گو اس خیال کی دنیا کی ساری تاریخ میں کبھی تصدیق نہ کی جائے، خواہ تصدیق ہو یا نہ ہو، صرف اس ماورائی تعلق کے موجود ہونے سے ہی کسی خیال میں صداقت پیدا ہو جاتی ہے۔ نتائجیت جب اعمال تصدیق کو محمل صداقت قرار دیتی ہے، تو گویا گاڑی کو گھوڑے کے پیچھے رکھنے کے بدلے آگے رکھتی ہے۔ یہ اعمال تصدیق صرف اس کے وجود کے آثار یا اس امر کے دریافت کرنے کے ناقص طریقے ہیں کہ ہمارے خیالات میں سے کسی کے اندر یہ عجیب و غریب وصف پایا جاتا ہے۔ تمام حقائق و مہیات کی طرح یہ وصف بھی زمانہ کی قید سے آزاد ہے، خیالات جس طرح باطل یا مجھے محمل میں حصہ لیتے ہیں اسی طرح براہ راست اس وصف میں بھی حصہ لیتے ہیں۔ اس وصف کی نتائجی ثمرات کی شکل میں تکمیل نہیں مچا سکتی۔

عقلیت کی یہ آتش بیانی اگر قرین ثبوت معلوم ہوتی ہے تو اس کی وجہ وہی واقعہ ہے۔ جس پر ہم اس قدر توجہ کر چکے ہیں۔ ہماری دنیا چونکہ اقسام و امتلاعات کی یکسر یکسوئی سے لبریز ہے اس لئے ایک شے کی تصدیق اسی قسم کی دیگر اشیاء کی تصدیق کے لئے کافی ہوتی ہے۔ اشیاء کے علم کا ایک بڑا فائدہ یہ ہے کہ ہماری خود ان اشیاء سے زیادہ ان کے بجنسوں خصوصاً ان کے متعلق باہم گفتگو کی طرف رہنمائی ہوتی ہے۔ نتائجیت کے نقطہ نظر سے صداقت کے وصف کے حصول کے یہ معنی ہیں کہ اس دنیا میں لا تعد ولا تحصى خیالات بلا واسطہ اور واقعی تصدیق کے بجائے بالواسطہ اور ممکن تصدیق کی حالت میں زیادہ کام دیتے ہیں۔ اس بناء پر صداقت سے مراد قابلیت تصدیق ہوگی، ورنہ یہ وہی معنی سطرہ حقیقت کے نام کو مستقل سابق معنی قرار دینے اور اس کے ذریعہ سے حقیقت کی تشریح کرنی چال ہوگی جو عقلیت پسند اکثر چلا کرتے ہیں۔ استاد ماتخ نے وہ طریقہ ان اشیاء نقل کئے ہیں جن میں لیسنک نے نشن جلاؤ کی زبان سے اصول دولت پر اس اسطرہ بحث کی ہے کہ گویا 'دولت' ان 'واقعات' سے ایک جدا گانہ چیز ہے جن پر دولت مند ہی 'دلات' کرتی ہے۔ دولت کا وجود ان واقعات سے قبل ہوتا ہے اور ان واقعات کا دولت مند کی اصلی فطرت کے ساتھ صرف ایک گونہ ثانوی توازد ہوتا ہے۔

'دولت' کے متعلق اس خیال کے مغالطہ آمیز ہونے کا ہم سب کو علم ہے، ہمیں

یہ معلوم ہوتا ہے کہ دولت کوئی ایسی فطری فضیلت نہیں جو راک فیلڈ اور کارنگی میں تو موجود ہو اور باقی لوگوں میں معدوم ہو؛ بلکہ وہ ان عینی اعمال کا نام ہے جن میں بعض لوگوں کی زندگی حصّہ لیتی ہے۔

دولت کی طرح تندرستی بھی علامت کی شکل میں ظاہر ہوتی ہے یہ بھی ہضم و دورانِ خون، نیند وغیرہ چند اعمال کا نام ہے جو بخوبی انجام پاتے رہتے ہیں۔ گو پیش نظر صورت میں ہمارا تندرستی کو ایک اصول اور ہضم، نیند وغیرہ کا سبب قرار دینے کی طرف زیادہ سیلان ہوتا ہے۔ طاقت کے متعلق ہمارے نقطہ نظر میں عقلیت کا رنگ اور بھی زیادہ ہے۔ ہم طاقت کو انسان کی سابقہ وجوہ فضیلت اور اس کے عضلات کے رتبی کارناموں کا قطعی سرچشمہ قرار دینے کی طرف مائل ہوتے ہیں۔

لیکن صداقت کے معاملہ میں لوگ حد سے بڑھ جاتے ہیں اور عقلیت کے بیان کو اظہر من الشمس قرار دینے لگتے ہیں۔ وحقیقت اس طرح کے تمام الفاظ کی یکساں حالت ہے؛ صداقت خیال کا بھی اتنا ہی محرم یا اتنا ہی زیادہ وجود ہے جتنا اور دل کا ہے۔

مدرسہ نے اس تسلو کی پیروی میں عادت اور عمل یا فعل کے فرق سے بہت کام لیا ہے؛ تندرستی بصورتِ فعل کے مفہوم میں اور چیزوں کے علاوہ اچھی نیند اور اچھا ہضم بھی شامل ہے؛ لیکن جس طرح دولت مند کا ہر وقت روپیہ کا ہاتھ میں لینا یا طاقتور کا ہر وقت بوجھ اٹھاتے رہنا ضروری نہیں اسی طرح تندرست کا ہر وقت ہضم کرتے رہنا یا سوتے رہنا ضروری نہیں۔ اس طرح کے اوصاف اپنے اوقاتِ صدور کے درمیانی وقفوں میں عادت بن جاتے ہیں؛ یہی صداقت کی حالت ہے۔ صداقت تصدیقی افعال کے عدم صدور کے زمانہ میں ہمارے بعض خیالات و ایمانات کی عادت بن جاتی ہے؛ لیکن یہی تصدیقی افعال سارے معاملے کی بنیاد اور عدم صدور کے اوقات میں بصورتِ عادت وجود کی شرط ہیں۔

بہت ہی مختصر یہ کہ جس طرح، سجا، یا صائب، ہمارے طرزِ عمل میں اسی طرح حتیٰ یا صادق ہمارے فکریں صرف بر محل یا مناسب وقت ہوتا ہے۔ مناسب وقت لغتاً ہر صورت میں؛ لیکن قدرۃً اور بالآخر صرف مناسب وقت۔ کیونکہ جو شے پیش نظر تجربہ کے لحاظ سے مناسب وقت ہوتی ہے اس کا اندازہ تجربات میں اس حد تک دشمنی بخش ہونا ضروری نہیں۔

ہم کو معلوم ہے کہ تجربہ سے ہمارے موجودہ اصول میں اصلاح و ترمیم ہو سکتی ہے۔
 صداقت، مطلقہ، یعنی وہ صداقت جس میں مزید تجربہ کبھی کوئی تبدیلی نہ کر سکا گیا ہو
 وہ خیالی منزل ہے جس کے متعلق ہم سمجھتے ہیں کہ تمام عارضی صداقتیں کسی نہ کسی دن ایسی پر
 228 منہی ہونگی۔ اس طرح کی صداقت سایہ کی طرح کامل و اشد آمدنی اور علی الاطلاق کامل تجربہ
 کے ساتھ ساتھ رہتی ہے۔ اگر کسی ان منصوبوں کا تحقق ہوا تو ایک ساتھ ہو گا، لیکن جب تک وہ
 وقت نہیں آتا ہمیں یہی صداقتوں پر جینا پڑے گا جنہیں ہم آج حق اور کل باطل سمجھنے کیلئے
 تیار ہوں۔ بطلیموس کی بہتیت، اقلیدس کا مکان، ارسطو کی منطق، مدرسیہ کی مابعدالطبیعیات
 یہ چیزیں صدیوں تک اسی طرح مناسب حال رہیں لیکن آخر انسانی تجربہ نے ان کی اصلاح
 کی، اور اب ہم انہیں صرف اضافی طور پر حق یا انہی لوگوں کے تجربہ کی حد تک حق کہتے ہیں۔
 ورنہ صداقت مطلقہ کے معیار سے وہ باطل ہیں؛ کیونکہ جس حد پر یہ لوگ آکے رک گئے اس سے
 آگے بڑھنا موجودہ زمانہ کی طرح گزشتہ زمانہ میں بھی ممکن تھا۔

جب نئے تجربات سے پرانے فیصلوں کی طرف رہنمائی ہوتی ہے تو بصیغہٴ ہنسی ہم کہہ سکتے
 ہیں کہ یہ فیصلے حق تھے، خواہ کسی صاحب فکر کا ذہن ان تک نہ بھی پہنچا ہو۔ وٹمارک کے
 224 ایک صاحب فکر کا قول ہے کہ ہماری زندگی آگے کی طرف اور ہماری فہم پیچھے کی طرف چلتی
 ہے۔ زمانہ حال سے دنیا کے گزشتہ اعمال پر روشنی پڑتی ہے؛ جو لوگ ان اعمال میں حصہ
 لیتے تھے ان کے لئے ان اعمال کا شمار اعمال صداقت میں رہا ہو گا۔ لیکن جن لوگوں کو اس
 داستان کے بعد کے حصہ معلوم ہوتے ہیں ان کی یہ رائے نہیں رہتی۔

یہ انضباطی خیال کہ ایک ایسی صداقت بالقوہ موجود ہے جو آگے چل کر بہتر بلکہ ممکن
 ہے کسی دن صداقت مطلقہ ثابت ہو! اور جسے ہمیں پر موثر قانون سازی کی قوت حاصل ہو!
 اپنا رخ تمام دیگر متاخری خیالات کی طرح واقعاتی حقیقت اور مستقبل ہی کی طرف رکھتا ہے۔
 نیم صدیوں کی طرح صداقت مطلقہ کو بھی بنانا ہی پڑے گا اور ایک ایسے تعلق کی حیثیت
 سے بنانا پڑے گا جو تجربہ تصدیقی کے مجموعہ کے اس نشو و نما کا ثمرہ ہو گا جس میں نیم صدیوں
 اپنا اپنا حصہ برابر شریک کرتی رہی ہیں۔

میں یہ بتا چکا ہوں کہ صداقت بڑی حد تک گزشتہ صدیوں سے
 بنتی ہے۔ انسان کسی وقت جو ایقانات رکھتا ہے وہ انسانی تجربات ہی کا جمع شدہ

مصرایہ ہوتے ہیں۔ لیکن یہ ایقانات بجائے خود عالم کے مجموعی تجربہ کا جزو ہوتے اور اسی لئے ائمہ کی فراہمی سہرا یہ کامداد ہوتے ہیں جس حد تک حقیقت سے مراد قابل تجربہ حقیقت ہوتی ہے اسی حد تک خود حقیقت اور اسکے تعلق لوگ جو صدائیں حاصل کرتے ہیں، دونوں میں ہیڈ تبدیل نہوتا رہتا ہے؛ اور گو اس تبدیل کی منزل مقصود یقین ہو لیکن وہ بہر حال تبدیل ہے۔

225

علمائے ریاضیات مسائل کامل و غیرہ پر دلوں سے گزر سکتے ہیں؛ مثلاً نیوٹن کے نظریہ کی رو سے سرعت رفتار میں مسافت سے تغیر پیدا ہوتا ہے؛ لیکن مسافت میں بھی سرعت رفتار سے تغیر پیدا ہوتا ہے۔ اعمال صداقت کی قلمرو میں واقعات بطور عمدہ آکے ایقانات کا عارضی تعین کرتے ہیں؛ لیکن ان ایقانات کی بدولت ہم سے افعال کا صدور ہوتا ہے اور صدور افعال کے قدم بعد قدم ایسے جدید واقعات سامنے یا معرض وجود میں آتے ہیں جن سے ہمارے ایقانات کا پھر تعین ہوتا ہے۔ یوں صداقت کا نشو و نما دو ہرے اثر کے ماتحت ہوتا ہے۔ صدائیں واقعات سے رونما ہوتی ہیں؛ لیکن پھر واقعات میں روپوش ہو کے ان میں اضافہ کا باعث ہوتی ہیں؛ یہ واقعات پھر سے نئی صداقت کی تخلیق یا انکشاف کرتے ہیں۔ اسی طرح ایک غیر یقین سلسلہ جاری رہتا ہے؛ اس سلسلہ میں واقعات، بجائے خود حق نہیں ہوتے صرف ہوتے ہیں؛ حق یا صداقت ان ایقانات کا وظیفہ ہے جو ان میں شروع اور ختم ہوتے ہیں۔

صداقت کی حالت اس برف کی گولی کی سی ہے جسے بچے بناتے ہیں؛ اس گولی کا بڑھاؤ ایک طرف اس کے مختلف حصوں پر برف کی آستین اور دوسری طرف پچوں کے ہاتھ کی سبکی، اور ان دونوں عوامل کی غیر قطع باہم تعین کا نتیجہ ہوتا ہے۔

226

عقلیت اور نتائجیت کے مابہ النزاع امور میں جوشے سب سے زیادہ فیصلہ کن ہے وہ اس وقت پوری طرح ہمارے پیش نظر ہے عقلیت یہ تسلیم کرے گی کہ تجربہ بدلتا رہتا ہے اور صداقت کے تعلق ہماری نفسیاتی تحقیقات بھی بدلتی رہتی ہے؛ لیکن وہ یہ تسلیم کرنا بھی تیار نہیں کہ وہ حقیقت یا صداقت میں ہی تبدیلی ممکن ہے عقلیت کو اس خیال پر اصرار ہے کہ حقیقت، ازل سے مکمل اور بنی بنائی موجود ہے؛ اور ہمارے خیالات کا اس کے ساتھ توافقی، وہ بے مثل اور ناقابل تحلیل وصف ہے جو وہ پہلے کہتا چکی ہے؛ لیکن اس حیثیت سے صداقت کو تجربہ ثابت سے کوئی واسطہ نہیں؛ نہ وہ تجربہ میں کوئی اتھارڈ کرتی اور نہ خود حقیقت میں

اس سے کوئی فرق پیدا ہوتا ہے۔ کیونکہ یہ ماضی، غیر تبدیل قائم ہے اور بعض کس ہوتی ہے؛ اس کا وجود نہیں بلکہ قیام یا حصول ہوتا ہے؛ اس کا تعلق ایسی شے سے ہوتا ہے جو واقعات یا واقعاتی تعلقات کی ظہور سے مختلف ہے۔ مختصر یہ کہ یہ تعلیمات کی فکریوں میں داخل ہے؛ اسی باری لفظ پر تعلیمات بحث کو ختم کر دیتی ہے۔

227

فرض تائیدیت جس طرح اپنا رخ مستقبل کی طرف رکھتی ہے اسی طرح حقیقت یہاں پھر اپنا منہ گزشتہ ازلیت کی طرف کر لیتی ہے؛ وہ اپنی کہنہ مادت کی بناء پر اصول کی جانب واپس چلی جاتی اور یہ خیال کرنے لگتی ہے کہ جہاں کوئی تجزیہ نام ایک مرتبہ رکھ گیا، اس میں ہم کو آسانی مل جاتا ہے۔

نقطہ نظر کے اس بنیادی فرق میں انسانی زندگی کیلئے جو عظیم اٹان نتائج مضر ہیں، اسکا اندازہ بعد کے محاضروں میں ہو گا۔ محاضرہ مذکور میں اس امر کے اثبات پر ختم کرتا ہوں کہ حقیقت اپنی اس رفعت کی بدولت بے ایگلی سے نہیں نکال سکتی۔

اگر تائیدیت کو یہ لازم دینے کے بدلے کہ وہ صداقت کو ناپاک کر رہی ہے حقیقت سے یہ پوچھا جائے کہ خود اس کے نزدیک صداقت کا صحیح مفہوم کیا ہے تو اس سلسل میں جو ایجابی کوششیں میرے خیال میں کی جاسکتی ہیں، وہ صرف دو ہیں :-

(۱) صداقت ایسے تضاد کے نظام کا نام ہے جو صحیح تسلیم کئے جانے کا غیر مشروط و مطلق کرتے ہیں۔

(۲) صداقت نام ہے ان تمام احکام کا جو ایک لازمی فرض کی حیثیت سے ہمارے ذمہ واجب ہوتے ہیں۔

228

اس طرح کی تعریفوں میں جو شے سب سے پہلے ہم کو محسوس ہوتی ہے وہ انکی ناگفتہ بہ طبیعت ہے۔ اس میں شک نہیں کہ وہ بالکل صحیح ہیں؛ لیکن اگر ان سے تائیدی اصول پر کام نہ لیا جائے تو وہ بالکل بے بنی ہیں۔ یہاں مطالبہ اور فرض سے کیا مراد ہے؟ اگر مطالبہ اور فرض کو اس مشیت سے دیکھا جائے کہ یہ ان دلائل کی مختصر تعبیر ہیں کہ کیوں فانی انسان کے لئے صحیح طریقے سے فکر کرنا مناسب اور اچھا ہے تو یقیناً صداقت کی طرف سے اس کے ساتھ موافقت کے مطالبات اور ہم پر اس کی موافقت کے وجوب کا تذکرہ بالکل بجا ہے۔ ہم اس مطالبہ اور وجوب دونوں کو محسوس کرتے ہیں؛ اور ان کے محسوس کرنے کے بالکل ہی وجہ ہیں۔

صدائقوں میں داخل ہوتی ہے جن کی صحت کے اثبات اور تصدیق کی ضرورت ہوتی ہے۔ یہ ہمارے ان خیالات کے لئے نفع بخش ثابت ہوتا ہے جن کے اثبات صحت کی ضرورت ہوتی ہے۔ تلاکس صدائق کا فریضہ اتباع مفید کے عام فریضہ کا جزو ہے۔ صحیح خیالات کی نفع بخشی ہی ان کے فریضہ اتباع کا تہا سبب ہے۔ دولت اور تندرستی دونوں صورتوں میں اسباب یکساں ہوتے ہیں۔ صدائق کوئی ایسا مطالبہ یا فرض عائد نہیں کرتی جو دولت و تندرستی کے پیش کردہ مطالبہ یا عائد کردہ فرض سے مختلف ہو۔ یہ تمام مطالبات مشروط ہیں، ہم کسی مشغلہ کو ابھی مہینہ خواہ کی بناء پر فرض کہتے ہیں جو ہمیں اس مشغلہ سے حاصل ہوتے ہیں۔ صدائق یا حق سے بالآخر نفع اور باطل سے بالآخر نقصان ہوتا ہے۔ اگر ہم تجریدی طور پر گفتگو کریں تو کہہ سکتے ہیں کہ صدائق کی صفت علی الاطلاق قیمتی اور بطلان کی علی الاطلاق قابل ملامت ہے؛ ایک کو ہم غیر مشروط طور پر اچھا اور دوسرے کو غیر مشروط طور پر بُرا کہہ سکتے ہیں یہی ایک کا ہمیشہ خیال اور دوسرے سے ہمیشہ نفرت رکھنا چاہئے لیکن اگر ہم نے اس تجرید کے لفظی معنی مراد لئے اور اس کو اس کے اصل معنی یعنی تجربہ کا حریف قرار دیا تو نظر آئے گا کہ ہم نے نہایت نامقول صورت اختیار کی ہے۔

اس صورت میں دائمی غور و فکر کے وقت ہم ایک قدم بھی آگے نہ بڑھ سکیں گے۔ ہمیں کب اس صدائق اور کب اس صدائق کا اقرار کرنا چاہئے؟ اگر اسرار ہو تو آواز بن ہو یا خاموشی سے؟ اگر کبھی آواز بلند ہو اور کبھی خاموشی سے تو اس وقت ان دونوں میں سے کونسی صورت اختیار کی جائے؟ کب صدائق اپنے خزانے میں رہے اور کب وہاں سے نکل کے میدان جنگ میں آئے؟ کیا مجھے ہمیشہ یہ کہتے رہنا چاہئے کہ وہ اور دو چار ہوتے ہیں، محض اس لئے کہ اس صدائق کو اپنے اعتراف کے مطالبہ کا ادبی استحقاق ہے یا بعض مواقع پر اس صدائق کا اعلان بے محل ہوگا؟ کیا مجھے رات دن اپنے معاصی و معائب پر اس لئے غور کرتے رہنا چاہئے کہ وہ حقیقت میرے اندر موجود ہیں؟ یا مہذرت اور مایوسی کا مریض بننے کے بدلے جماعت کا شایہ تہ رکن بننے کیلئے مجھے ان سے چشم پوشی کرنا چاہئے؟

یہ امر بالکل بدیہی ہے کہ اعتراف صدائق کے فریضہ کا غیر مشروط ہونا تو کچا وہ از حد مشروط ہے۔ صدائق صیغہ واحد اولیٰ حروف میں تو مجرد اعتراف کا مطالبہ کرتی ہے لیکن صدائق بصیغہ جمع کے اعتراف کی، اسی وقت ضرورت ہوتی ہے جب یہ اعتراف مناسب وقت ہوتا ہے۔ اگر حق و باطل دونوں کا صورت حال سے تعلق ہے تو اس وقت حق یا صدائق

کو ضرور ترجیح ہونا چاہیے؛ لیکن جب دونوں کا صورت حال سے تعلق نہ ہو تو عدم فرضیت میں دونوں یکساں ہیں۔ اگر آپ مجھ سے پوچھیں ”کیوں حضرت کیا بجا ہے؟“ اور میں کہوں ”جی میں کوئی اردو نمبر ۹ رہتا ہوں“ تو چاہے جواب بجائے خود صحیح ہو لیکن آپ کی سمجھ میں یہ نہ آئیگا کہ میرے سوال کے جواب میں اپنا پتا بتانے کی کیا ضرورت تھی؟ اب اگر میں غلط پتا بتا دوں تو اصل سوال کے نقطہ نظر سے یہ اور صحیح پتا دونوں برابر ہونگے۔

اس اصول کے تسلیم کرتے ہی کفر کے تجریدی امر کے استعمال پر کچھ شرطیں مائد ہوتی ہیں، صداقت کے تعلق تائیدیت کا طریقہ تمام دو سال واپس آجاتا ہے اور ہمیں یہ نظر آنے لگتا ہے کہ تائید صداقت کی فرضیت بے گناہی تجربات پر مبنی ہے۔

233

باز کلمے نے مادہ کے متعلق لوگوں کے خیال کی تشریح کی تو لوگوں نے یہ خیال کیا کہ باز کلمے کو مادہ کے وجود سے انکار ہے۔ اب ڈیوی اور شلر صاحبان صداقت کے متعلق لوگوں کے خیال کی تشریح کرتے ہیں تو لوگ سمجھتے ہیں کہ انہیں صداقت کے وجود سے انکار ہے۔ متعزضین کہتے ہیں کہ یہ تائیدیت پسند موجود فی الحکارت میسار کو مناسک عقلمندی اور بیوقوفی کو ایک سطح پر لے آنا چاہتے ہیں۔ میری اور شلر کی تعلیمات کو بیان کرنے کا ایک مقبول طریقہ یہ ہے کہ ان لوگوں کا یہ مطلب ہے کہ اگر تم تائیدیت کے متعزض کو پورا کرنا چاہو، تو جو بات تمہیں کہنے میں اچھی معلوم ہو اس کا صداقت نام رکھ کے کہہ ڈالو۔

اس طرح کا الزام ستم ظریفی وافر پر داری میں داخل ہے یا نہیں اس کا فیصلہ میں آپ ہی حضرت بر جھوڑتا ہوں جس بیرونی قابو کے تحت انسانی نفس کو کام کرنا پڑتا ہے، اس کے عظیم الشان دباؤ کا اندازہ تائیدیت پسندوں سے زیادہ کہے ہو سکتا ہے جنہیں ایک طرف ان غرضتہ صداقتوں کے پورے مجموعہ کے اندر رہنا پڑتا ہے جو سرمایہ خیال بن چکے ہیں، دوسری طرف اس محسوس دنیا کا بوجھ اٹھانا پڑتا ہے جو ان کے چاروں طرف پھیلی ہوئی ہے، اگر کسی صاحب کو یہ خیال ہے یہ قانون سخت گیر نہیں، تو انہیں ایسٹرن کے بقول ایک دن اس قانون پر مل کر کے دیکھ لینا چاہئے۔ اصرار صد سے سائنس میں تحلیل کے استعمال پر بہت زور دیا جا رہا ہے، میرے خیال میں تحلیل کے فلسفہ میں استعمال پر زور دینے کا وقت آگیا ہے، جنہیں حکمت چینیوں کا ہمارے بیانات کے تمام ممکن معانی میں سب سے زیادہ قبل کے ملاوہ اور کسی مہنی کے مراد لینے کے لئے تیار نہ ہونا ان کے تحلیل کے لئے ان شرمناک مثالوں سے کم نہیں جہاں کی تاریخ فلسفہ میں میری

234

نظر سے گزری ہیں۔ مسئلہ کا قول ہے کہ صداقت اس شے کا نام ہے جو کام دیتی ہے اس قول سے یہ نتیجہ اخذ کیا جاتا ہے کہ وہ تصور صداقت کو مادی افادہ کی بہت ترین سطح تک محدود رکھنا چاہتے ہیں۔ ڈیوی کا قول ہے کہ صداقت اس شے کا نام ہے جس نے شے کو بنایا ہے۔ ان کے اس قول کی بنا پر یہ رائے قائم کی جاتی ہے کہ وہ برعکس آئینہ شے کی صداقت کے قائل ہیں۔

285 ہمارے ہمتہ چینوں کو یقیناً حقائق کے متعلق تخیل سے زیادہ کام لینے کی ضرورت ہے۔ میں نے دائرہ تخیل کو وسیع کر کے عقلیت پسندانہ تصورات سے حتی الامکان بہترین معنی لینے کی دل سے کوشش کی، مگر مجھے اس امر کا اقرار کرنا پڑا ہے کہ میں اس کوشش میں بالکل ناکام رہا۔ یہ خیال کہ ایسی حقیقت موجود ہے جس کے ساتھ میں بے وجہ محض اس کے غیر بشر و مایا مادہ کی مطالبہ کی بنا پر موافقت کرنا چاہئے، ایک ایسا خیال ہے جس کا مجھے سر پر نظر نہیں آتا۔ میں کوشش کرتا ہوں کہ پہلے تصور کروں کہ عالم میں ہی ایک حقیقت ہوں، اس کے بعد یہ تصور کروں کہ تنہا حقیقت ہونے کے علاوہ مزید کس شے کا میں مطالبہ کر سکتا ہوں یا پوچھتے ہیں میں اس بات کا مطالبہ کر سکتا ہوں کہ خلائے محض سے ایک ذہن آئے اور میری نقل کرے۔ میری سمجھ میں یہ آتا ہے کہ نقل کیسے ہوگی لیکن یہ نہیں آتا کہ اس نقل کی غرض کیا ہوگی۔ اگر مزید نتائج کے محرک نقل ہونے کو بالتصریح اور اصولاً خارج از بحث کر دیا گیا جیسا کہ عقلیت پسند کہتے ہیں تو میرے لئے اس نقل سے اپنے نقل کرنے والے کے فائدہ کا اندازہ کرنا غیر ممکن ہے۔ ایک آئینہ کے باشندے کو جب اس کے قدر دان ایسی کرسی پر بٹھا کے دعوت میں لے گئے میں میں بیٹھنے کی جگہ ٹوٹی ہوئی تھی تو اس نے کہا میں جان کی بات یہ ہے کہ اگر اس طرح آنے میں عزت نہ ہوتی تو میرا کرسی پر بیٹھ کے آنا اور پیدل آنا برابر تھا۔ یہی میرا قول ہوگا۔ اگر نقل کئے جانے میں عزت نہ ہو تو نقل کا ہونا نہ ہونا برابر ہے۔ کسی شے کے جاننے کا ایک اصلی طریقہ نقل ہے (جس سے بعض عجیب و غریب اسباب کی بنا پر انکار کرنے کیلئے ہمارے ماورائیت پسند ایک دوسرے پر گزے پڑتے ہیں) لیکن جب نقل کی منزل سے آگے بڑھ کے موافقت کی ایسی مہول الٹا سمتوں پر دراد و مدار رکھا جاتا ہے جن کے نقل، رہنمائی، آموز و نیت وغیرہ ناجی نقطہ نظر سے قابل تعریف اعمال ہونے سے انکار کیا جاتا ہے تو موافقت کی غایت کی طرح انکی مابیت بھی ناقابل فہم

بن جاتی ہے۔ ایسی موافقت کے مفہوم کا تصور ممکن ہوتا ہے اور نہ اس کے محرک کا؛ وہ قطعاً ایک بے معنی تجرید ہوتی ہے۔
یقیناً صداقت کے میدان میں کائنات کی عقلیت کے اصلی حامی عقلیت پسند نہیں بلکہ تائیدیت پسند ہیں۔

لے میں بھولا نہیں ہوں کہ پروفیسر رکرٹ نے بہت عرصہ ہوا کہ اس سارے خیال ہی کو ترک کر دیا، کہ صداقت کی بنیاد حقیقت کے ساتھ موافقت پر ہے بلکہ حقیقت پروفیسر روصوف کے نزدیک نام ہے صداقت کے ساتھ موافقت کا، اور صداقت نامتر مبنی ہے ہمارے فریضہ ادلی پر۔ یہ خیالی پرواز اور یونکم کا اپنی کتاب 'ماہیت صداقت' (The Nature of Truth) میں ناکافی کا بے لاگ افسار، یہ دونوں چیزیں میرے نزدیک اسی موضوع پر عقلیت کے دیوالیہ ہونے کی دلیل ہیں۔ رکرٹ نے اضافیت (Relativism) کے عنوان کے تحت تائیدیت کی مسلک ہی کے ایک جزو سے بحث کی ہے جسے چھپڑنے کا یہاں موقع نہیں، صرف اتنا کہنا کافی ہے کہ اس باب میں اس کا استدلال اس درجہ ضعیف ہے کہ ایسے لائق مصنف کے شایانِ شان نہیں کہا جاسکتا۔

محاضرہ ، نتائجیت اور انسانیت

عالم ایک اٹل سما ہے، اس سے کھل اور مین مل صداقت ہے۔ صداقت کا یہی تصور ایک جماعت کا مہود ہے اور اسی تصور کی وجہ سے جن لوگوں کے پاس میں صداقت کے متعلق گزشتہ محاضرہ میں بیان کر دہ اپنا خیال لے کے جاتا ہوں وہ متاثر نہیں ہوتے۔ عام طور سے اس حال کا پورا سراہی رہنا بہتر ہے، تاکہ اس کے مقروضہ عمیق معانی کے افشاء کے بجائے اخفاء اور خود یہ حل ایک دوسرے درجہ کا تعجب انگیز ٹھکانا رہے۔ خدا، واحد عقل قانون، روح، مادہ، فطرت، قطبیت، جدلی عمل، تصور، نفس، روح، غلم کے سے سہارے کائنات کے تمام یک نفعی خواہوں یا حلوں کی قدر دانی کا سرچشمہ بھی پراسرار نوعیت ہے۔ پیشہ ورفلاسفہ اور شایعین فلسفہ دونوں کے نزدیک عالم ایک انوکھی قسم کا سمجھنا ہے، جو انسان کو اپنے مل کے متعلق طبع آزمائی کی دعوت دیتا رہتا ہے، صداقت بھی عقلیت پسندی کا کیسا عجیب و غریب مہود ہے۔ عرصہ ہوا مجھے میرے ایک لائق گرواٹرنگ دوست نے یہ لکھا تھا کہ ”علم، فن، اخلاق، مذہب، غرض ہر شے میں کوئی ایک ہی نظام حق ہونا چاہیے، اس کے علاوہ باقی سب باطل“ یہ عجیب عہد جوانی کی ایک مسئلہ کا خاصہ ہے۔ اکیس برس کی عمر میں ہم اس پیغام جنگ کو منظور کر کے میدان میں اتر آتے ہیں، لیکن ہمیں اس وقت کیا اسکے بعد بھی یہ خیال نہیں آتا کہ ماہیت صداقت کا سوال (تمام حالات سے بے تعلق ہونے کے باعث) حقیقی سوال ہی نہیں۔ صداقت کا پورا مفہوم صد اقدوں بصیغہ جمع کی شجریہ ہے، اور قانون، یا دلتینی زبان، کی طرح لفظ صداقت بھی شخص کی ایک کارآمد صوت ہے۔

لے اردو میں انسانیت کا جو عام مفہوم ہے۔ اس سے اور انگریزی میں (Humanist) کے مفہوم سے متاثر کرنے کے لئے (Humanism) کے لئے انسانیت کی اصطلاح اختیار کی گئی۔

عدالت کے حکام اور کتبوں کے معلمین جب قانون اور لاطینی زبان کے متعلق اظہار خیال کرتے ہیں تو سامعین کو یہ معلوم ہوتا ہے کہ ان حضرات کے نزدیک یہ دونوں چیزیں ایسی ہستیاں ہیں جن کا وجود عدالتی فیصلوں اور الفاظ یا نحو سے پہلے ہوتا ہے وہ عدالتی فیصلوں اور الفاظ و نحو کی غیر ہم انداز میں تعبیر کرنی اور ان سے بے چوں و چرا اطاعت کی طالب ہوتی ہیں لیکن ذرا غور کرنے سے یہ معلوم ہو جاتا ہے کہ لاطینی زبان اور قانون دونوں اہول نہیں بلکہ نتائج ہیں جس طرح کردار کے لحاظ سے جائز و ناجائز کا فرق اور گفتگو کے لحاظ سے صحیح و غلط کا فرق اُٹھائے تجربہ میں تفصیل کے ساتھ پیدا ہوتا ہے بالکل اسی طرح یقین کے لحاظ سے حق و باطل کا فرق پیدا ہوتا ہے جس طرح ایک قانون دوسرے گزشتہ قوانین یا ایک محاورہ دوسرے گزشتہ محاورات میں آ کے شامل ہو جاتا ہے اسی طرح نئی صداقت گزشتہ صداقتوں میں آ کے شامل ہو جاتی ہے۔ جب عدالت کے سامنے نیا واقعہ اور پُرانا قانون آتا ہے تو وہ ان دونوں کو ایک تیسرا قانون بنالیتا ہے۔ جب کبھی نئی ترکیب نیا استعارہ یا نوکھا لفظ عام طور پر لوگوں کو پسند آ جاتا ہے تو وہ نیا محاورہ بن جاتا ہے۔ جب نفس کو گزشتہ صداقتیں اور تازہ واقعات ملتے ہیں تو وہ نئی صداقت دریافت کر لیتا ہے۔

241

گر ہم بھی سمجھتے رہتے ہیں کہ ایک ادبی شی اپنے چہرے کو بے نقاب کر رہی ہے، بنی اصل۔ نیا صداقت بنانی نہیں جا رہی ہے بلکہ اچانک جب وہ گر ہو رہی ہے لیکن فرض سمجھنے کوئی نوجوان عدالت میں بیٹھ کر قانون کے مجروح خیال کے مطابق صداقت کی سماعت کرنا چاہے، یا کوئی محنت زبان، مادہ، زبان کا مجروح خیال لیکے تماشہ گاہ میں آئے یا کوئی استاد علی حروف میں لکھی ہوئی صداقت کے متعلق اپنے مجروح خیال کے نقطہ نظر سے موجود فی الواقع عالم پر لکھ دینا چاہے تو وہ کیا ترقی کر سکے گا؟ کسی نئے واقعہ کے سامنے آتے ہی یہ تجربہ ہی صداقت، قانون یا زبان کا فوراً ہو جائے گی۔ جب قدر ہم آگے بڑھتے جاتے ہیں اسی قدر یہ چیزیں بنتی جاتی ہیں۔ حق، باطل، ممانعت، سزا، لفظ، صورت، محاورہ، یقین، یہ وہ چیزیں ہیں جن کا اضافہ تاریخ کے ساتھ ساتھ ہوتا رہتا ہے۔ قانون، زبان اور صداقت کسان کو وجود میں لکھ کر اہول ہونا کجا یہ محض نتائج عمل کے تجربہ ہی نام ہیں۔

242

کم از کم زبان و قانون تو بہر حال انسان کی بنائی ہوئی چیزیں معلوم ہوتی ہیں، اسی مثال کا شکر صاحب ایقانات کے متعلق استعمال کرتے ہیں اور اس تعلیم کا نام انسانیت رکھتے ہیں جسکی رو سے صداقتیں صحیح ناقابلِ تفتیش حد تک انسان ہی کی بنائی ہوئی چیزیں ہیں۔ انسانی محرکات ہمارے تمام سوالات کو تیز کر دیتے ہیں، انسانی تشکیلات ہمارے جوابات میں پوشیدہ ہوتی ہیں،

248

انسانی اثر ہمارے تمام قواعد میں نظر آتا ہے، یہ انسانی عنصر اس حد تک ناقابل انفکاک ہے کہ شکر صاحب کے نزدیک تو بعض وقت ایسا معلوم ہوتا کہ کسے علاوہ کسی اور شے کے وجود کا سوال ہی بحث طلب ہے۔ انکا قول ہے کہ ”عالم دراصل وہی ہے جو ہم انکو بدلتے ہیں۔ یہ ابتداء میں کیا تھا، یا ہم سے قطع نظر کرنے کے بعد یہ کیا ہے انکی تعین کرنا لا حاصل ہے۔ یہ وہی ہے جو ہم نے بنایا گیا ہے، اسی لئے عالم ہر قالب میں داخل ہوتا ہے، ان کا یہ بھی قول ہے کہ عالم کی اس قالب پریری کی صبح حد میں تجربہ سے معلوم ہو سکتی ہے، ہم کو اپنی تحتیں کی ابتداء میں خیال سے کرنا چاہئے کہ عالم ہمہ تن قالب پریر ہے اور جب تک کوئی قطعی مانع پیش نہ آئے، تاہم اس خیال پر عمل کرتے رہنا چاہئے۔

نظریہ نسبیت کے متعلق یہ وہ صاف گوئی ہے جس سے شکر صاحب نے کام لیا ہے اور اسی صاف گوئی کی وجہ سے انہیں سخت سے سخت تلخ ہو رہے ہیں۔ میں چونکہ اس محاضرہ میں نسبیت کے نقطہ نظر کی حمایت کرنا چاہتا ہوں اسلئے یہاں اس کے متعلق چند باتیں عرض کرتا ہوں۔

جس قوت کے ساتھ کسی اور شخص کو اقرار ہو گا، اسی قوت کے ساتھ شکر صاحب کو بھی اس بات کا اقرار ہے کہ صداقت سازی کے واقعی تجربہ میں مقادیم و عوامل موجود ہوتے ہیں؛ اور نوساقتہ صداقت کیلئے ان کا پیش نظر رکھنا بلکہ ان کے ساتھ موافقت کرنا ضروری ہے۔ جن چیزوں کو ہم صداقت کہتے ہیں، وہ سب دراصل حقیقت کے متعلق ہمارے ایمانات ہیں؛ ان میں سے ہر ایمان کے متعلق حقیقت کا طرز عمل ایسا مستقلاً ہوتا ہے کہ گویا وہ بنیادی نہیں ہوتی ہے بلکہ موجود ہے۔ آئیے اس سلسلہ میں گزشتہ محاضرہ کے ایک حصہ کو فراموش کر لیں! حقیقت کا طرز عمل اعموم اس شے پر اطلاق ہوتا ہے جو صداقت کو پیش نظر رکھنا پڑتی ہے۔ اس نقطہ نظر سے حقیقت کا پہلا جز احصاات تجربہ کا پہلاؤ ہے، ہمارے اندر احساسات بلاغہاں وادارہ آتے ہیں۔ کہاں سے؟ اس کا علم ہم کو نہیں ہوتا۔ انکی نوعیت کمیت و ترتیب پہما و قابو ہونے کے برابر ہوتا ہے؛ وہ نہ حق ہو اتے ہیں نہ باطل بلکہ رہتے ہوتے ہیں۔ حق یا باطل

244

۱۔ (Personal Idealism) (شخصی تصویریت) ص ۶

۲۔ حقیقت کی اس عمدہ تاریخی تعریف سے سیر اپنی کتاب ”عناصر البدلیات“ میں کام لیتا ہے۔

ہم ان کو صرف کہتے ہیں یہ صرف نام ہیں جو ہم ان کو دیتے ہیں۔ ان کے ماخذ ان کی نوعیت اور ان کے دور دست تعلقات کے متعلق یہ محض ہمارے نظریات ہوتے ہیں؛ جو ہو سکتا ہے کہ حق ہوں یا نہ ہوں۔

حقیقت کا دوسرا جزو وہ تعلقات ہیں جو خدوان احساسات یا انکی ذہنی تعلقوں میں پیدا ہوتے ہیں۔ ان تعلقات کی رعایت و اطاعت ہمارے ایقانات کے لئے بھی ضروری ہوتی ہے۔ اس جزو کے پھر دو حصے نکلتے ہیں: پہلے حصہ میں وہ تعلقات شامل ہیں جو تفسیر پذیر اور عارضی ہیں، مثلاً تاج، مقام وغیرہ۔ دوسرے میں وہ شامل ہیں جو غیر متغیر اور ذاتی ہیں، کیونکہ انکی بنیاد دینی فطرت پر ہوتی ہے۔ ان دونوں طرح کے تعلقات کا ادراک براہ راست ہوتا ہے؛ دونوں واقعات ہوتے ہیں۔ لیکن دوسری قسم کے واقعات ہمارے نظریات علم کے لئے زیادہ اہم ہیں کیونکہ وہ دینی تعلقات ابدی ہوتے ہیں۔ جب بھی ان کے حسی اطراف کا مقابلہ کیا جاتا ہے تو ان کا ادراک ہو جاتا ہے۔ ہمارے خیالات یعنی ریاضیاتی اور منطقیہ خیالات کو یہ تعلقات ہمیشہ پیش نظر رکھنا پڑتے ہیں۔

245

ان ادراکات کے علاوہ حقیقت کا ایک تیسرا حصہ (گو زیادہ تر انکی پر مبنی ہے) ان گزشتہ صدیوں پر مشتمل ہوتا ہے جن میں ہر جدید تحقیقات پیش نظر رکھتی ہے۔ اس میں مقاومت کا بہت کم مادہ ہے اور اکثر انکی شکاکیت کا انجام سراسر افسوس انگیز ہے جو تائید حقیقت کے ان فیول اجزاء کو ہمارے ایقان کی تشکیل میں جو دائمی دہل ہے اس کے متعلق اس وقت میں نے جو کچھ عرض کیا ہے یہ صرف اسی بحث کی یاد دہانی ہے، تاہم ان کے معاملہ میں ہمیں کسی حد تک حقیقت کے یہ عناصر خواہ کتنے ہی غیر متغیر ہوں، تاہم ان کے معاملہ میں ہمیں کسی حد تک

آزادی بھی حاصل ہے؛ مثلاً ہمارے احساسات کو مجھے ان کا وجود یقیناً ہمارے قابو سے باہر ہے۔ لیکن انپر توجہ کرنا، ان میں پیش نظر رکھنا، انکو ہمیت دینا، ان باتوں کا دار مدار ہماری غرض پر ہے۔ جب ہم ایک طرح سے احساسات پر زور دیتے ہیں تو صداقت کی تشکیل ایک طرح کی ہوتی ہے؛ دوسری طرح کے احساسات پر زور دیتے ہیں تو دوسری طرح کی ہوتی ہے۔ واقعہ ایک ہی ہوتا ہے لیکن مختلف اشخاص پر اسکا مختلف اثر پڑتا ہے۔ وائر لو کی لڑائی کے واقعات وہی ہیں لیکن انگریزوں کو اس جنگ میں فتح اور فرانسیسیوں کو شکست نظر آتی ہے۔ علیٰ ہذا عالم میں رجائیہ کو ہر جگہ فتح اور قوطیہ کو ہر جگہ شکست نظر آتی ہے۔

246

یوں حقیقت کے متعلق ہمارے خیال کا دار مدار اس نظر پر ہوتا ہے جس میں ہم اس کو رکھتے ہیں۔ حقیقت کا وجود تو خود اس کا ہوتا ہے، لیکن اسکی نوعیت کا انحصار انتخاب پر، اور انتخاب کا سر مشتمل ہمارے ہاتھ میں ہوتا ہے حقیقت کے احساساتی اور تعلقاتی دونوں طرح کے حصے کو ننگے ہیں، وہ اپنی ذات کے متعلق ایک حرف بھی نہیں کہتے۔ ان کے متعلق جو کچھ کہا جاتا ہے، وہ ہم کہتے ہیں۔ اسی کو ننگے پن کی بناء پر فی - ایچا گر تین اور ایڈورڈ کیرڈ کے سے ذہنیت پسند نفس فلسفیانہ قبول کے دائرہ ہی سے تقریباً خارج قرار دیتے ہیں۔ لیکن تاجبیت کو اس حد تک جانے سے انکار ہے؛ احساس کی حالت اس سول کی سہی حالت ہے، جو اپنا مقدمہ وکیل کے حوالے کر دیتا ہے، اور اس کے بعد وکیل عدالت میں اسے مقدمہ کے متعلق اچھا برا جو کچھ کہتا ہے اسے چپ سٹنار ہوتا ہے۔

247

اسی لئے ہمارے نفس احساسات کے انتخاب میں بھی ایک حد تک خود رانی سے کام لیتا ہے، وہ بعض کو شال اور بعض کو نظر انداز کر کے احساسات کا ایک دائرہ بنا تا ہے؛ اس دائرہ کے پیش و پس کی تعیین کرتا ہے؛ اور خود اپنے حکم سے جس رخ سے چاہتا ہے اس کو دیکھتا ہے۔ مختصر یہ کہ سنگ مرمر کا کمرہ ام کو ملتا ہے لیکن اس کا مجسمہ ہم بناتے ہیں۔

اس سول کا استعمال حقیقت کے 'ابدی' حصے کے متعلق بھی ہوتا ہے، ہم اسی آزادی کے ساتھ داخلی تعلقات کے متعلق اپنے اور کلمات میں رد و بدل کرتے اور ترتیب دیتے ہیں۔ کبھی ہم ان کو ایک سلسلہ میں رکھتے ہیں، کبھی دوسرے میں؛ کبھی ایک قسم میں شال کرتے ہیں؛ کبھی دوسری میں؛ کبھی ایک کو زیادہ بنیادی سمجھتے ہیں، کبھی دوسرے کو؛ یہاں تک کہ ان کے متعلق ہمارے ایقانات صد اقول کے ایسے مجموعے بن جاتے ہیں جنہیں ہر منطقی ریاضیاتی یا اقلیدسی کہتے ہیں، اور جن میں سے ہر ایک کی شکل و ترتیب صاف انسان کی ساختہ ہوتی ہے۔

انسان خود اپنی زندگی کے افعال سے مادہ حقیقت میں جن نئے واقعات کا اضافہ کرتا ہے، ان کا ذکر نہیں حقیقت کا وہ تیسرا حصہ انسانی ذہن کے قالب میں پہلے دھل چکا ہوتا ہے جن کو میں نے سابقہ صد اقول سے موسوم کیا ہے۔ زندگی کی ہر ساعت اپنے ساتھ احساسات و تعلق کے نئے نئے تصورات اور نئے نئے واقعات لاتی ہے جنہیں صحیح طور سے پیش نظر رکھنا پڑتا ہے؛ لیکن اس قسم کے واقعات کے ساتھ ہم زمانہ فانی میں جو سلوک کرتے ہیں،

248

تمام دہ سال سابقہ صد اقدوں کی شکل اختیار کر لیتا ہے۔ لہذا حقیقت کے صرف پہلے وہ جزو کا ایک بہت ہی مختصر اور بالکل تازہ وار حصہ ایسا ہوتا ہے جو ہم تک انسانی اثر سے خالی پہنچتا ہے۔ لیکن یہ بھی اس حد تک انسانی رنگ میں رنگا ہوتا ہے کہ پہلے سے انسانی اثرات کا جو اخبار موجود ہے کسی نہ کسی طرح اس سے مطابقت و مناسبت قائم ہو چکتی ہے۔ واقعہ یہ ہے کہ جب تک پہلے سے کچھ اثرات موجود نہ ہوں ہم قبول ہی کسی اثر کو مشکل سے کر سکتے ہیں۔

جب ہم انسانی تخیل سے آزاد حقیقت کا لفظ زبان پر لاتے ہیں تو اس کا دستیاب ہونا ہی دشوار معلوم ہوتا ہے۔ اس طرح کی حقیقت کا مصداق یا تو اس شے کا خیال ہو گا جو ابھی تجربے کے دائرہ میں قدم رکھ رہی ہے اور جس کا نام تک نہیں رکھا گیا ہے، یا کسی ایسی شے کا وجود ہو گا جس کے متعلق ابھی تک یقین پیدا ہوا ہے اور نہ کسی انسانی تصور کا استعمال ہوا ہے؛ بلکہ وہ شروع ہی سے تجربے کے اندر موجود فرض کر لی گئی ہے یہی وہ حقیقت ہے جو قطعاً محکم سم اور نامحسوس ہمارے نفس کی محض تصویری حد ہے۔ ہم اسکی ایک جھلک دیکھ سکتے ہیں، مگر اسے اپنی گرفت میں نہیں لاسکتے۔ جو شے ہماری گرفت میں آتی ہے وہ اسکی کوئی قائم مقام گذشتہ انسانی فکر کی تیار کی ہوئی چیز ہوتی ہے۔ بشرط صاحب جب یہ کہتے ہیں کہ آزاد حقیقت غیر متعادم ہے اور ہمیں اس کو از سر نو بنانا پڑتا ہے تو انکی یہی مراد ہوتی ہے۔

249

محسوس مغز حقیقت کے متعلق شکر صاحب کا یہی یقین ہے (بریلے صاحب کے انشائیں) ہماری اس سے اتفاقیہ ملاقات ہو جاتی ہے مگر وہ ہمارے قبضہ میں نہیں۔ بظاہر یہ خیال کاٹ کے خیال سے ملتا جلتا معلوم ہوتا ہے؛ لیکن مقولات کے آغاز فطرت سے پہلے ظہور اور تجربہ فطرت کے اشیائیں رفتہ رفتہ نشو و نما کے مابین عقلیت و اخباریت کی پوری خلیج مائل ہے۔ کاٹ کے صائیتین کے نزدیک (لطافت خیال کے نقطہ نظر سے م) کاٹ اور شکر میں وہی نسبت ہوگی جو (یونانی دیوالا کے رحمائے مجسم م) باپٹرول اور (روسیوں کے عجیب المخلت م) بکرمائیں دیوتا ہیں۔

محسوس مغز حقیقت کے متعلق نائجیت زیادہ قطعی ایقانات قائم کر سکتی ہے۔ وہ انسان کی بنائی ہوئی بالائی تہوں کو الگ کرنے کے بعد اسکی مستقل فطرت تک پہنچ سکتی ہے؛ وہ ایسے نظریے قائم کر سکتی ہے جس سے ہمیں اسکے ماخذ اور تمام دیگر حالات کا علم ہو سکتا ہے۔ اس طرح کے نظریے اگر تشکیکی طور پر کام دیتے ہیں تو وہ حق ہو تے ہیں۔ ماورائی تصور یہی ایسی شے ہے کہ

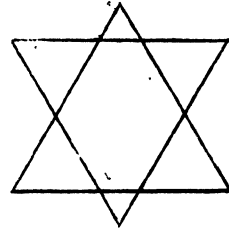
250

وجود سے انکار کرتے ہیں جسے منہر حقیقت کہا جاسکتا ہے، انکے نزدیک جس چیز کا نام آخری مکمل تہ ہے وہی حقیقت اور صداقت کا متحدہ مجموعہ ہے۔ درست اب تک تعلیم دینی ہے کہ منہر حقیقت اودہ ہے۔ پروفیسر رگستان، تپاش، اسٹرانگ وغیرہ کو منہر حقیقت کا نہیں ہے اور جرأت کے ساتھ اس کی تعریف کی کوشش کرتے ہیں بشکل اور ڈیوی صاحبان اسے ایک حد قرار دیتے ہیں۔ یہ پان جیسے خیالات میں سے جب تک کوئی آخر میں سب سے زیادہ معنی بخش ثابت نہ ہو اس وقت تک ان سب میں زیادہ حق کون ہے؟ ایک طرف حقیقت ہے اور دوسری طرف حقیقت کی ایک ایسی تشریح میں میں تغیر یا اصلاح کی گنجائش ناگن معلوم ہوتی ہے اگر اس طرح کی گنجائش دائماً ناگن معلوم ہو تو اس تشریح کی صداقت قطعی ہوگی، اسکے علاوہ صداقت کا اور کوئی مفہوم مجھے کہیں نہیں ملتا۔ اگر مخالفین نہایت کے علم میں اس کے علاوہ اور کوئی مفہوم ہے تو وہ برائے خدا بنائیں اور میں بھی اس کی بارگاہ تک پہنچاؤں۔

چونکہ خود صداقت حقیقت نہیں بلکہ حقیقت کے متعلق ہمارے یقین کا نام ہے، اس لئے ہمیں انسانی عناصر شامل ہونے چاہئے۔ گریہ غیر انسانی عناصر سے ان سمجھ میں واقع ہوں گے جن کے لحاظ سے کسی شے کی واقفیت ہو سکتی ہے۔ سال سے دریا بننا ہے یا دریا سے سال؟ انسان داہنے پرے زیادہ صفا جلتا ہے یا بائیں سے؟ صطرح ان سوالات کا جواب دینا غیر ممکن ہے، اسی طرح وقوفی تجربہ کے نشوونما میں حقیقی اور انسانی سوثرات کا الگ کرنا غیر ممکن ہے۔

اسے انسانی نقطہ نظر کے بطور ایک پہلے مختصر بیان کے رہنے دو، کیا یہ بعد ازل معلوم ہوتا ہے؟ اگر معلوم ہوتا ہے تو میں چند مثالیں دیجئے اسے قرین عمل بنانے کی کوشش کرونگا جس سے آپ اس موضوع سے اور اچھی طرح آشنا ہو جائیں گے۔

بہت سی مانوس چیزوں میں انسانی عنصر کو ہر شخص تسلیم کر لیا کہ کسی حقیقت کا پیش نظر مقصد کے لحاظ سے ایک صورت سے تصور کرتے ہیں اور حقیقت ہمارے اس تصور کو انفعالات قبول کر لیتی ہے مثلاً آب ۲۰ کلو کا کعب یا ۱۲ اور ۹ کا حاصل ضرب یا ایک اد پر ۲۶ یا ۳۰ کم ۱۰۰ وغیرہ وغیرہ قرار دیکھتے ہیں؛ ان میں سے ہر صورت یکساں طور پر قبیح ہوتی ہے۔ اگر آپ شرط خج کی بسا کا تصور کرنا چاہتے ہیں تو آپ یہ بھی فرض کر سکتے ہیں کہ زمین سیاہ اور خانے سفید ہیں اور یہ بھی کہ خانے سیاہ اور زمین سفید ہے۔ ان دونوں میں سے کوئی تصور غلط نہیں ہوتا۔



اس سامنے کی شکل کو آپ ستارہ بھی کہہ سکتے ہیں، دو باہم متقاطع مثلث بھی، ساق بر زاویہ سدس بھی، جیسے باہم وابستہ مثلث بھی، ان میں سے ہر ایک صحیح ہے، کیونکہ کسی کی وہ شے مقاومت نہیں کرتی جو کاغذ پر نظر آرہی ہے، کسی خط کے متعلق خواہ یہ کہئے کہ اس کا رخ مشرق کی طرف ہے، خواہ یہ کہ مغرب کی طرف ہے، یہ خط ذات خود آپ کے دونوں بیانوں کو مشرق و مغرب کے اس تناقض کے خلاف بنا دیتے بغیر قبول کر لیتا ہے۔

ہم آسمان پر ستاروں کے مختلف مجموعے بناتے ہیں ان کا ظلال ظلال بُرج نام رکھتے ہیں ہمارے اس فعل میں ستارے مزاحم نہیں ہوتے، گو یہ ممکن ہے کہ اگر انہیں ہمارے اس فعل کی خبر ہو تو ان میں سے بعض کو ان رفتار تعجب ہو جو ہم نے ان کے لئے منتخب کئے ہیں۔ ہم ایک ہی بُرج کے مختلف نام رکھتے ہیں؛ مثلاً دب اکبر کو دب اکبر بھی کہتے ہیں چارلس کی چوپٹیا گاڑی بھی، کف گیر بھی۔ ان میں سے کوئی نام غلط نہیں بلکہ جتنا ایک نام صحیح ہے اتنا ہی دوسرا صحیح ہے، کیونکہ سب کا اس بُرج پر اطلاق ہو سکتا ہے۔

ان تمام صورتوں میں ہم انسانی حیثیت سے کسی مخصوص حقیقت میں اضافہ کرتے ہیں اور وہ حقیقت اس اضافے کو انگیر کر لیتی ہے۔ اس طرح کے تمام اصل حقیقت کے موافق ہوتے ہیں وہ حقیقت کی تعمیر کرنے کے ساتھ ساتھ اس کے لئے موزوں بنے جاتے ہیں، ان میں سے ایک بھی باطل نہیں ہوتا لیکن کسی ایک کے زیادہ حق ہونے کا انحصار انسانی استعمال پر ہوتا ہے، اگر میں نے اپنی میز سے خاند میں ۲۸ ڈالر رکھے تھے اور ۲۷ لے تو ۲۷ ایک کم ۲۸ ہے، اگر میں بتوں کی میز پر ۲۶ انگلی کا تختہ لگانا چاہتا ہوں اور جو تختہ میرے پاس ہے وہ ۲۷ انگلی ہے تو اس صورت میں ۲۷ ایک اور پر ۲۶ ہے؛ جو بُرج میں آسمان میں دیکھ رہا ہوں اگر اس سے آسمان کی عزت انسانی کو راجح ہوں تو کف گیر کے بجائے چارلس کی چوپٹیا گاڑی کہنا اچھا ہو گا۔ میرے دوست فریڈرک ہائیرس اس امر پر یقین پیرا میں ناراض ہوا کرتے تھے کہ اتنے بڑے بُرج کو دیکھئے ہم امریکہ والوں کو جو شے یاد آتی ہے وہ صرف باورِ خداد کا ایک جز ہے کسی چیز کو ہم کیا کہیں گے؟ یہ ہمارے اختیار کی بات ہے، کیونکہ ہم اپنے انسانی مقاصد کے لحاظ سے ہر چیز کو اسی طرح بنا لیتے ہیں جس طرح کہ بُرجوں کو، مثلاً اس وقت میرے نزدیک آپ تمام سامعین ایک چیز ہیں جو کبھی پریٹ ان اور کبھی ہمرن ٹوٹل ہو جاتے ہیں۔ بسبل مجھے اپنی

انفرادی حیثیت کی ضرورت نہیں، اسلئے میں آپ کے متعلق اس حیثیت سے غور بھی نہیں کرتا۔ یہی صورت اس وقت ہوتی ہے جب ایک، فوٹا یا ایک قوم کا لفظ استعمال کیا جاتا ہے۔ لیکن اسے خواتین و حضرات! آپ کے نزدیک اس وقت آپ کی سامعین کی حیثیت ایک اتفاقی امر ہے، ورنہ آپ کی اصل اور عقل صفت آپ کی انفرادی حیثیت ہے۔ لہذا ایک عالم تشریح کے نزدیک ہر شخص ایک عضو یہ ہے اور حقیقی چیز اعضاء ہیں؛ لیکن بسیجیات کے عالم کے نزدیک اعضاء نہیں؛ بلکہ حقیقی چیز وہ خلیے ہیں جن سے اعضاء مرکب ہیں؛ اور عالم کیمیا کے نزدیک خلیے نہیں؛ بلکہ حقیقی چیز ان کے سالمے ہیں۔

غرض ہم جب چاہتے ہیں محسوس حقیقت کے بھاؤ کو توڑ کے اپنی مرضی کی چیزیں بنالیتے ہیں، اور یوں اپنے حق یا باطل قضیوں کے موضوع پیدا کر لیتے ہیں۔ ہم ان کے محمول بھی پیدا کر لیتے ہیں، بہت سے محمول اشیاء کے صرف ان تعلقات پر دلالت کرتے ہیں جو ان کو ہماری ذات اور ہمارے احساسات کے ساتھ ہوتے ہیں۔ اس طرح کے محمول قدرۃ انسانی اضافے ہوتے ہیں، مثلاً میٹرنے دریا ئے ریگان عبور کیا اور آزادی روم کیسے خطرناک بن گیا۔ وہ امریکہ کے مدرسوں کے لئے عذاب جان ہے اور اس کی یہ حالت مدرسہ کے بچوں کے اس رد عمل کا نتیجہ ہے جو اسکی تصانیف پر ظاہر ہوتا ہے۔ سیریز کے متعلق جس طرح پہلے دو قول محمول صیح ہیں، اسی طرح یہ بھی صیح ہے۔

آپ نے دیکھا کس طرح آدمی قدرۃ انسانی اصول کی طرف آ جاتا ہے۔ اس کیلئے انسانی حصہ کا الگ کرنا کیسا مشکل ہوتا ہے ہماری زبان کے اسما و صفات سب کے سب انسانی رنگ میں رنگا ہوا ترکہ ہوتے ہیں، اور ان سے جب ہم نظریے بناتے ہیں تو انکی اندرونی ترتیب و نظم کی تمیز بالکل ان فیصلحتوں کے لحاظ سے ہوتی ہے جن میں سے ایک ذہنی تطابق یا یکسانی ہے، منطقی اور ریاضیات انسان کی پیدا کی ہوئی ازسرنو ترتیبوں سے لبریز ہیں؛ طبیعیات، ہیئت اور ریاضیات ترجیح کے ان مستندہ اشاروں پر عمل کرتے ہیں جو انھیں ملتے ہیں۔ ہم خود اپنے اور اسلام کے ایقانات لے کے جدید تجربے کے میدان میں اترتے ہیں، ان ایقانات سے ہمارے مشاہدے کی تمیز ہوتی ہے، ہمارے مشاہدے سے ہمارے افعال کی تمیز ہوتی ہے، ہمارے افعال سے ہمارے تجربے کی تمیز ہوتی ہے؛ غرض یہی یہ سلسلہ جاری رہتا ہے۔ گو سی ہاؤ کا آل واقعہ اپنی جگہ پر رہتا ہے؛ لیکن اس کا جو حصہ صداقت کا مصداق

ہوتا ہے وہ سرے پاؤں تک ہماری تخلیق کا نتیجہ ہوتا ہے۔
ہماری وجہ سے اس پہاؤں لا محالہ اضافہ ہوتا ہے لیکن جو سوال غلط لٹان ہے وہ یہ
ہے کہ اس اضافہ سے پہاؤں کی قیمت بڑھتی ہے یا گھٹتی ہے؟ یہ اضافہ بجا ہوتا ہے یا بے جا؟
فرض کیجئے ایک ایسا عالم ہے جس میں مائت ستارے ہیں! اس عالم کو دیکھنے والے صرف
تین آدمی ہیں: ایک شخص ان ستاروں کا نام دب اکبر لکھتا ہے، دوسرا اس کف گیر لکھتا ہے،
تیسرے کے نزدیک وہ چارلس کی چوہیتا گاڑی ہیں۔ تو اب یہ فرمائیے ان اضافوں میں کس کی
بدولت بہترین عالم پیدا ہوا؟ اگر اسکا فیصلہ فریڈرک مائرس کے ہاتھ میں ہو تو وہ یقیناً انگلیوں
اضافے کو گرا دیں۔

256

تو جس نے کئی جگہ ایک بہت سی گہری بات کی طرف اشارہ کیا ہے کہ ہم اپنی
سادگی سے حقیقت اور اپنے نفس کے مابین اس تعلق کو صحیح تسلیم کر لیں یہ جوتی کے برعکس ہو سکتا ہے۔
ہمارا قدرۃ یہ خیال ہوتا ہے کہ حقیقت ایک بنی بنائی اور مکمل چیز ہے جسکی واقعی حالت کا بیان
کر دینا ہمارے ذہن کا ایک سادہ فرض ہے۔ مگر تو جسے پوچھتا ہے کہ ہمارا یہ بیان کہیں خود
حقیقت میں اہم اضافہ تو نہیں؟ اور کہیں خود سادہ حقیقت کا وجود اس لئے تو نہیں کہ ہمارے
علم میں دوبارہ آنے سے زیادہ ہمارے نفس کو ایسے اضافوں پر آمادہ کرے جن سے
عالم کی مجموعی قیمت بڑھے؟

یہی جگہ تاجت کا خیال ہے۔ انسان اپنی علمی زندگی کی طرح وقوفی زندگی میں بھی
خلاق ہوتا ہے؛ وہ حقیقت کے موضوع و محمول دونوں میں اضافہ کرتا ہے؛ دنیا قالب پر زیر
ہے اور ہمارے ہاتھوں اپنی تکمیل کی آخری سنسنیل طے کرنے کی منتظر ہوتی ہے۔ آسانی؛ دشواری
کی طرح حقیقت بھی انسانی دست درازوں کو بطیب خاطر انگیر لیتی ہے؛ انسان صداتوں کو
پیدا کر کے اس پر مسلط کر دیتا ہے۔

257

اس بناء پر انسان کے وقار و ذمہ داری میں صاحب فکر کی حیثیت سے جو اضافہ ہوتا ہے
اس سے کون انکار کر سکتا ہے بعض لوگوں کے لئے اس کا خیال از حد و لولہ انگیز ثابت ہوتا ہے؛
چنانچہ اس کی بدولت انسان کے خلاقہ افحال میں جو لا جوتی شان نظر آتی ہے اسے دیکھ کے
اطالومی تاجت کے امام پامنی صاحب جوش و غروش سے لبریز ہوجاتے ہیں۔
اب تاجت اور عقلیت کے باہمی فرق کی اہمیت تباہ ہمارے پیش نظر ہے۔

ان دونوں میں اصلی تقابل یہ ہے کہ عقلیت کے نزدیک حقیقت ازل سے بنی بنائی اور مکمل موجود ہے؛ لیکن تاجت کے نزدیک حقیقت بن رہی ہے اور اسے اپنی صورت کے ایک حصے کے لئے مستقبل کا انتظار ہے۔ ایک نقطہ نظر سے دنیا محفوظ ہے (کیونکہ اسے جو کچھ ہونا تھا ہو چکی) م۔ دوسرے نقطہ نظر سے اسکی قسمت آزمائیوں کا سلسلہ ہنوز جاری ہے۔

258

ہم اس انسانی خیال کو لیکے اتنے گہرے پانی میں چلے گئے ہیں کہ اس کے متعلق نقطہ فہموں کا پکا ہونا تعجب انگیز نہیں؛ چنانچہ اس پر تلون مزاجی کی تعلیم کا الزام قائم کیا گیا ہے؛ مثلاً بریڈے صاحب کہتے ہیں کہ اگر انسانیت پسند اپنے اصول کو خود سمجھتے ہوں تو جس غایت پر یہ شخصی حیثیت سے اصرار کروں یا جس خیال کو ایک آدمی بھی ماننے کے لئے تیار ہو جائے، اسے ان لوگوں کو قرن عقل اور برہمن تسلیم کرنا پڑے گا۔ حقیقت کے متعلق انسانیت پسندی کا یہ خیال کہ وہ ایک ایسی شے ہے جو اگرچہ متادمست کرتی ہے لیکن قالب پرزیر ہے؛ اور ہمارے خیال کو اس طاقت کی حیثیت سے اپنے قابو میں رکھتی ہے جس کا ہر وقت پیش نظر رکھنا ضروری ہے (گو اسکی محض نقل کرنا لازمی نہیں)؛ ایک ایسا خیال ہے جس سے مبتدیوں کو روشناس نہیں کیا جاسکتا۔ ان اعتراضات کو دیکھ کے مجھے خود اپنا واقعہ یاد آتا ہے: میں نے ایک مضمون لکھا تھا جس کا موضوع یہ تھا کہ ہم یقین کا استحقاق حاصل ہے؛ لیکن بدقسمتی سے میں نے اسکی سرخی استحقاق یقین کے بجائے ارادہ یقین رکھی تھی۔ تمام نکتہ چینوں نے اصل مضمون کو تو ہاتھ نہ لگایا اور سرخی پر ٹوٹ پڑے؛ کبھی یہ اعتراض کیا گیا کہ یہ انفرسیتی حیثیت سے ناممکن ہے؛ کبھی یہ بحث نکالی گئی کہ اخلاقی حیثیت سے خلاف انصاف ہے؛ کبھی یہ تجویز کیا گیا کہ ارادہ یقین کے بجائے ارادہ قریب یا ارادہ ادما، سرخی ہوتی تو بہتر ہوتا۔

259

تاجت اور عقلیت کے مابہ النزاع امر کی شکل اسوقت ہمارے پیش نظر ہے اس کا تعلقی نظریہ علم سے نہیں بلکہ خود ساخت عالم سے ہے۔ تاجت کے نقطہ نظر سے عالم ایک کتاب ہے جسکی صرف طبع اول ہوتی ہے جو ہنوز نامتام ہے؛ اس میں ہر جگہ خصوصاً ایسے مقامات برضا فہور ہا ہے جہاں اہل فکر مصروف ہیں۔ عقلیت کے نقطہ نظر سے اس کتاب کی بہت سی طبعین ہیں۔ ایک طبع بہت ہی پر تکلف پہلے اور غیر عمدہ و سطح پر ہے؛ ازل سے مکمل چلی آتی ہے۔ اس کے علاوہ دو سری

طبعین مختلف، محدود، غلیظوں سے لبریز اور ہر طرح اپنے ایک نئے انداز سے سنبھلے۔
یوں وحدیت و کثرتیت کے حریفانہ مانعہ الطبعی مفروضے پھر ہمارے سامنے آجاتے
ہیں۔ اب جتنا وقت باقی رہ گیا ہے وہ سب میں ان دونوں مفروضوں کے باہمی تضاد
کی پردہ کشائی میں صرف کروں گا۔

پہلے میں عرصہ میں کر دوں کہ دونوں پہلوؤں کے انتخاب میں اختلاف مزاج کے
اثر کا محسوس نہ کرنا غیر ممکن ہے۔ اگر بنیادی حیثیت سے دیکھا جائے تو عقلیت پسند ذہن
در اصل اصولی اور وقت دار پسند ہوتا ہے، انہو ناظر سے گھا، کے الفاظ ہمیشہ اسکی زبان پر رہا کرتے
ہیں؛ اسکی دنیا کی کمر جوئیہ کسی نہ بنا ضروری ہے لیکن تاجیکیت پسند کی حالت اس کے برعکس
ہے؛ وہ ایک خوش باش، تغیر پسند قسم کا آدمی ہوتا ہے۔ اگر اسے دو جوان کی طرح ایک
لکڑی کی نانڈیں رہنا پڑے تو جب تک اس کے پیروں کی بندش اتنی ڈھیلی ہو کہ بھری سے
جھوپ آتی رہے اس وقت تک وہ اس نانڈی میں بھی خوش و خرم رہے گا۔

260

جو اثر مطامع کی آزادی کا، وہی محکمہ احتساب کے کہن خدمت عہدہ دار پر یا جو املا کے
سادہ طریقے کا مکتب کی پیرانہ سال استانی پر پڑتا ہے وہی ایک ناستور دنیا کے اس خیال کا
مثبت عقلیت پسند پڑتا ہے جس طرح سیاسی معاملات میں موقع پسندی پرانی وضع کے اصول پسند
فرانسیسی کو اصول اور استقامت سے شعرا معلوم ہوتی ہے اسی طرح عقلیت پسند کو دنیا کی ناستوری
کا یہ خیال ایسا ہے اصول معلوم ہوتا ہے جیسے ریلوے کی ڈھلی غائب ہوگئی۔

کثرت پسند تاجیکیت کی رو سے حقیقت کا نشو و نما محدود تجربات کے اندر ہوتا ہے۔
گو ان میں سے ایک کا دوسرے پر انحصار ہوتا ہے لیکن اگر ان کا مجموعہ بن سکے تو اس مجموعہ کا
کسی شے پر انحصار نہ ہوگا۔ سب گھر، محدود تجربے کے اندر ہوتے ہیں لیکن خود یہ محدود تجربہ اپنی
حیثیت میں بے گھر ہوتا ہے؛ اس کے سیلان کو داخلی وعدوں اور قوتوں کے علاوہ اور
کوئی شے جاری نہیں رکھ سکتی۔

عقلیت پسندوں کے نزدیک اس بیان سے ایک بالکل بے سرو پا اور ڈھونڈوں
دینا منہوم ہوتی ہے جو فضا نے بسیطیں اڑتی پھرتی ہے جو نہ باغی پر قائم ہے اور نہ کچھ ہے پر۔
گو باجندہ ستارے ہیں کہ آسمان پر یوں ہی بے ترتیب پسینک دیئے گئے ہیں جن کا کوئی مرکز، نقل تک
نہیں۔ زندگی کے اوجھوں میں ہم اس غیر محفوظ حالت کے مادی ہو گئے ہیں؛ افسانہ دار سلطنت

261

اور اطلاقی قانون، اخلاق کی جگہ مصراع نے لے لی ہے مقدس کلیسا کی حیثیت صرف مصلحتوں کی رہ گئی ہے لیکن فلسفے کی درسگاہوں میں ابھی یہ حالت نہیں؛ ایسی دنیا جہاں ہم صداقت کی تخلیق میں حصہ لیتے ہیں؛ ایسی دنیا جو ہماری موقع پسندی اور شخصی فیصلے کے حوالے کر دی گئی! اسے مقابلے میں آرٹسٹ کو خود مختاری کا مل جانا زیادہ یقینی ہے۔ فلاسفہ کی نظر میں ایسی دنیا کی وقت نہیں ہوگئی، یہ دنیا ایک ایسے صندوق کے مشابہ ہوگئی جس میں قبضہ نہیں؛ یا ایک ایسے کتے کے مثل ہوگئی جس کے نگلے میں پٹا نہیں اس بے لگام دنیا کے منہ میں اگر لگام دینا ہو تو ان سادہ فلسفہ کے نقطہ نظر سے کیا کرنا چاہئے؟

کوئی ایسی شے ہونی چاہئے جو محدود کثرت کا سہارا ہو جس سے محدود کثرت بند ہو سکے، جو محدود کثرت میں اتحاد پیدا کر سکے، جو محدود کثرت کے لئے فکر کا کام دے سکے۔ اس شے کو حدوث سے ٹھہرا، ادبی اور ناقابل تغیر ہونا چاہئے۔ تجربے میں جو شے متغیر ہے اس کی بنیاد غیر متغیر پر ہونا چاہئے۔ فی الواقع دنیا کے پس پشت ایک ایسا مٹی ہونا چاہئے جو بالذات قائم و مقدّم ہو، جس میں تمام ممکن الوقوع اشیاء بالقوہ موجود ہوں جس میں ذرے ذرے کا نظم و تقریر، تعین و تشخص، بلا احتمال تغیر ہو چکا ہو۔ یہ سبلیات جو یہاں ہمارے تصورات پر مسلط ہیں خود ان سب کی اطلاقی حقیقت میں نفعی ہونی چاہئے؛ صرف یہی شے دنیا کو ٹھوس بنا سکتی ہے؛ یہی سمندر کی ساکن گہرائی ہے۔ ہم طوفان نیز مسلح پرہیں؛ باوجود اس کے ہمارا انکار اپنی جگہ پر ہے؛ کیونکہ یہ تہ کی چٹان کو پکڑے ہے۔ یہ دردمورقہ کا وہ ادبی سکون ہے جو ناقص تمام اضطراب کی تہیں پوشیدہ ہے؛ یہ ویویرکانڈ کا وہ صوفیانہ ایک ہے جس کا ذکر میں کر چکا ہوں؛ یہ وحییت ہے جو حلی حروف میں لکھی جاتی ہے؛ اسی کا دعویٰ غیر زمانی ہے؛ یہ شکست سے نا آشنا ہے؛ اس کو بطور اصول موضوعہ کے قبول کرنے پر اصول پسند بلکہ تمام لوگ اپنے کو مجبور سمجھتے ہیں جن کو میں نے پہلے محاضرتیں 'نرم دل' کہا ہے۔

یہی بعینہ وہ شے ہے جسے مذکورہ بالا محاضرے کے تحت 'دل' فاسد تجرید پرستی کہنے پر مجبور ہوتے ہیں سخت دلوں کے یہاں الف سے لے کے یا و تاک واقعات ہی واقعات ہیں۔ میرے قدیم دوست 'میری فوجوانی' کے زمانے کے تجریت پسند اور ہاروڈ کے بڑے آدمی 'جانسی رائٹ' کے بقول خالص مظاہرہ واقعات کے پس پشت کچھ بھی نہیں جب ایک حقیقت پسند اس امر پر اصرار کرتا ہے کہ واقعات کے پس پشت ان واقعات کی ایک بنیاد

یعنی اسکان واقعات پایا جاتا ہے تو سخت دل تجربیت پسند یہ الزام دیتے ہیں کہ کسی واقعہ کا اسکان ثابت کرنے کے لئے اس واقعہ کے محض نام و نوعیت کو لے کے اس واقعہ کے پرست ایک مثالی سہتی کی حیثیت سے کر دیتا ہے۔ اس طرح کی جمہوری بنیادوں سے کام لینا ایک عام بات ہے۔ ایک دفعہ عمل جراحی ہو رہا تھا کہ ایک پاس کے آدمی نے ڈاکٹر سے پوچھا کہ مریض اتنے زور زور سے سانس کیوں لے رہا ہے؟ ڈاکٹر نے کہا اس لئے کہ اندر محرک تنفس ہے۔ اس آدمی نے یہ جواب سن کے اس طرح 'اچھا' کہا کہ گویا ڈاکٹر کا جواب بالکل شافی تھا! حالانکہ یہ جواب دیا ہی تھا جیسے کوئی یہ کہے کہ سنسکیا اس لئے قابل ہے کہ وہ نہ رہے، یا آج رات کو اس قدر سردی اس واسطے ہے کہ جاڑے کا موسم ہے یا اس ان کے پانچ انگلیاں اس لئے ہیں کہ وہ بچ نکلتی حیوانات میں سے ہے۔ اس قسم کے تمام الفاظ واقعات کے صرف ایسے نام ہوتے ہیں جو انہی واقعات سے ماخوذ ہوتے ہیں اور جن کو سابق الوجد و تجربہ قرار دے لیا جاتا ہے سخت دلوں کے نزدیک زرم دلوں کی حقیقتِ مطلقہ کی بس جی حقیقت ہے۔ یہی یہ ہر جہاں طرف پھیلے ہوئے انبارِ مظاہر کا صرف ایک تخصیص نام ہوتی ہے، جو ان کو ایک رشتے میں منسلک کر دیتی ہے اور اس کے متعلق ایسا باور کر لیا جاتا ہے کہ گویا پہلے سے موجود مستقل وجہ اگانہ ہستی ہے۔

آپ نے دیکھا کہ طرح اشیاء مختلف اشخاص کو مختلف رنگ میں نظر آتی ہیں جس دنیا میں ہم رہتے ہیں اس کا وجود افراد کے ایسے بے شمار مجموعوں کی شکل میں منتشر و منتشر ہو کے پایا جاتا ہے جن کا باہم ارتباط ہر درجہ اور ہر انداز کا ہے سخت دل دنیا کے اس رنگ کو مطلق حالت نام رکھنے کے لئے تیار ہیں؛ چونکہ ان کا خراجِ عدم و ثوق کے لئے موزوں ہے اس لئے وہ دنیا کے اس رنگ کو گوارا کر سکتے ہیں لیکن زرم دلوں کی یہ حالت نہیں ان کے نزدیک جس دنیا میں ہم پیدا ہوتے ہیں اس کی امداد کے لئے ایک ایسی بہتر دنیا کی ضرورت ہے جس میں افراد سے مکمل اور مکمل سے 'واحد' بنتا ہے؛ یہ واحد منطقی حیثیت سے بلا استثناء ہر فرد کو پہلے سے فرض کر لیتا ہے؛ یہ فرد اور فرد اور والدت کرتا ہے؛ اور یہ فرد کا ذریعہ حصول ہوتا ہے۔

کیا ہیں تاجبیت پسند کی حیثیت سے بالکل سمت دل ہونا چاہئے؟ یا ہم دنیا کے اطلاقی تصور کو ایک جائز مفروضہ قرار دے سکتے ہیں؟ دنیا کا اطلاقی تصور یقیناً ایک جائز مفروضہ ہے؛ کیونکہ خواہ ہم اس کو تجربی نقطہ نظر سے دیکھیں یا یعنی نقطہ نظر سے بہر صورت یہ قابل خیال ہے۔

تجربہ ہی نقطہ نظر سے سیری یہ مراد ہے کہ جسطرح ہم موسم سرما کو آج رات کی سردی کے پس پشت رکھتے ہیں، اسی طرح ہم عالم کے اطلاق تصور کو اپنی محدود زندگی کے پس پشت رکھ سکتے ہیں۔ ہر صاف ایام کی ایک تعداد کا نام ہے جس کی خصوصیت یہ ہے کہ اس میں سردی ہوتی ہے؛ لیکن اس سے سردی کی ضمانت نہیں ہوتی؛ کیونکہ ممکن ہے کل حرارت ہمارے پارہ چھ سے زیادہ تک چڑھ جائے۔ تاہم یہ لفظ کارآمد ہے، اسے لے کے ہم تجربے کے میدان میں اتر سکتے ہیں اس سے بعض اس کمالات پیش نظر اور بعض نظر انداز ہو جاتے ہیں۔ ہم اس کی بدولت گرمی کے کپڑے رکھ کے جاڑے کے کپڑے نکال لے سکتے ہیں؛ یہ ان چیزوں کا خلاصہ ہے جن کی ہم اس زمانے میں توقع کر سکتے ہیں؛ یہ عادات فطرت کے ایک حصے سے موسوم ہوتا ہے اور اس کے تسلسل سے ہم تیار ہو جاتے ہیں۔ یہ ایک معین آلہ عمل ہے جسکی تجربے سے تجرید کی گئی ہے؛ یہ ایک تصوری حقیقت ہے جسے ہم پیش نظر رکھنا ضروری ہے اور جس کا پورا عکس محسوس حقائق میں نظر آتا ہے۔ ان تجربوں کی حقیقت سے انکار کرنے والوں میں تائجیت پسند سب سے آخری آدمی ہو گا، کیونکہ یہ گزشتہ تجربے کا فراہم کردہ سرمایہ ہیں۔

لیکن عین نقطہ نظر سے دیکھیے تو عالم کے ہی اطلاق تصور کے معنی مختلف نظر آتے ہیں۔ عقلیت پسند اسے عینی شکل میں لے کے عالم کے محدود تجربات کا مقابل بناتے ہیں؛ وہ اسکی ایک خاص نوعیت قرار دیتے ہیں ان کے نزدیک یہ کمال اور ہیمنہ جو مکمل ہے۔ اطلاق دنیا میں جہیز کا علم ہوتا ہے، تمام دوسری چیزوں کے ساتھ ہوتا ہے؛ بخلاف اسکے ہماری دنیا میں جہیز کا دور در دور ہے اور حالت بالکل عکس ہے۔ اگر اطلاق دنیا میں کسی شے کی ضرورت ہوتی ہے تو ضرورت کے ساتھ اسکے پورے ہونے کا انتظام ہی ہوتا ہے؛ لیکن ہماری دنیا میں جو کچھ ہے وہ دراصل گل ہے۔ ہماری دنیا ممکنات کی ہے؛ لیکن اطلاق دنیا میں ممکن کا ذکر نہیں جو کچھ ہے واجب یا متعین ہماری دنیا میں جرائم اور ہولناک واقعات کا وجود قابل اسوس ہے؛ لیکن اطلاق دنیا میں جو کچھ ہے اسوس کی گنجائش نہیں؛ کیونکہ زانی یا فانی نظام میں بدی کا وجود لازمی نظام کے کمال کی عین شمر ہے۔

میں ایک دفعہ پھر یہ عرض کر دینا چاہتا ہوں کہ تائجیت کی نظریں یہ دونوں مفروضے سمجھیں؛ کیونکہ دونوں کارآمد ہیں۔ اگر تجربہ ہی یا اس نقطہ نظر سے دیکھئے کہ سرمایہ کی طرح 'اطلاقی دنیا' بھی گزشتہ تجربے کی ایسی یادداشت ہے جس سے ہماری توجہ مستقبل کی طرف منحرف ہو جاتی ہے تو اطلاق دنیا کا خیال ناگزیر ہے۔ لیکن اگر تجربہ ہی کے بجائے عین نقطہ نظر سے دیکھئے تو بھی کم از کم

267

بعض لوگوں کے لئے اطلاقی دنیا کا خیال ناگزیر ہے؛ کیونکہ اس سے ان کے افعال و خیالات کی مذہبی حیثیت سے تعین ہوتی ہے کہ ان سے ان کی زندگی میں تخیل و اراد کی زندگی کی تفسیر غلطی دنیا کے اس حصے میں تفسیر پیدا ہوتا ہے جس کا انحصار ان کی زندگی پر ہے۔

اگر سخت دل کسی ایسی دنیا کے شلیم کرنے سے یکسر انکار کرتے ہیں، بس کا وجود محدود تجربے کے ماورایا جاتا ہے تو ہم اصولاً ان کے حلقے میں داخل ہو کے ان کے ہمنوا نہیں بن سکتے۔ تائبیت کے متعلق ایک غلط فہمی یہ ہے کہ اسے ایجا بیت پسندانہ سخت دلی کامزادوں، ہر عقلیت پسندانہ خیال کو یا وہ گوئی اور سحر سمجھ کے اس سے نفرت کرنیوالا، ذہنی بدلی کا عاشق، اور درگاہ فلسفہ کی ہر پیداوار پر گویا ایک طرح کی بے قید و بند بھڑیوں سے آباد دنیا کو ترجیح دینے والا قرار دیا جاتا ہے۔ میں ان محاضروں میں عقلیت پسندی کی ضرورت سے زیادہ نازک صورتوں کے خلاف اتنا کہہ چکا ہوں کہ اگر فی الجملہ کچھ غلط فہمی پیدا ہوئی تو میں یہاں اس کے لئے تیار ہوں، لیکن اس غلط فہمی کی جو مفہداران حاضرین میں نظر آ رہی ہے وہ میرے لئے حیرت انگیز ہے کیونکہ جس حد تک عقلیت پسندانہ مفروضوں سے کچھ غلط فہم کارآمد رہنمائی ہوتی ہے اس حد تک میں نے اس کی حمایت کی ہے۔

268

مثلاً آج صبح مجھے ایک پوسٹ کارڈ ملا جس پر یہ سوال درج تھا کہ کیا تائبیت پسند کا بالکل مادیت پسند اور لاادری ہونا ضروری ہے؟ میرے ایک دیرینہ دوست کا جن کو میرے خیالات سے چھی طرح واقف ہونا چاہئے میرے پاس ایک خط آیا ہے جس میں میری مشکوٰۃ تائبیت پر یہ الزام قائم کیا گیا ہے کہ اس کی بدولت تمام وسیع تر مابعد الطبیعیاتی خیالات نظر سے اوجھل ہو جاتے ہیں اور اس کے ماننے کے بعد انسان کو سرتاپا فطرت پسندی کے رنگ میں رنگ جانا پڑتا ہے۔ وہ لکھتے ہیں:-

”مجھے یہ معلوم ہوتا ہے کہ تائبیت پر جو تائبی اعتراض وارد ہوا ہے وہ اس واقعہ کی تہیں پوشیدہ ہے کہ اس کی وجہ سے تنگ دلوں کی تنگ دلی کے زیادہ قوی ہو جانے کا احتمال پیدا ہوتا ہے۔“

اگر آپ ایسے احمق کے ترک کرنے کی دعوت دیتے ہیں جو بے مغز اور غالی خولی ہیں تو آپ بھی یہ دعوت یقیناً طمانع میں ایک دلول پیدا کرے گی لیکن اپنے افعال و خیالات کے فوری اثرات و نتائج سے آگاہ کیا جا نا غلط فہم و محکمل ہو نام میں مہربان تر

نتائج اثرات پر غور و غوض کے لطف و نفع سے محرومی کو گوارا کرنے کے لئے تیار نہیں اور نتائج کا میلان اسل امتحان سے انکار کی طرف ہے۔

269

غرض مجھے یہ نظر آتا ہے کہ نتائج کو بھی انہی تحدیدات بلکہ خطرات کا سامنا ہے جن میں طبیعی علوم کے متبعین گھرے ہوئے ہیں کیمیا و طبیعیات میں نتائج کا رنگ شوخ ہے؛ چنانچہ ان علوم کے پرستار اوزان و مقادیر کی بدولت حاصل ہونے والے واقعات پر اس شخص کی طرح قناعت کر لیتے ہیں جو سفید پوش خود میں راحت طلب، غیر حوصلہ مند اور خالی از تحیل ہوتا ہے۔ ان حضرات کو فلسفہ و مابعد طبیعیات کے تمام طلبہ پر غیر محمد و درحم اور ان سے غیر محمد و دنفرت آتی ہے؛ اور قدرۃ ہر شے (بجز اس اصول کے جو کل کی جان ہے) کم از کم ایک حد تک اور نظری حیثیت سے کیمیا و طبیعیات کی اصطلاح میں بیان کیجا سکتی ہے؛ لیکن (ان لوگوں کے بقول) اس اصول کے بیان میں کوئی نتائجی فائدہ نہیں؛ نہ اس کا کوئی اثر ہے بلکہ میں اپنی جگہ پر اس خیال کے قبول کرنے پر آمادگی سے انکار کرتا ہوں کہ ہم فطرت پسندوں اور نتائج پسندوں کی بین کثرت کے ماوراء اس منطقی اتحاد کو نہیں دیکھ سکتے جس سے ان کو بچپی نہیں۔

270

میری شکریہ نتائجت کے متعلق پہلے دو محاضروں کے بعد یہ خیال کیونکر صحیح ہو سکتا ہے؟ میں برابر یہ کہتا چلا آ رہا ہوں کہ نتائجت سخت دلی اور نرم دلی کے مابین واسطہ کا کام دیتی ہے۔ اگر عالم کا خیال خواہ نقطہ نما کی طرح تجریدی نقطہ نظر سے یا سطلق کے مفروضے کی طرح عینی نقطہ نظر سے ہماری زندگی کیلئے نتیجہ خیز ہو سکتا ہے تو اس کا ضرور ایک منہوم ہے۔ اور اگر یہ منہوم کام دے سکتا ہے تو اس میں حقانیت ہے جسے نتائجت کو اپنی تمام ازبک روش کیللوں میں برقرار رکھنا چاہئے۔

اطلاقیاتی مفروضہ یعنی کمال ابدی ہے اصلی ہے؛ اور ب سے زیادہ حقیقی ہے۔ اس کا ایک بالکل منہوم ہے؛ اور یہ مذہبی حیثیت سے کام دیتا ہے؛ اس کی فوجت پر آئندہ اور آخری محاورے میں گفتگو کی جائے گی۔

محاضرہ ۸

نتائجیت اور مذہب

میں نے گزشتہ محاضرے میں اپنا پہلا محاضرہ یاد دلایا تھا میں نرم دلی اور سخت دلی کا مقابلہ اور نتائجیت کو ان دونوں کے مابین واسطہ کی حیثیت سے پیش کیا گیا تھا۔ سخت دلی کو نرم دلی کے اس خیال سے قطعی انکار ہے کہ ہمارے محدود تجربے کے پہلو پہلو ایک ایسا عالم موجود ہے جو ازل سے مکمل ہے۔

لیکن اگر اس خیال سے ایسے نتائج پیدا ہوتے ہیں جو زندگی کے لئے منفیہ ہیں تو نتائجیت اس خیال کو مسترد نہیں کر سکتی۔ نتائجیت کے نزدیک جزئی احساسات کی طرح کلی تصورات بھی قابل لحاظ اور کی حیثیت حتمی ہیں۔ اگر ان سے کوئی فائدہ نہیں تو واقعی ان کے کوئی منفی نہیں؛ لیکن اگر ان سے فائدہ ہے تو اس فائدے کے بقدر ان کے منفی بھی ہیں۔ علیٰ ہذا اگر یہ فائدہ زندگی کے دیگر فوائد کے ساتھ جملی طرح جوڑ لکھا جائے تو ان میں پرتی کا اطلاق ہوگا۔ مطلق کے خیال کا نفع یا استعمال انسان کی پوری مذہبی تاریخ سے ثابت ہے۔

جو یہ کائنات کے استعمال، اتما، کو یاد دہی، گویہ صمیم ہے کہ اس کا علمی نفع نہیں؛ ہم اس سے کوئی خاص نتیجہ اخذ نہیں کر سکتے۔ اس میں صرف جذباتی اور روحانی رنگ پایا جاتا ہے۔

کسی مسئلہ پر بحث کا سب سے اچھا طریقہ یہ ہے کہ اس کی ایک عینی مثال لیکے بحث کی جائے؛ سو الٹ و مضمن کی اس نظم کا ایک حصہ پڑھ کے سناتا ہوں جس کا عنوان 'تم سے' (خطاب۔ م) ہے۔ پس میں جہاں جہاں تم کا لفظ آیا ہے وہاں اس سے مراد

ہر نظم پڑھنے یا سننے والا ہے خواہ مرد ہو خواہ عورت۔ (اس نظم کا جزئی تصرف کیساتھ یکجائی
ترجمہ حسب ذیل ہے۔ م)

”تم کوئی ہو، اب میں تم کو اپنی نظم کا موضوع بناتا ہوں، میں تم سے کان میں
کچھ کہنا چاہتا ہوں! مجھے بہت سی عورتوں سے بھی محبت ہوئی اور مردوں سے بھی،
مگر تم سے زیادہ کسی سے نہیں ہوئی میں تم سے ہم راہی میں نے دیر کی۔ مجھے آج سے
بہت پہلے تم تک پہنچ چکا ہے تھا، میرے تلاؤں کا موضوع تم ہی کو ہونا چاہئے تھا، بلکہ
میری جوں کا بھی تم ہی سے تعلق ہونا چاہئے تھا! اب میں تم سے اس بکوجھڑ چھاڑ کر
آتا ہوں اور تمہاری شاد و صفت کے راگ کاؤنگا، تم کو کوئی دیکھا لیکن میں نے ہی سمجھا تھا
ساتھ کسی نے انصاف نہ کیا، خود تم نے اپنے ساتھ انصاف نہ کیا، کوئی نہیں جس نے تم کو
ناقص نہ پایا ہو، صرف میں ہوں کہ تم میں کوئی نقص نہیں پاتا۔ میں تمہاری غفلت
و بطلان کے راگ الاپ سکتا ہوں۔ تم کو خبر ہی نہیں کہ تم کیا چیں ہو، تم نے
ساری زندگی اپنے سے غفلت میں گائی، تم نے جو کیا تھا سحر جن کے سامنے
آیا، مگر میری نظریں یہ تم پر نہیں، تم اس کے اندر بلکہ اس کے نیچے جیسے ہوئے۔
میں تمہاری تلاش میں دہاں پہنچا ہوں جہاں کوئی تم نہیں رکھتا، غامضی کا
عالم، لکھنے کا ڈسک بگستاخانہ انداز، شب کی تاریکی، روزمرہ کے مقدرہ کا ماحول
کا سلسلہ، ان چیزوں کی وجہ سے اگر تم خود اپنی یاد دوسروں کی نظر سے اوجھل
رہتے ہو تو رہو، میری نظر سے نہیں رہ سکتے۔ منڈی ڈاڑھی، متغیر نکھیں، گدلی
زنجٹ، دوسروں کو دور کر سکتی ہو مجھے نہیں کر سکتی۔ پٹے کپڑے، بعد طریقہ شریفی
حرم و طبع، بھل از رفت موت میں ان سب چیزوں کو بالائے طاق رکھ سکتا ہوں۔ کونسی
فصیلت ہے جو کسی عورت مرد میں ہوا، تم میں نہیں، کوئی خوبی کوئی خوبصورتی، اوصاف
میں نہیں جو تم میں نہ ہو۔ کوئی بہت دیا مردی دوسروں میں نہیں جو تم میں ہو، کوئی لذت
دوسروں کی منتظر نہیں، جو تمہاری بھی نہ ہو۔ تم کوئی ہو، کچھ ہو جائے، اپنے حق کا مطالبہ
کئے جاؤ یا مشرق و مغرب کی نوڈ تمہارے آگے سب سبج ہیں، یہ دیکھ جاؤ کہ
یہ ناپید کیا کر دیا، انکی طرح تم بھی کوسج اور ناپید کیا کر ہو۔ تم مرد ہو یا عورت اپنے با
حق سے غفلت عناصر آلام جذبات اور بربادی سب کے مالک ہو، تمہارے پیروں سے

بڑیاں لٹک کر رہی تیا اور تم کو کال استغنا حاصل ہو رہا ہے۔ یہ وہ اشتغاب ہے جس کی روشنی خواہ تم ہو یا عورت، جوان ہو یا بوڑھے، بدسیلہ ہو یا کم حیثیت، ساری دنیا کی نظر سے گرے ہوئے ہو یا کچھ اور، بہر صورت پھیل کے رہتی ہے۔ بدائش، زندگی موت، تجھ پر تکفین کی بدولت سامان ہوتا ہے اور سامان بھی ایسا جس میں کسی شے کی کمی نہیں۔ تمہارے اندر جو بھی ہے وہ غصہ، نقصان، حوصلہ مند، جہالت، برداشتہ، خاطری، کی مدد سے اپنا راستہ ڈھونڈ نکالتا ہے۔

یہ نظم واقعی اچھی ہے اس کا اشتراک میں جیتتا ہے؛ لیکن اس کے دو مطلب لئے جاسکتے ہیں اور دونوں مفید ہیں۔ ایک مطلب وحدت پسندانہ یا صوفیانہ ہے، اس میں خالص کائناتی جذبہ کارنگ پایا جاتا ہے؛ اس کی رو سے عظمت و جلالت تمہارے سرخ ہو جانے کے باوجود بھی کیسے تمہاری ہے۔ خواہ تم پر کچھ گزرے خواہ تمہاری ظاہری حالت کیسی ہی خراب ہو، لیکن باطنی حیثیت سے تم محفوظ ہو۔ البتہ پیچھے مڑ کے دیکھنا چاہئے اور اس اصول پر دار مدار رکھنا چاہئے جو حقیقت تمہاری ہستی کی تیر میں کارنگ رہا ہے، سکون پسندی اور استغنا پسندی، تاہم ملائق کا یہی اصول ہے؛ اس اصول کے مخالف اگرچہ اسے روحانی فیون کہتے ہیں لیکن تاجبیت کیلئے اس کا احترام ضروری کیونکہ انکی تائید میں زبردست تاریخی دلائل موجود ہیں۔

دوسرا مطلب بھی تاجبیت کے نزدیک قابل عزت ہے، لیکن اس میں لکڑت پسندی کا رنگ پایا جاتا ہے جس میں یہ شان پیدا کی گئی ہے جس کی شان میں یہ نرمیے کاٹے گئے ہیں، اس سے مخاطب کے وہ بہتر امکانات بھی مراد ہو سکتے ہیں جو محسوس شکل میں نظر آتے ہیں؛ اور انکی ناکامی کے وہ محسوس اثرات بھی مراد ہو سکتے ہیں جو خود اسپر یا دوسروں پر پڑتے ہیں اور جن کی وجہ سے انکی ناکامی میں خوبی کا پہلو پیدا ہوتا ہے جسلیٰ ذرا اس سے ان لوگوں کے امکانات کے ساتھ تمہاری وفاداری بھی مراد ہو سکتی ہے، جن کی تمہارے دل میں قدر و محبت ہوتی ہے اور جن کے جاہ و جلال میں اپنے آپ کو شریک سمجھ کر تم اپنی حقیر زندگی کو گوارا کرتے ہو۔ تم کم از کم کسی مردانہ مجموعی دنیا کی تہہ کر سکتے ہو، اس کی داد دے سکتے ہو، اس کے تماشائی بن سکتے ہو، اسلئے اگر تم اپنی ذات کے ادنیٰ حصے کو بھول جاؤ صرف اعلیٰ حصے کو پیش نظر رکھو، اور اپنی زندگی کو اس اعلیٰ حصے کا مرادف سمجھنے لگو تو خواہ تم کسی قالب میں ڈھل جاؤ، خواہ کسی رنگ میں ڈوب جاؤ، بغضہ، نقصان، ناواقفیت، یا برداشتہ، خاطری کی وساطت سے بہر حال اپنا راستہ ڈھونڈ نکال لیگا۔ (۲۴)۔

فرض ان دونوں میں سے کوئی مطلب لیا جائے، اس نظم سے اپنے ساتھ وفاداری کا جذبہ پیدا ہوتا ہے۔ دونوں طلبوں سے تشبیہ حاصل ہوتی ہے؛ دونوں سے نوع انسانی کے بہاؤ میں تقدس کا رنگ پیدا ہوتا ہے؛ دونوں تمہ کی ایسی تصویر کیسے تھے ہیں جس کے پس پشت ایک زرین منظر ہوتا ہے۔ البتہ ایک صورت میں یہ زرین منظر ایک پرسکون ذات وحیدہ پر مشتمل ہوتا ہے، اور دوسری میں حقیقی بھینہ جب اس کائنات پر اور اس طرح کے تصویروں جو بھینہ ہوتی ہے وہ اس میں بہ تمام و کمال موجود ہے۔

278

اچھے دونوں مطلب ہیں، لیکن ظاہر ہے کہ دوسرا مطلب تائجیت کے زیادہ مناسب ہے، اس سے نورِ نفس کو معلوم ہو جاتا ہے کہ آئندہ تجربے کی غیر محدود جزئیات میں آئینگی و وسرا مطلب اگرچہ پہلے مطلب کے مقابلے میں خشک اور پست معلوم ہوتا ہے، مگر کوئی شخص اس پر سخت دلی کا ان منوں میں اطلاق نہیں کر سکتا، جن سے ناشائستگی کا پہلو نکلتا ہو۔ پھر بھی اگر آپ نے تائجیت پسند کی حیثیت سے دوسرے کو پہلے مطلب کا مقابلہ بنادیا تو غالباً آپ کے مستقلی غلط فہمی پیدا ہو جائے گی۔ آپ پر یہ الزام قائم کیا جائے گا کہ آپ اعلیٰ تر تصور است کے منکر اور بدترین معنی میں سخت دلی کے ہم آہنگ ہیں۔

یاد ہو گا! میں نے حاضرین میں سے ایک صاحب کے خط کے اقتباسات گزشتہ طے میں پڑھ کے سنائے تھے۔ آئیے! اس خط کا ایک اور اقتباس آج سنائیں۔ اس اقتباس سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ پیش نظر احتمالات کا اندازہ کس قدر مبہم ہے! میرے نزدیک یہ حالت عام ہے۔

279

میرے دوست اور میرے نامہ نگار لکھتے ہیں میں کثرت پسندی کا قائل ہوں؛ میں اس امر کا قائل ہوں کہ ہم تلاشِ صداقت میں برف کے ان چھوٹے چھوٹے ٹکڑوں پر ایک سے دوسرے کی طرف جست کرتے ہیں جو ناپید کن سرسبز میں تیر رہے ہیں؛ ہمارے ہر فعل سے قدیم صداقتیں نکلن اور جدید ممکن بن جاتی ہیں۔ میں اس امر کا قائل ہوں کہ ہر فرد بشر عالم کے بہتر بنانے کا ذمہ دار ہے اور اگر اس نے اپنی اس ذمہ داری کو ادا نہ کیا تو اس حد تک عالم برباد ہو جائے گا۔

بائیں ہند میں اس امر کے لئے تیار ہوں کہ گو میری اولاد دلا علاج امراض میں مبتلا ہو جائے جس سے وہ بائبل محفوظ رہیں اور خود میرے اوسان خطا ہو جائیں؛ مگر میرے پاس اتنا داغ رہے کہ میں عالم خیال میں تمام اشیاء کے عقلی اتحاد کی تعمیری کوشش

اور اس قسم کے عقلی اتحاد کی بنیاد پر یہ تصور کر سکوں کہ میرے افعال میرے خیالات
میری مشکلات کا متنازعہ عالم کے نتیجہ نام دیگر مظاہر ہیں اور یہ مظاہر ایک ایسے خوب کامیاب غریبوں میں
میں اپنا بھوکا پسند اختیار کر سکتا ہوں۔ میں اس خیال کے ماننے سے انکار کرتا ہوں کہ
ہم متناجیت پسندوں اور فطرت پسندوں کی ظاہری کثرت کے باوجود اس
منطقی اتحاد کو نہیں دیکھ سکتے جس سے ان حضرات کو کچھ نہیں ہے۔

ذاتی اعتقاد کے اس لطیف اطوار سے یقیناً سامعین کے دل گر جائیں گے لیکن اس
ان کے فلسفیانہ خیالات کہاں تک جھلکھ سکیں گے؟ ان نامہ نگار صاحب کے نزدیک کسکو ترجیح
ہے، نظم عالم کی وحدتی یا کثرتی تعبیر کو؟ انکا قول ہے کہ اگر میری مشکلات میں وہ تمام
چارہ سازیاں شامل ہو جائیں جو دیگر مظاہر فراہم کرتے ہیں تو ان کی تلافی ہو جائے گی۔
اس فقرے سے ظاہر ہے کہ ان کا رخ آگے کی طرف ہے اور وہ جزئیات تجربے کے میدان میں
اتر رہے ہیں جن کی وہ کثرت پسندانہ و بہر پسندانہ انداز پر تعبیر کرنا چاہتے ہیں۔

280

لیکن ان کو یقین ہے کہ ان کا رخ پیچھے کی طرف ہے، وہ ایک ایسی چیز کا ذکر کرتے
ہیں جسے وہ اشیاء کا عقلی اتحاد کہتے ہیں حالانکہ وہ دراصل اشیاء کی ممکن تجربی تحدید
کا ذکر کرنا چاہتے ہیں۔ اس کے ساتھ ہی وہ یہ فرض کر لیتے ہیں کہ تاجت چونکہ حقیقت کے تجریدی
واحید پرستہ چینی کرتی ہے اس لئے وہ اس تسلی سے محروم ہے جو معنی کثرت کے کائنات میں
امکانات کے تسلیم کرنے سے حاصل ہوتی ہے مختصر یہ کہ وہ اس فرق کو محسوس نہیں کرتے جو کمال عالم کو
ایک لازمی اصول، اور ممکن اصول مندرجہ متصود قرار دینے میں پایا جاتا ہے۔

281

میرے خیال میں یہ حضرت ایک کے متناجیت پسند تو ہیں مگر بے ہوشی پر ہے ان کا اشار
شائقین فلسفہ کے اس بے شمار طبقے میں ہے جسکے متعلق میں نے پہلے صفحے میں یہ کہا تھا کہ اس طرح
لوگ تمام اچھی چیزیں قائم رکھنا چاہتے ہیں اور اس بات پر زیادہ غور نہیں کرتے کہ انہیں کونکر موافقت
ناموافقت ہے۔ اشیاء کے عقلی اتحاد کا اصول اس قدر لولہ انگیز ہے کہ وہ اسے بے ساختہ جرح طرف گمانے
لگتا ہے۔ اس کی اگرچہ معنی حیثیت سے ایک ایسی دنیا مراد ہوتی ہے جو تاجت کے اصول پر
متحد اور بہترین مچتی ہے؛ لیکن وہ کثرت پسندی پر عقلی اتحاد سے تصادم کا الزام لگاتا ہے (کیونکہ
محض نام کے اعتبار سے واقعی تصادم ہے) ہم میں سے اکثر اسی اہام کی حالت میں رہتے
ہیں اور یہی بہتر ہے؛ مگر بعض کا اس مسئلہ سے آگے بڑھنا صفائی خیال کے نقطہ نظر سے اچھا ہے۔

اس لئے اب میں توجہ کو اس خاص مذہبی پہلو پر کسی قدر زیادہ دقیقہ سنجی کے ساتھ مرکوز کرنا چاہتا ہوں۔

اس سب سے بڑے تم، اس علی الاطلاق حقیقی دنیا، اس غلامی حیثیت سے ولولہ انگیز اور مذہبی حیثیت سے قابل قدر اتحاد کو وحدت پسندی کی نظر سے دیکھنا چاہئے یا کثرت پسندی کی نظر سے؟ یہ اصول ہے یا غایت؟ مطلق ہے یا منہتی؟ اول ہے یا آخر؟ اسکی وجہ سے آگے کی طرف دیکھنا پڑتا ہے یا پیچھے کی طرف؟ ان باہم مقابل صورتوں کا فخر بود نہ کرنا یقیناً اچھا ہے؛ کیونکہ اگر ان میں امتیاز کیا گیا تو زندگی کے نقطہ نظر سے قطعاً ان کے مختلف منہم پیدا ہونگے۔

282

دیکھئے! تائید کے نقطہ نظر سے ساری شکل کا محور امکانات عالم کا خیال ہے۔ عقلیت اپنے اطلاقی اتحاد کے اصول کو ذہنی حیثیت سے کثیر التعداد واقعات کے امکان کی بنیاد بناتی ہے۔ جذباتی حیثیت سے یہ اس کو امکانات پر مشتمل انکا حد بندہ اور ان کے ماحصل کی غولی کا ضامن، تسرار دہتی ہے۔ اس بناء پر ہم یہ کہہ سکتے ہیں کہ مطلق کی بدولت تمام اجمعی چیزیں یقینی تمام بری چیزیں نامکن ہو جاتی ہیں؛ اور امکان کا پورا مقولہ دوسرے محفوظ تر مقولوں کی شکل میں تبدیل ہو جاتا ہے۔ ایسے ہی موقع پر ان سان کو یہ بات صاف نظر آتی ہے کہ مذہب کے لحاظ سے جو عظیم الشان فرق پیدا ہوتا ہے وہ اس واقعہ کے اندر مضمر ہے کہ ایک فرق کے نزدیک عالم کی نجات لازمی یقینی، اور دوسرے کے نزدیک ممکن مشکوک ہے۔ یوں مذہب کے متعلق عقلیت اور تجربیت کا تضاد تمام تر سمجھت امکان کے بارے میں ہوتا ہے؛ اسی لئے ضروری ہے کہ پہلے پوری توجہ کے ساتھ اس لفظ پر بحث کر لی جائے۔ امکان کے معنی معنی کیا ہوتے ہیں؟ غیر فکری لوگوں کے نزدیک امکان سے مراد ایک ایسی حالت ہے جو وجود سے کم اور عدم سے زیادہ ہوتی ہے۔ گویا امکان ایک مخلوق مطلق شے، ایک درمیانی مرتبہ یا ایک عالم برزخ کا نام ہے، جس حقیقت آتی جاتی ہے

283

امکان کا یہ تصور اس قدر مبہم اور ناقابل توصیف ہے کہ اس سے تشبیہ نہیں ہو سکتی؛ اسلئے اور مقامات کی طرح یہاں بھی اس اصطلاح کا منہم معلوم کرنے میں لے کر تائید کے طریقے سے کام لینا پڑے گا۔ جب ہم یہ کہتے ہیں کہ فلاں شے کا امکان ہے تو اس سے کیا فرق پیدا ہوتا ہے؟ اس سے کم از کم یہ فرق پیدا ہوتا ہے کہ اگر کوئی اس شے کے احتمال و جواب یا غایت کا دعویٰ کر دے تو ہم اسکی تردید کر سکتے ہیں

لیکن یہ حق تردید کچھ زیادہ اہم نہیں۔ جب ہم یہ کہتے ہیں کہ فلاں شے کا امکان ہے تو کیا اس سے نفس الامری واقعہ میں اور کوئی فرق نہیں پیدا ہوتا؟۔

اس سے کم از کم یہ سببی فرق پیدا ہوتا ہے کہ اگر دعوائے امکان صحیح ہے تو کوئی ایسی چیز موجود نہیں جو اس ممکن شے کو روک سکے۔ یوں رکاوٹ یا در اندازی کی حتمی بنیادوں کے محدود ہونے سے یہ بات ثابت ہوتی ہے کہ امکان کا وقوع غیر ممکن نہیں؛ اس لئے یہ امکان امکان محض یا امکان مجرود ہے۔

لیکن اکثر ممکنات محض ممکن نہیں بلکہ اپنی مبنیٰ یا جیسا عام طور پر کہا جاتا ہے 'عہدہ بنیاد' کہتے ہیں۔ نتائجت کے نقطہ نظر سے اسے کیا سمجھیں؟ اس کے معنی یہ ہیں کہ صرف موانع وقوع ہی محدود نہیں بلکہ بعض اسباب وقوع موجود بھی ہیں؛ یوں کسی مرغی کے بچے کے مبنیٰ معیشت سے ممکن ہونے کے یہ معنی ہیں کہ (۱) بچے کے نفس خیال میں کوئی اصلی تناقض نہیں؛ (۲) لڑکے 'جانور' یا اور کوئی ایسا دشمن موجود نہیں جو انڈوں کو ضائع کر دے؛ (۳) کم از کم ایک واقعی انڈا موجود ہے۔ امکانی بچے کے معنی واقعی انڈا اور اس کا واقعی مرغی کے بچے یا بچہ کش آلے میں رکھا ہونا وغیرہ۔ یہ واقعی شرائط جس قدر تکمیل کی منزل سے قریب آتے جاتے ہیں سیدہ بچے کے امکان کی بنیاد بہتر سے بہتر ہوتی جاتی ہے؛ جب شرائط تکمیل کو پہنچ جاتے ہیں تو امکان نفس الامری واقعہ سے بدل جاتا ہے۔

284

آئیے! اس مثال سے نجات عالم کے متعلق کام لیں۔ نتائجت کے نقطہ نظر سے نجات عالم کے ممکن ہونے کے کیا معنی ہیں؟ اسے یہ معنی ہیں کہ نجات عالم کے بعض شرائط واقعی موجود ہیں۔ شرائط نجات جس قدر زیادہ موجود ہونگے، موانع نجات جس قدر کم موجود ہونگے، نجات کی بنیاد اسی قدر بہتر اور نجات کا وقوع اسی قدر اغلب ہوگا۔

285

یہ بحث امکان پر ابستہائی نظر ڈالنے کیلئے تھی۔ اب یہ کہنا کہ نجات عالم کے سے سائل میں ہم کو پڑنے کی ضرورت نہیں، سرے سے اس اصول کی تردید ہوگی جو زندگی کی جان ہے۔ جو شخص ایسے معاملات سے بے اعتنائی کا دعویٰ کرتا ہے وہ اپنا نام احمقوں اور یا کا زنی فہرست میں لکھواتا ہے۔ ہم سب کے سب عالم کی نا محظوظی کو کم سے کم درجہ تک لے آنا چاہتے ہیں۔ جب ہمیں یہ محسوس ہوتا ہے کہ عالم ہر شخص کے تیر کاٹ نہ اور ہر جاں گسل شے کا شکار ہو چکا ہے ہم دیکھ کر ہوتے ہیں اور بھونا پڑتے ہیں۔ تاہم اس طرح کے دیکھ لوگوں میں بہت سے ایسے ہیں جن کے

نزدیک عالم کی نجات ممکن نہیں؛ ان ہی لوگوں کی تعلیم قنوطیت کہلاتی ہے۔

اسکے مقابل رجائیت قدرۃ نجات عالم کے ناگزیر ہونے کی قائل ہے۔

ان دونوں کے بیچ میں ایک تیسری تعلیم نظر آتی ہے جس کا نام استحسانیت ہے۔ گویہ اب تک تعلیم کی حیثیت سے عمر، اور ان فی معاملات کے متعلق انداز خیال کی حیثیت سے زیادہ نظر آتی ہے۔ مغربی فلسفہ کی تسلیم و ہمیشہ رجائیت کے زیرِ نگین رہی؛ قنوطیت حال میں شو پنہار کی بدولت آئی ہے، اسکی باقاعدہ حمایت کرنیوالا شاید ہی کوئی ہو۔ استحسانیت کے نزدیک عالم کی نجات نہ لازمی ہے اور نہ محال؛ بلکہ ممکن ہے۔ البتہ اسکی واقعی شرائط جقدر زیادہ موجود ہوتے جاتے ہیں، اسقدر اسکا امکان احتمال غالب سے بدلتا جاتا ہے۔

ظاہر ہے تاجت کا استحسانیت ہی کی طرف میلان ہوگا۔ نجات عالم کی بعض شرطیں واقعی موجود ہیں؛ تاجت انکی طرف سے اپنی آنکھیں کیسے بند کرے سمجھتی ہے۔ رہیں باقی شرطیں؛ اگر وہ بھی پوری ہوئیں تو نجات عالم مکمل حقیقت بن جائے گی۔ میں یہاں جو اصطلاحات استعمال کر رہا ہوں، وہ قدرۃ بہت ہی مختصر ہیں۔ نجات عالم کی تشریح جس طرح چاہئے، کیجئے؛ آپکو اختیار ہے؛ خواہ اسے منتشر اور تقسم قرار دیکھئے یا ایک مقررہ دور میں پیش آنے اور کمال کرنے والا تفسر ار دیکھئے۔

اس کمرہ میں جو لوگ بیٹھے ہیں ان میں سے کسی ایک کو مثال کے طور پر لیجئے؛ اور یہ فرض کیجئے کہ اسکے کچھ منصوبے ہیں جن کے لئے وہ زندہ رہنا اور کام کرنا چاہتا ہے۔ ان منصوبوں میں سے جو پورا ہوگا اسکے پورا ہونے کے یہ معنی ہونگے کہ اس کے بقدر عالم کی نجات ہوگئی۔ لیکن یہ منصوبے محض امکانات نہیں؛ ان کی ایک بنیاد ہے ان میں زندگی پائی جاتی ہے؛ کیونکہ ان کی حمایت و ضمانت کرنیوالوں میں زندگی پائی جاتی ہے۔ اگر اتنا ہی شرائط کا وقوع و اضافہ ہو گیا تو ہمارے منصوبے نفس الامری اشیاء بن جائیں گے۔ اب یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ اتنا ہی شرائط سے کیا مراد ہے؟ ان سے مراد اول تو اشیاء کا ایسا مخلوط مجموعہ ہے جو پورے وقت پر ہم کو موقوف دے گا؛ دوسرے وہ افعال ہیں جو ہم سے سرزد ہوتے ہیں۔

کیا ہمارے افعال سے جس قدر خود ان کے لئے گنجائش پیدا ہوتی ہے، اسی قدر عالم کی نجات پیدا ہوتی ہے؟ یا ان سے تمام عالم کی نجات کے بدلے صرف اتنے حصہ عالم کی نجات پیدا ہوتی ہے جس کو وہ محیط ہوتے ہیں؟

یہی گرفت کا موقع ہے، اور میں عقلیہ اور وحدیہ سے ان کی کثرت کے باوجود یہ دریافت کرتا ہوں کہ مذکورہ بالا سوالات کا جواب کیوں نہ اثبات میں دیا جائے؟ جو افعال ہم سے سرزد ہوتے ہیں، جن نقطہ ہائے تغیر سے ہیں محسوس ہوتا ہے کہ ہم اپنے کو بنا اور بھڑا رہے ہیں، وہ اس دنیا کا جہیز ہیں جو سب سے زیادہ ہم سے قریب ہے، اور جزو بھی ایسا جسکی ہمیں قریب ترین اور مکمل ترین واقفیت حاصل ہے۔ ہم کیوں نہ ان کی وہی حیثیت مسداد دیں جو ہمیں نظر آتی ہے؟ وہ جس طرح دنیا کے نقطہ ہائے تغیر اور نقطہ ہائے ترقی نظر آتے ہیں اسی طرح وہ فی الواقع کیوں ہیں؟ ہم انہیں کیوں نہ ایسا کارخانہ جہستی قرار دیں جہاں ہم واقعات کو بنتے دیکھ سکتے ہیں؟ ہم کیوں نہ یہ مان لیں کہ عالم کا نشو و نما اسی طرح ہوتا ہے، اس کے علاوہ کسی اور طرح نہیں ہوتا؟

288

خلافت عقل یا یہ وہ جواب ہے جو ہمیں دیا جاتا ہے۔ ہم سے کہا جاتا ہے کہ نئی جہستی ایسی متفرق مقامی مشکلوں میں کیسے پیدا ہو سکتی ہے جو آ کے شامل ہو جاتی ہیں یا باقی سے بے نیاز ہو کر الگ تھلک رہتی ہیں۔ ہمارے افعال کی کوئی نہ کوئی وجہ ہونا چاہئے! اس وجہ کی تلاش بالآخر عالم کی مجموعی فطرت کے مادی دباؤ یا مطلق جبر کے علاوہ کس جگہ کی جا سکتی ہے۔ ترقی یا بنظر ہر ترقی کا حقیقی باعث صرف ایک ہی شے ہو سکتی ہے اور یہ شے خود کل عالم ہے۔ اگر ترقی ہوتی ہے تو کل عالم میں ہوگی، باقی اجزائے عالم کا منفرد اور بذات خود متضاد عقل ہے۔ لیکن اگر عقل اور دلائل کا نام لیا جاتا ہے اگر اس امر پر اصرار کیا جاتا ہے کہ متفرق مقامی مشکلوں میں ترقی نہیں ہو سکتی تو یہ بتایا جائے کہ اشیا کے نفس وجود کی بالآخر کیا وجہ ہو سکتی ہے۔ آپ کا جی چاہے مطلق، ضرورت، مطلق مقولات، غرض فلسفہ کے آلات خانہ کے سارے سامان سے کام لے جائیے، مگر میرے نزدیک کسی شے کے عالم میں وجود کی حقیقی وجہ یہ ہے کہ کوئی نہ کوئی اس کا وجود چاہتا ہے، یعنی اس شے کا مطالبہ ہوتا ہے، گو ممکن ہے کہ یہ مطالبہ عالم کے حقیرے حقیر جزو کی ادا دیکھ لے ہو۔ یہی اس شے کے وجود کی زندہ دلیل یا وجہ ہے، اس کے مقابلہ میں مادی اسباب اور مطلق ضروریات بے جان خیالی صورتیں ہیں۔

289

مختصر یہ کہ بالکل عقلی دنیا وہ ہوگی جس میں انسان کی ہر خواہش فوراً پوری ہو جائے گی، ورنہ اگر وہ اپنی کئی طاقتوں کو پیش نظر یا جہتی رکھنے کی ضرورت نہ ہوگی۔ یہی خود مطلق کی دنیا ہے۔ مطلق مطلب ہر مادی دنیا سے کہتا ہے، ہو جا، اور ہو جاتی ہے، اس کو بھنے کے سوا کسی اور شرما کی ضرورت نہیں لیکن ہماری دنیا میں کسی فرد کی خواہش صرف ایک شرما

ہے، کیونکہ صاحب خواہش کے علاوہ دوسرے افراد اور انکی خواہشیں بھی ہیں، جنہیں راضی کہنا ضروری ہے۔ اس لئے علم کثرت میں ہستی کا نشو و نما ہر طرح کی متادومتوں کے ماتحت ہوتا ہے، اور ہستی مختلف مصاحبتوں کے بعد رفتہ رفتہ شکل اختیار کرتی ہے جسے مجازاً عقلی کہا جاسکتا ہے۔ ابھی ہماری زندگی کے صرف چند شعبوں میں اس طرح کی تنظیم شروع ہوئی ہے جسکی بدولت کسی خواہش کے پیدا ہوتے ہی اسکی تشفی ہو جاتی ہے۔ اگر ہم پانی کی ضرورت ہوتی ہے تو فوراً نل کی ٹوٹی کھول کے پانی لے لیتے ہیں، اگر ہمیں کوڑا اک، تصویر لینا ہوتی ہے تو بس ہم پلٹام دبا دیتے ہیں، اگر ہمیں خبر لینا ہوتی ہے تو ہم ٹیلیفون دیکھ کر دریافت کر لیتے ہیں؛ اگر ہم سفر کرنا ہوتا ہے تو ہم ٹکٹ مول لے لیتے ہیں۔ ایسے موقع پر ہیں خواہش کے علاوہ بمشکل کسی اور چیز کی ضرورت ہوتی ہے (کیونکہ باقی کاموں کے انجام دینے کے لئے دنیا کی عقلی تنظیم ہو چکی)۔

لیکن عقلیت کی بحث جملہ مترضہ یا گریز ہے، ورنہ اصل دعایہ ہے کہ عالم کا منو سکھائیں بلکہ خبر دے اپنے اجزاء کے منو کی بدولت ہوتا ہے۔ بس مفروضہ کو اس طرح پیش نظر رکھئے! کہ گویا یہ ایک سنجیدہ و زندہ مفروضہ ہے۔ اسکے بعد یہ فرض کیجئے! کہ عالم کا خالق قبل تخلیق آپ سے کہتا ہے میں ایسی دنیا پیدا کرنا چاہتا ہوں جسکی تکمیل قطعاً نہیں، مشروط ہے؛ شرط یہ ہے کہ اس دنیا کا ہر کام کر نیوالا آہستہ فانی کوشش کرے۔ میں تم کو اس دنیا میں حصہ لینے کا موقع دینا چاہتا ہوں، تمہیں معلوم ہے کہ اس کی سلامتی کی ذمہ داری نہیں۔ اس میں قسمت آزمائی کا حقیقی موقع ملے گا لیکن اسکے ساتھ نقصان کا حقیقی خطرہ بھی ہوگا؛ البتہ کامیابی کی امید ہوگی۔ یہ ایک ایسے تعالیٰ کام کا اجتماعی منصوبہ ہے جسکے انجام دینے کے لئے دل سے کوشش کرنے کی ضرورت ہے۔ کیا تم ہمیں شرکت کرو گے؟ کیا تمہیں خود اپنی ذات اور دوسرے کام کرنیوال پر اتنا اعتبار ہے کہ تم اس خطرہ کو مول لے سکو؟

اگر اس طرح کی شرکت آپ کی خدمت میں کیجائے تو کیا آپ کو نہایت سنجیدگی کیساتھ اسکے قبول کرنے سے اس لئے انکار کر دینا چاہئے کہ اس میں خطرہ کی گنجائش ہے؟ کیا آپ یہ کہنا گوارا کریں گے کہ اس طرح کی غیر عقلی اور کثرتی دنیا کے جزو بننے کے بدلے میں پھر عدم کی دہی گہری فیند سوز ہو گا جس سے مجھے ترغیب دینے والے کی آواز نے دم بھر کیلئے جگا دیا تھا؟ اگر آپ کی افادہ صیح خلاف معمول نہیں تو آپ قدرۃ اس طرح کی کوئی بات نہ کریں گے۔

ہم میں سے اکثر اشخاص کے اندر ایک ایسی صحیح زندہ دلی موجود ہے جو ایسی دنیا کے لئے بالکل موزوں ہے۔ اس لئے ہم اس پیش کو قبول کر لیتے ہیں اور کہتے ہیں کہ جان جاے یا رہے لیکن میدان سر کر کے رہیں گے۔ یہ بالکل اسی طرح کی دنیا ہوتی ہے جس میں کہ ہم ملتا رہتے ہیں؛ اور اگر ہم مادر فطرت کی سعادتمند اولاد ہیں تو ہم اس میں شرکت سے انکار نہ کریں گے؛ کیونکہ یہ مجوزہ دنیا ہم کو مراۃ موافق عقل معلوم ہوگی۔

اسی لئے میں کہتا ہوں کہ ہم میں سے اکثر اس تجویز کا خیر مقدم کریں گے اور خالق عالم کے فیصلہ کے ساتھ اپنے فیصلہ کو ملا دیں گے لیکن عجب نہیں کہ بعض ایسا نہ کریں؛ کیونکہ ہر انسانی مجمع میں بعض آدمی ایسے بھی ہوتے ہیں جن کی فطرت صحیح نہیں رہتی۔ ان لوگوں کا دل ایسی دنیا کو قبول نہ کرے گا، جس میں سلامتی کا موقع سرکھن جنگ رہنے سے ملتا ہو۔ ہم میں سے ہر شخص کی زندگی میں ایسی بہمتی کے لمحے آتے ہیں جس میں ہم اپنی جان بیزار اور لاپرواہ حاصل دوادوش سے عاجز ہو جاتے ہیں؛ خود ہمارا دل ٹوٹ جاتا ہے؛ اور ہمارا حال فضول خرچ اولاد کا سا ہو جاتا ہے (کہ تنگ دست ہو کر باپ کی روٹیوں پر پڑنا چاہتا ہے۔ م) ہم کو مواقع پر اعتماد نہیں رہتا؛ ہم ایک ایسی دنیا چاہتے ہیں جہاں سب سے ہاتھ دھو کے باپ کے سر پر جائیں اور حیات مطلق میں اس طرح فنا ہو جائیں جیسے پانی کا قطرہ دریا یا سمندر میں فنا ہو جاتا ہے۔

292

جس اطمینان جس آرام جس تحفظ کی آرزو ایسے اوقات میں ہوتی ہے؛ وہ اتنے محدود تجربہ کے گہرا دینے والے حادثات کے مقابلہ میں ہوتی ہے۔ یہ جیسی دنیا قسمت آزمائیوں کے ایک غیر متناہی سلسلے کا نام ہے؛ اسی سے نجات کے معنیٰ زندہ رہنا ہیں۔ ہندو اور بدھوں کا یہی انداز خیال ہے؛ اس لئے وہ مزید تجربہ بلکہ خود زندگی سے خوفزدہ اور بہت ہی خوف زدہ ہوتے ہیں۔

اس تقاضا کے لوگوں کو مذہبی وحدت پسندی سے تسلی ہوتی ہے؛ جب ضروری اور اصلی ہے یہاں تک کہ تم بھی مع اپنی مریض روح اور بیمار دل کے؛ سب اور خدا کے ساتھ ایک ہیں؛ اور خدا کے ساتھ سب اچھا ہی ہے؛ ابدی ہاتھ تہ میں ہے خواہ صورت کے اندر محدود عالم میں تم کو کامیابی ہو یا ناکامی یہ اس میں شک نہیں کہ جب پانی سر سے گرنے لگتا ہے تو صرف مطلقیت ہی ڈوبنے سے بچا سکتی ہے۔ ایسے وقت میں کثرت پسندانہ اخلاقیات سے صرف دانت

298

کر کرانے لگے اور دل سرد ہونے لگتا ہے۔

یوں ہیں جیانا نظر آتا ہے کہ مذہب کی دو صورتیں ہیں جنہیں باہم سخت مخالف ہے۔ اگر ہم اپنی پرانی اصطلاح استعمال کریں تو کہہ سکتے ہیں کہ مطلقیت کی تجویز مذہبوں کو اور کثرت کی سخت دلوں کو پسند آتی ہے؛ لیکن بہت سے لوگوں کے نزدیک کثرتی تجویز کو مذہبی کہنا ہی صحیح نہیں۔ ان کی رائے میں کثرت پسندانہ تجویز کو 'اخلاقی' اور وحدت پسندانہ تجویز کو مذہبی کہنا مناسب ہے۔ انسانی خیال کی تاریخ میں مذہب، بمعنی خود سپاری، اور اخلاق بمعنی خود کفائی، کا بار بار ناقابل اجتماع امور کی حیثیت سے مقابلہ کیا گیا ہے۔

اس وقت ہمارے سامنے فلسفہ کا آخری سوال ہے۔ جس چوتھے محاضرہ میں عرض کر چکا ہوں کہ میرے نزدیک وحدت پسندی و کثرت پسندی کا سوال ہی وہ سب سے گہرا سوال ہے جو ہمارے دلیس پیدا ہو سکتا ہے۔ کیا ان دونوں میں ایسا فرق ہے جو کبھی نہ ٹیگا؟ کیا ان میں سے صرف ایک ہی پہلو صحیح ہو سکتا ہے؟ کیا حقیقت وحدت پسندی و کثرت پسندی کا ایک ساتھ جمع ہونا غیر ممکن ہے؟ اس لئے اگر یہ تسلیم کیا گیا کہ دنیا کی ساخت کثرت پسندی کے اصول پر ہوئی ہے، اس کا وجود حقیقت منقسم حالت میں ہے اور اس کا مایہ خمیر افراد کی بہت بڑی تعداد ہے، تو اس کی نجات فرداً فرداً اور فی الواقع ان افراد کے طرز عمل کے شرع کی حیثیت سے ہوگی، جو اس کا مایہ خمیر ہیں۔ اور اس کی رزمیہ تاریخ کو کسی ایسی اصلی واحدیت میں بند نہ کیا جاسکے گا جس کے اندر تعددیت کو پہلے سے داخل کر کے ہمیشہ کیلئے مغلوب نہ کر لیا گیا ہو۔ اگر یہی ہے تو ہمیں ان دونوں فلسفوں میں سے ایک کو منتخب کرنا پڑے گا۔ ہم دونوں کے جواب میں ہاں یا نہ کہہ سکیں گے؛ دونوں ممکنات میں سے ایک کے ساتھ جنہیں بھی کہنا ہوگا۔ میں آخر کار اپنی مایوسی کا اقرار کرنا پڑے گا، ہمارے دماغ کا ایک ہی ناقابل تقسیم فعل میں 'صحیح' اور 'مريض' دونوں ہونا ممکن نہ ہوگا۔

یہ صحیح ہے کہ انسانی افراد کی حیثیت سے ہمارے دماغ کا ایک دن 'صحیح' اور دوسرے دن 'مريض' ہونا ممکن ہوگا۔ فلسفہ کے شوقیہ شدہ بد جاننے والے کی حیثیت سے ہم اپنے آپ کو وحدتی کثرت پسند یا جبری اختیار پسند وغیرہ جو چاہیں مصاحبت کی راہ سے کہہ سکیں گے؛ لیکن ایک پورے فلسفی کی حیثیت سے جس کے پیش نظر وضاحت و یکسانی ہوتی ہے، جو نتائجیت پسندی کے نقطہ نظر سے ایک صداقت کو دوسری صداقت کے ہم آہنگ

بنانا چاہتا ہے تو ہم کو صفائی کے ساتھ، نازک دلی، اور مضبوط دلی، میں سے ایک کے اختیار پر مجبور ہونا پڑے گا۔ یہ سوالات میرے دل میں خاص طور پر آتے ہیں کہ نازک دلی کے دعوے حد سے تجاوز تو نہیں؟ مجھے اجزا پر نجات یافتہ عالم کا خیال اتنا شیریں تو نہیں کھٹھوری نکسے؟ مذہبی رجائیت میں سادگی آمیزد لغزبہی حد سے زیادہ تو نہیں؟ کیا سب کی نجات لازمی ہے؟ کیا نجات کی قیمت دینے کی ضرورت نہیں؟ کیا آخری بات، عیسیٰ ہی ہوگی؟ کیا عالم میں صرف ہاں ہاں ہے؟ کیا وہیں زندگی کی تہ میں نہیں پائی جاتی؟ کیا جس سجدگی کو ہم زندگی کی طرف منسوب کرتے ہیں اس کے یہ معنی نہیں کہ ناگزیر نہیں، اور نقصان زندگی کا جزء ہیں؟ کیا ہمیں یہ کہیں حقیقی قربانی کی ضرورت نہیں ہوتی اور ساعسر کی تہ میں کوئی نہ کوئی ایسی چیز نہیں رہ جاتی ہے جس کی تلخی اور تیزی ہمیشہ قائم رہتی ہے؟

تاجبیت پسند کے باضابطہ نمائندہ کی حیثیت سے میں اس وقت کچھ نہیں کہہ سکتا؛ جو کچھ میں اس وقت کہہ سکتا ہوں وہ یہ ہے کہ خود میری تاجبیت کو اس پر کوئی اعتراض نہیں کہ میں اسی نسبت زیادہ اخلاقیاتی خیال کے ساتھ ہو جاؤں اور کلی تطبیق کے دعوے کو نظر انداز کر دوں۔ اس کا امکان اسی سے ظاہر ہے کہ تاجبیت کثرت پسندی پر ایک سجدہ مفروضہ کی حیثیت سے غور کرنے کے لئے آمادہ ہے۔ اس طرح کے سوالات کا فیصلہ بالآخر منطق سے نہیں بلکہ ہمارے عقیدہ سے ہوتا ہے۔ اور اگر کوئی مزعومہ منطق میرے عقیدہ کو مسترد کر دینا دعویٰ کرتی ہے تو میں اس کے اس دعویٰ سے انکار کرتا ہوں۔ میں یہ ماننے کے لئے تیار ہوں کہ گو ہم اکثر زندگی کے نشیب و فراز میں فضول خرچ لڑکے کی روش اختیار کر سکتے ہیں؛ لیکن ساری زندگی کے متعلق یہ روش آخری اور بجا نہیں۔ میں یہ کہنے کیلئے تیار ہوں کہ جو کچھ ہے یہ سب محفوظ رہے بلکہ آخر میں واقعی کچھ نقصانات اور واقعی نقصان انسانوں کے ہوں۔ میں اس بات کا قائل ہوں کہ نصب العین مبدا نہیں بلکہ مہربا، گل نہیں بلکہ غلام ہے۔ سب شراب اندیل لی جاتی ہے تو لچھٹ رہ جاتی ہے؛ لیکن جو شے اندیل لی جاتی ہے اس کا امکان اس قدر شیریں ہوتا ہے کہ انسان اس لچھٹ کو قبول کر لیتا ہے۔

امروا قعدہ یہ ہے کہ بشمار ان فی تخیلات ہی طرح کے اخلاقیاتی، اور رزمیہ کا بناموں سے لبریز دنیا میں رہتے ہیں اور اس دنیا کی ششدر لیکن باہم شلک کامیابیوں کو اپنی عقلی ضروریات کی تشفی کیلئے کافی پاتے ہیں۔ ذیل میں ایک ظرافت آمیز لڑکانی قطعہ کا ترجمہ ہے

جس میں شاعر نے قلب انسانی کی اسی حالت یعنی اپنی ذات تک کے ناقابل تلافی نقصان کو خستہ و پشیمانی کے ساتھ برداشت کر لینے کی تصویر کھینچی ہے۔ (ترجمہ جزئی تصرف کے ساتھ کیا گیا ہے۔ م)

”ایک ملاح جسکا جہاز غرق اور جو دس سزین ساحل میں پہنچ چکا ہے،
تم سے کہہ رہا ہے کہ ہاں باد بان کھولو اور سمندر کی راہ لو! ہم اگرچہ غرق تاب
ہو گئے ہیں، لیکن دوسرے بہادر بہت نہ ہائیں، یہ معلوم کتنے نشانداز جہازوں
نے انہی تیز ہواؤں کا مقابلہ کیا“

کیا تم خدا کے نام پر مرنے کے لئے تیار ہو؟ اس سوال کے جواب میں بن پالکاؤں
نے ہاں بکھا تھا، انکی لبث و فطرت کی یہی وقتی حالت تھی۔ اس نظام کے مطابق اگر بدی سے
نجات کی کوئی صورت ہو سکتی ہے تو وہ یہ نہیں کہ بدی کو اصلی عنصر کی حیثیت سے مجموعہ میں
مضمحل کر دیا جائے، بلکہ یہ ہے کہ بدی کو مغلوب کر لیا جائے۔ اس بناء پر بدی سے نجات کا
صحیح طریقہ یہ ہے کہ اسے قطعاً خارج کر دیا جائے، اس سے بالکل قطع تعلق کر لیا جائے، ایک
ایسی دنیا بنائی جائے جس میں اس کا نام تک فراموش کر دیا جائے۔

اس لئے کسی ایسی سخت قسم کی دنیا کا دل سے قبول کر لینا بالکل ممکن ہے جس سے
سبحیدگی کے عنصر کو خارج کرنے کی ضرورت نہ ہو۔ میرے خیال میں جو شخص اس طرح کی دنیا کو
منظر کرے گا وہ اصلی ناسمجیت پسند ہوگا، وہ غیر مصدقہ اسکا ثابت کے ایسے منصوبہ پر
اپنا دار و مدار رکھنے چلے تیار ہوگا جس پر اسے بھروسہ ہوگا، وہ ان نصب العینوں کے
تحقق چلے اپنی جان تک دینے پر آمادہ ہوگا جنہیں اس نے قائم کر لیا ہے۔

خود اسے علاوہ اور کوئی ایسی طاقتیں فی الواقع موجود ہیں جن کے ساتھ اسے اس طرح
کی دنیا میں تعال کا وثوق ہو سکتا ہے، کم از کم اسے بنائے جس جوہستی کی اس منزل میں
ہیں جہاں تک دنیا پہنچ چکی ہے لیکن کیا اسے علاوہ ایسی مافوق الطرت طاقتیں موجود
نہیں، جن کو زیر بحث قسم کے کثرت پسند اہل مذہب مانتے ہیں؟ جب وہ کہتے ہیں کہ ”کوئی
نہیں مگر اللہ“ (لا الہ الا اللہ م) تو ان کے اس قول میں وحدت پسندی کا رنگ نظر آ سکتا
ہے۔ لیکن دراصل یہ وہی ان کا ابتدائی شرک ہے جس نے ناممکن اور مبہم انداز میں

لے بک رہا ہے جن میں کیا کیا کچھ مذہب سے خدا کرے کوئی (م)

شائستگی کے بعد جس کی شکل اختیار کر لی ہے؛ اور خود توحید جس حد تک کہ اس میں البطبعیات کے درگاہی منصوبے کے بجائے حقیقی مذہب کا رنگ پایا جاتا ہے، یہ پیشہ خدا کو ایک ایسی ذات قرار دیتی ہے جو اس عظیم شان دنیا کی قسمت کا فیصلہ کرنے والی طاقتوں کے جم غفیر میں تنہا انسان کی مدد کرتی ہے۔

چونکہ میرے گزشتہ محاضرات کا دائرہ انسی اور انسی پہلووں تک محدود تھا، اس لئے مجب نہیں آپ لوگوں کو یہ خیال پیدا ہو گیا ہو کہ تائجیت مافوق الانسان کو بالکل نظر انداز ہی کر دینا چاہتی ہے۔ واقعی میں نے مطلق کی بہت ہی کم قدرت کی اور مطلق کے علاوہ کسی اور فوق الانسی مفروضہ کا ذکر بھی نہیں کیا۔ مگر یقین ہے آپ نے یہ محسوس کر لیا ہو گا کہ مطلق اور خدا میں فوق الانسان ہونے کے علاوہ اور کوئی شے مشترک نہیں۔ خدا کا مفروضہ اگر وسیع ترین معنوں میں بالکل شخصی بخش طریقہ سے کام دیتا ہے تو وہ یقیناً تائجیت کے اصول پر صحیح ہے؛ اور تجربہ شاہد ہے کہ خواہ اس مفروضہ کی دیگر مشکلات کچھ ہوں، لیکن یہ کام دیتا ہے۔ اس لئے اب سوال یہ ہے کہ اس مفروضہ کا اثبات اور یقین کس طرح کیا جائے، جس سے یہ تمام دوسری کارآمد طاقتوں کے ساتھ مل کر چل سکے۔ اس آخری محاضرہ کے خاتمہ میں پورے علم کلام کی بحث چھیڑ دینا غیر ممکن ہے؛ لیکن جب آپ کو یہ معلوم ہو گا کہ میں نے لوگوں کے مذہبی تجربات پر ایک کتاب لکھی ہے جس سے خیال کیا جاتا ہے کہ بحیثیت مجموعی حقیقت خدا کا اثبات ہوتا ہے تو آپ میری پیش کردہ تائجیت کو لا اوریت کے الزام سے بری کہیں گے۔ مجھے بذات خود اس امر کا ذرا یقین نہیں کہ انسان کا تجربہ اس تجربہ کی برترین شکل ہے، جس کا وجود اس عالم میں پایا جاتا ہے؛ بلکہ مجھے اس بات کا یقین ہے کہ جو نسبت ہمارے پالتو پیارے کتوں اور بلیوں کو ہماری پوری زندگی سے ہے، وہی نسبت میں سارے عالم سے ہے۔ کتے اور بلیاں ہمارے دیوانہ خانوں اور کتب خانوں میں رہتی ہیں؛ وہ ہماری زندگی کے منظر میں حصہ لیتی ہیں؛ لیکن ان کو ان منظر کی اہمیت و معنی کا خیال بھی نہیں ہوتا۔ وہ گویا تاریخ کے ایسے معنی خطوط کے مقابلے میں ایک خط ماس ہیں جس کی ابتدا انتہا اور شکل، انہی نظر کے دشرہ سے باہر ہے لیکن جس طرح کتوں اور بلیوں کے بہت سے نصب العین ہمارے نصب العینوں سے ملتے ہیں جس کا زندہ ثبوت انھیں روزانہ ملتا رہتا ہے اسی طرح مذہبی تجربہ کے پیش کردہ ثبوت کی بنیاد پر ہم اس امر کا یقین کر سکتے ہیں کہ بعض

ایسی برتر قافیتیں موجود ہیں جو ہمارے نصب العین سے ملتے جلتے انداز پر دنیا کی نجات کے لئے کار فرما ہیں۔

آپ نے دیکھا! اگر آپ کے نزدیک کثرت پسندانہ یا محض تخیالی خیال مذہبی ہو سکتا ہے تو تاجت مذہبی ہے۔ لیکن آپ بالآخر اس طرح کے مذہب کو گوارا کریں گے یا نہیں! اس کا فیصلہ خود آپ ہی کر سکتے ہیں۔ تاجت مدعیانہ لہجہ میں کوئی فیصلہ نہیں کر سکتی کیونکہ اسے یہ نہیں معلوم کہ آخر میں کس طرح کا مذہب سب سے زیادہ کامیاب ہوگا۔ ایسے موقع پر شہادت پیش کرنے کی ضرورت تاجت کو نہیں بلکہ ان از حد ایقانات یا ایمان کے سلسلہ میں جراتیں ایسے مذکور شدہ کو ہوگی جو مختلف لوگوں کے ہاتھوں چوکی ہیں۔ ممکن ہے آپ بطور خود اس طرح کی کوشش کریں! اگر آپ بنیادی حیثیت سے سخت دل ہیں تو فطرت کے محسوس واقعات کی برہمی آپ کے لئے کافی ہوگی؛ اور آپ کو مذہب کی ضرورت ہی نہ ہوگی۔ اگر آپ بنیادی حیثیت سے نرم دل ہیں تو آپ مذہب کی وہ شکل پسند کریں گے جس میں وحدت پسندی کا رنگ غالب ہے۔ اور آپ کے نزدیک مذہب کی اس کثرت پسندانہ شکل سے کافی تحفظ حاصل نہ ہوگا جس میں ایسے امکانات پر دار و مدار ہو جو وجوب کی حد تک نہیں پہنچتے ہیں۔

لیکن اگر آپ نہ بالکل نرم دل ہیں اور نہ بالکل سخت دل بلکہ ہم میں سے اکثر اشخاص کی طرح ان دونوں کا مجموعہ ہیں تو کیا عجب ہے آپ کو یہ محسوس ہو کہ جو کثرت پسندانہ و اخلاق آموزانہ مذہب میں نے پیش کیا ہے اس سے بہتر غالباً آپ کو نہیں مل سکتا۔ ممکن ہے آپ کو یہ نظر آئے کہ ایک طرف ان گرامہ فطرت پسندی ہے اور دوسری طرف ماورائی مطلق پسندی؛ ان دونوں کے بیچ میں آپ کے حب و خواہ مذہب کی وہی شکل ہو سکتی ہے جسے میں تاجت یا استحسانیت کہنے کی جرات کرتا ہوں۔

تاجت

اشاریہ

ا

اجتماعیت، ۶۲
اختیار، مسئلہ، ۵۹؛ ایک امید بخش

تعلیم، ۶۱

اخلاقی تعلیمات، ۳۸

اربابِ طبع، تاریخی زمانے سے قبل کے، ۹۲

اسپینسر، ۲۱؛ مادہ، ۴۸؛ ناقابلِ علم، ۵۲

استحسانیت، ۶۰، ۶۴، ۱۴۴

استحقاق، ۶۰

آخری، مطلق، ۸۱، ۸۳

اسلاف کے انکشافات، ۸۶

اسماء، ۱۰۷

اضافہ، ۱۳۰

اقم، اور ہویت قسم، ۹۰

اقسام، فلسفہ، محاضرو (۱)، خاصکر، ۱۱

الفاظ، فلسفہ میں، ۲۶

الہیت، ۹، ۳۶، ۵۲

آلیتی نظریہ صداقت، ۲۷، ۹۸

امکان، ۱۴۳

اتحادی، فعلیت، ذہنی، ۱۲۵

انسانیت، ۳۳، محاضرو (۷)، خاصکر ۱۲۲

انکسار کلی، ۶۴

انفعالی تعلقات، ۷۵

ادسٹ ولڈ، ۲۴، ۲۹

ایک قدیم صداقت، ۱۰۵

ب

بارکھ، ۴۵

بالغہ، ۵۳

باطنی، ۹

بچے، ۸۸

بحث، دنیا پر، ۶۷؛ اسکا تعلق سچائی

سے، ۱۰۷

براڈلی یا ریڈے، ۱۶، ۲۲، ۱۲۶، ۱۳۱

برج، ۱۲۸

جوشن، ۷

بوزائیکے، ۹

پ

پاپینی، ۲۷، ۴۱، ۸۱، ۱۳۰

پساندہ خصوصیات، ۸۵

پکڈ ٹری، ۱۰۲

پونٹکارے، ۲۹

پیرس، ۲۳

پیرسن، ۲۹

ت

تاریخ، نائیجیت کی، ۲۳

تجربہ، مسمیٰ، ۸۶

تجوہیت، ۴، ۲۶

تجوہی خیالات، انکا استعمال، ۶۳، ۷۶

۱۰۶، ۱۳۴

تصادف قائم، ۳۹

تحقیقاتی مضمون، طالعلم کا، ۱۱

تخلیقی وظائف (انسانی ذہن کے)

۱۲۹، ۱۴۵

تصدیق کی تعریف، ۱۰۱ قابلیت تصدیق

۱۰۴؛ معنی، ۱۰۹

تصورات، ان کا استعمال، ۶۴، ۸۶

تصوریت، ماورائی، ۹؛ دیکھو مطلق؛

برکلی، ۴۵

تصوف وحدت کا مدعی ہے، ۷۷

تفکر، ۸۰

”لخیص، ریدل (ہمارے ذہن کے) ۱۹

”تلون فراہمی نائیجیت سے خارج ہے“

۱۰۶، ۱۱۸، ۱۳۱

تنقیدات نائیجیت، ۱۱۸، ۱۳۱، ۱۳۳

تنقیدی سطح خیال، ۹۳، ۹۵

تنقیدی فلسفہ، ۶۴

توانائی، ۹۶، ۱۰۹

ط

ٹیلر، ۱۱۵، ۱۲۳

ج

جہز، ۴۳؛ مادی، ۴۵؛ روحانی، ۴۶؛

مقولے کا، ۹۳

چ

چارلس، چوپیا کا ٹی، ۱۲۸
چیسٹرٹن، ۱؛ اسکا خیال سزا کے متعلق، ۴۶
- ۵۹

ح

حیات پسندوں کا مغالطہ، ۱۱۶
حسیت، ۵
حکیات، ان کا فلسفہ، ۲۸، ۴۳؛ ان کا
افادہ، ۹۴
حق، نیچی کی ایک قسم، ۳۹؛ بر محل فکر، ۱۱۲
حقیقت کی تعریف، ۱۰۷، ۱۲۳؛ تشخص، ۱۶؛
اس کے تین حصے، ۱۲۳؛ خام، ۱۲۶؛
فطریات، ۱۲۶؛ انسانی اضافوں کو
قبول کرتی ہے، ۱۲۷؛ اس کی زیادہ
صحیح نفسیات کیا ہیں، ۱۲۸؛ بنی بنائی
یا بن رہی ہے، ۱۳۰؛ مختلف صورت میں
موجود ہے، ۱۳۲؛ خواہش سے اس کا
تعلق، ۱۴۶

خ

خاتقاہ ویٹ منسٹر، ۲۱

خدا، ۱۰، ۳۶، ۴۷، ۴۱، ۴۹، ۵۳—
۵۸، ۱۵۲؛ مادہ بحیثیت مبدأ، ۱۵۱؛
مدرسی تعریف، ۶۲؛ اس کا عطا کردہ
اختیار، ۱۲۷
خط، ۱۳۶، ۱۴۱
خواہش، تخلیق حقیقت کی، ۱۳۵
خیال، مرتب شدہ، ۵۵

د

دب اکبر، ۱۲۸
درجہ فلسفہ، ۱۱
دورخیوں کے متعلق لائینڈز کا خیال، ۱۲

ط

طیوہم، ۲۹
طیوی، ۲۹، ۳۹، ۱۱۸

ذ

ذمہ داری، ۵۹
ذہنیت پسند تاجیت پر حملہ کرتا ہے، ۳۴
صداقت کا خیال، ۱۰۱، ۱۱۰، ۱۱۴

شخصی ہویت، ۴۶
شکر، ۲۹، ۳۴، ۳۹، ۸۱، ۱۲۱، ۱۲۶
شنے، فہم سلیم کا ایک مقولہ، ۹۰؛ اس کا
ابہام، ۱۲۸

ص

صداقت، نتائجی خیال کی محضرہ (۶)؛
شکار اور ڈیوی کا خیال، ۲۹؛ اس کی
تعریف، ۹۹؛ ذہنیہ کا خیال، ۱۰۱؛
۱۱۰؛ پیشیت صداقت، ۱۱۱؛ نتائجی
خیال کی رو سے اس کے معنی قابلیت
تصدیق ہیں، ۱۰۱؛ اس کا افادہ، ۱۰۲؛
اس کا ولیفہم رہنمائی، ۱۰۳؛ اس کی
عقلیتی تعریفات، ۱۱۵؛ ان کی کمزوری،

۱۱۶

صداقتوں کا تصادم، ۴۰؛ ابدی، ۱۰۶؛ دیکھو
سابقہ صداقتیں۔

ط

طریقہ، نتائجی، ۲۳، ۲۶

ع

عامی آدمی، فلسفے میں، ۷

ر

رجائیت، ۱۲، ۱۵، ۱۴۴
رکرت، ۱۱۵، ۱۲۰
رواں، ۹، ۱۵، ۲۰، ۴۴
روٹی، ۴۵

ز

زمان، ۸۸، ۸۹

س

سابقہ صداقتیں، ان کا حصہ نئی صداقت
کی تعمیر میں، ۲۰، ۱۲۴؛ قدیم ترین صدا
سے بنی ہیں، ۳۳، ۱۲۵

سنت دلی، ۶، ۱۳۴

سجورٹ، ۲۹

سیلمان، ۲۶

سختیانا، ۸۸

سوئفٹ، ۱۴

ش

شائستگی، عقلیت پسند دنیا کی، ۱۱

فلسفہ، اسکی نوعیت، ۱، ۲۰؛ اس کا مزاج،
۲۶؛ یہ کثرت و وحدت دونوں کا
جوا ہے، ۶۵؛ دنیا کے دو تصور، ۳۱،
۱۲۴؛ اس کے اساتذہ، ۱۷؛ فلسفہ، ۲۰؛
ان کا مقابلہ حقیقت سے، ۱۱، ۱۸؛ ان
تقاضے، ۱۹
فہم سلیم، محاضرہ (۵)؛ اسکی تریف، ۸۶؛
اس کے مقولات، ۸۷؛ مسلسل اکتشافات
کا نتیجہ، ۸۵، ۹۲

ق

قابیل، ۱۰۸
قانون، ۱۲۱؛ قانون بحیثیت حکیمانہ تصور،
۹۱
قطعہ، یونانی، ۱۵۱
قنوطیت، ۱۴۵
قوانین فکر اور قوانین فطرت، ۲۸

ل

کانٹ، ۸۶
کتے کا ذہن، ۸۸
کثرت پسندی، ۸۱؛ واقفیت، ۶۸، ۸۳،
۱۴۰؛ اس کا مقابلہ وحدہ پسندی، ۱۳۱، ۱۴۱

عالم پر بحث، ۶۷
عالم مطلق، ۷۷، ۷۸، ۸۳
عشائے ربانی، ۴۷
عقل، ۱۴۶، ۱۴۷
عقلیت پسندی، ۴۷؛ اسکی شائستہ دنیا، ۱۱
۱۴؛ اس کا مزاج، ۱۲، ۳۴؛ اسکی نوعیت،
۲۶
علت، ۹۱
علم کیسے بڑھتا ہے، ۸۴

غ

غلام گردش کا نظریہ، ۲۷

ف

فائدہ، خدا کے وجود کا، ۴۹
فائدہ مندی، سچائی کی، ۱۰۲؛ مجہود تصورات
اسکی، ۶۴، ۷۶، ۸۷، ۱۰۶، ۱۳۴؛ مطلق
اسکی، ۳۹
فٹ بال کا کھیل، ۶
فرینکلن، ۲۵
فطرت پسندی، ۸
فکریت یا ذہنیت، ۵، ۱۰۱؛ دیکھو عقلیت
فلرٹن، ۶۰

کثیر اور واحد، محضرہ (۴)؛ وحدت و کثرت

کا بکل ایک وجہ، ۷۰

کرل کر یک، ۷

کفایت، ۱۲۸

کرک میکسول، ۹۹

کرورول، ۱۴

کوہ پیلے کا پھٹا، ۵

کیڑ، ۹، ۱۲۵

گ

گرین، ۹، ۱۲۵

گلہری، ۲۲

ل

لاڈ، ۹

لاک، ۴۶

لائبٹنر، ۱۲

لوتے، ۱۳۰

لیسنگ، ۱۱۱

م

مادہ، بارکے کا خیال، ۵۵؛ اپنسر کا خیال

۴۸؛ خدا کے مقابل حیثیت ایک مبدع

۵۵-۵۴

مادیت کی تعریف، ۴۷

ماضی کی حقیقت، ۱۰۸

ماک، ۲۹

مادراتی تصویریت، ۱۰

مارکس، ۱۳۰

متناسازی، اتحاد، ۱۴۲

مجردیت، فلسفے کی بحیثیت قائم مقام، ۱۰، ۱۵

۱۸، ۲۶، ۱۱۷، ۱۳۳

مذہب اور تائجیت، محضرہ (۸)

مذہب، سوکفٹ کا خیال، ۱۷؛ اسکی دو قسمیں،

۹، ۱۴۹، ۱۵۲

مروطہ اسطے، ۴۷

مزاج کا تعلق فلسفے سے، ۳، ۲۶

مستقبل، فرضی عالم نبیر، ۴۹؛ فرضی عالم مدہ،

۱۱۵ مطالبہ صداقت

مطلق، ۱۰، ۴۷، ۷۶، ۱۳۷، ۱۴۶، ۱۵۱ اسکا

نچرین، ۳۶؛ اسکی قیمت، ۳۸، ۱۴۳؛

ناقابل تسلیم، ۴۰؛ آخری، ۸۱

مطلق، دنیا کے متعلق دو تصدیق، ۱۳۵

مطلق، صداقت، ۱۱۳

نما، ۱۲۱

مخالطہ، حیات پسندوں کا، ۱۱۶

مناقضت، حقیقت کے ساتھ، ۱۰۷

۱۴۱؛ یہ استحقاقی خیال ہے، ۱۴۵
 تائجی طریقہ، ۲۳، ۲۷
 نجات عالم، ۱۴۴
 نرم دلی، ۶، ۱۴۴؛ مذہب میں، ۱۵۰
 نشن شلاؤ، ۱۱۱
 نظامی وحدت اشیاء، ۶۹
 نظریات، حیثیت آلات یا وسائل، ۲۵، ۹۸
 نظم و نسق، عالم میں، ۵۵—۸۸
 نقل نظریہ صداقت کی، ۱۰۰، ۱۰۷، ۱۱۹

و

واحد و کثیر محاضرہ (۴)
 واقعات، ۱۳۳؛ تجریت ان پر مبنی ہے
 ۶؛ تائجیت ان کو چاہتی ہے، ۳۵؛
 تصویریت ان کو نظر انداز کرتی ہے، ۳۶؛
 ان کا تعلق صداقت سے، ۱۱۴
 وحدت اشیاء، محاضرہ (۴)؛ صرف
 فلسفہ ہی وحدت عالم کی جستجو کا نام
 نہیں ہے، ۶۵؛ اسکی تائجی تحقیق، ۶۷
 ۷۹، ۷۷؛ وحدت نظام، ۶۹
 وحدت اصل، ۷۷؛ جالیاتی اتحاد، ۷۲؛
 ماطقی، ۴؛ ہندو فلسفے سے تائید، ۷۷؛
 اس کے مختلف مدارج، ۷۹؛ وحدت
 مطلقہ، ۸۲

موزونیت، ۵۷
 موسم، ۸۷
 منازل خیال کا موازنہ، ۹۵—۹۷
 مشوب کرنا، ۵۹
 منصوبے کی تخلیقی حیثیت، ۱۴۵
 منطق، استقرائی، ۲۸
 مکان، ۸۸، ۸۹
 لہ باؤ، ۲۹
 میکانیت، ۵۶
 سیک ٹنگارٹ، ۶۰

ن

ناقابل علم، ۵۲
 تائجیت کے معنی کیا ہیں، محاضرہ (۲)؛
 طریقہ، ۲۳؛ حیثیت نظریہ صداقت
 ۲۸؛ حیثیت درمیانی، ۱۷، ۱۵۲؛ اسکی
 تاریخ، ۲۳؛ اسکی نوعیت، ۲۶؛ اس کا
 مقابلہ عقلیت سے، ۳۵، ۱۴۲؛ اس کا
 تعلق حکمت سے، ۳۵؛ اسکی مناسبت
 ۴۱؛ یہ واقعات اور مستقبل کو دکھاتی ہے،
 ۶۲؛ کثرت پسندی کی تائید کرتی ہے،
 ۷۹، ۸۲، ۱۵۰؛ اس کے ناقدین،
 ۱۱۸؛ مذہب سے اس کے تعلقات،
 محاضرہ (۸)؛ اس پر سخت دلی کا الزام،

وحدیت، ۱۳۹؛ لازماً مطلق ہوگی، ۸۱؛
مذہبی وحدت، ۱۳۸؛ اس کا تقابل
کثرتیت سے، ۱۳۲؛ دیکھو وحدت
وحدتی خیال، ۶۶، ۸۱
وضمان، ۱۹، ۱۳۸
ویدانت، ۷۷
دیوکانند، ۷۷

گسن، ۲۵
پد، ۵۵
بہلے، ۶۱
ہیکل، ۸
ہیکل، ۹۳

ی

یک لفظی حل سمائے کائنات کے، ۱۲۱
یوگین، ۱۳۰

ھ

ہابیل، ۱۰۸

صحت نامہ

صحیح	غلط	۲	۳	صحیح	غلط	۲	۳
آئینے	آئینے	۲۳	۳۲	تقین	تقین	۱	۲
جو ہمارے	جو ہمارے	۱۸	۴۵	جذبت پسند	جذبت پسند	۱	۵
ہمارے	ہمارے	۲۰	۴۷	کو بھی !	کو بھی تسلیم !	۲	۱۰
الہیت	اہیت	۲۲	۴۸	دوسو	دو سو	۲۲	۱۰
خدا کا مراد	خدا مراد	۲۲	۵۱	مجرد	مجبرہ	۱۸	۱۸
موٹنگا خانہ	موٹنگا خانہ	۱۲	۵۲	انکار	انکا	۲۵	۲
میں	میں	۲۵	۵۳	فیصلہ کرتا ہے	فیصلہ کرتا ہے	۱	۱۹
خدا سے	خدا سے	۹	۵۷	ادو اس طرح	ادو اس طرح	۶	۲
چیریں	چیریں	۲۱	۶۰	یا ناپسندیدگی	یا ناپسندیدگی	۱۶	۲
غور	غور	۱۰	۶۱	بجوبہ	بجوبہ	۱۷	۲
میں دیکھتا ہوں !	میں دیکھتا ہوں !	۱	۶۲	تند و تلخ	تند و تلخ	۲۱	۲
روئس کی اورائی	روئس کی اورائی	۱۹	۷۲	ہر برٹ	ہر برٹ	۱	۲۱
علم	علم	۱۲	۸۰	مٹا	مٹا	۲	۲
تفریوں	تفریوں	۱۹	۱۱۵	اختباریت	اختباریت	۲	۲۶
روسی	روسی	۱۲	۱۳۲	جس خود نا محبت	جس نا محبت	۱	۲۸
’افراد سے‘	’افراد سے‘	۲۰	۱۳۲	چکا گو	چکا گو	۱	۳۰
بہترین چکی	بہترین چکی	۲۳	۱۴۲	بغیر	بغیر	۲۱	۲
اور ارد گرد	اور ارد گرد	۲۳	۱۴۶	سوانح عمری	سوانح عمری	۶	۳۱
کرنیوالوں	کرنیوالوں	۲۰	۱۴۷	ایقانات	ایقانات	۱۸	۳۲
اور نہ بالکل	اور نہ بالکل	۱۲	۱۵۳	ٹھیرا	ٹھیرا	۲۲	۳۴

*

TIGHT BINDING BOOK